**“27. İSTANBUL ULUSLARARASI KISA FİLM FESTİVALİ” KAPSAMINDA DÜZENLENEN “ULUSAL KISA FİLM YARIŞMASI” SONUÇLARI BELLİ OLDU**

Ödül kazanan yönetmenlere, İtalyan Kültür Merkezi Sinema Salonunda yapılan törenle, başarı plaketleri dağıtıldı.

Bu yıl seçici kurul; Ali Aga (Kurgucu), Beste Bereket (Oyuncu), Burcu Aykar
(Sinema Yazarı), Osman Evre Tolga (Yönetmen - Görüntü Yönetmeni), Natali Yeres (Sanat Yönetmeni) ve Selim Demirdelen’den (Yönetmen - Müzisyen)

oluştu.

Yoğun bir katılımın olduğu gecenin sunumunu sanatçı Beste Bereket gerçekleşirdi. İngilizce çevirilerde Haşmet Topaloğlu yardımcı oldu. İtalyan Kültür Merkezi müdürü **Gianni Vinciguerra** ve festival başkanı **Hilmi Etikan**’ın konuşmalarıyla başlayan program kısa film gösterimi ve bir kokteyl ile devam etti.

**BİRİNCİLİK ÖDÜLLERİ:**
\*EN İYİ KURMACA KISA FİLM ÖDÜLÜ: “***ÇEVİRMEN”*** *(Yönetmen: Emre Kayiş)*\*EN İYİ BELGESEL KISA FİLM ÖDÜLÜ: **“*TARZAN KEMAL”*** *(Yönetmen: Caner Özdemir)*\*EN İYİ CANLANDIRMA KISA FİLM ÖDÜLÜ: **“*ALTIN VURUŞ”***  *(Yönetmen: Gökalp Gönen)*\*EN İYİ DENEYSEL KISA FİLM ÖDÜLÜ: **“*SU BİRİKİNTİSİ”*** *(Yönetmen: Serdar Yılmaz)*
**JÜRİ ÖZEL ÖDÜLLERİ:**
\*KURMACA KISA FİLM JÜRİ ÖZEL ÖDÜLÜ: **“*SALI”*** *(Yönetmen: Ziya Demirel)*
\*BELGESEL FİLM JÜRİ ÖZEL ÖDÜLÜ: **“GÖÇER”**
*(Yönetmen: Ramazan Dinler)*\*CANLANDIRMA FİLM JÜRİ ÖZEL ÖDÜLÜ: **“*ZEKİ”***  *(Yönetmen: Ahmet Gökhan Okur ve Erkan Esenoğlu)*\*DENEYSEL KISA FİLM JÜRİ ÖZEL ÖDÜLÜ: **“*SAVAŞ BÖLGESİ”*** *(Yönetmen: Oğuzhan Kaya)*

**MANSİYON ÖDÜLLERİ:**
\* KURMACA FİLM MANSİYON ÖDÜLÜ: **“*WONG KAR WAI ÜZERİNE KISA BİR FİLM”*** *(Yönetmen: Serdar Önal ve Ömer Çapoğlu)*\* KURMACA FİLM MANSİYON ÖDÜLÜ: ***“ZİLAN”*** *(Yönetmen: Mehmet Mahsum Akyel )*

*NOT: Ödül alan filmlerden görüntülere festivalin web sayfasından ulaşabilirsiniz*

[*www.istanbulfilmfestival.com*](http://www.istanbulfilmfestival.com)