**Contact 2. Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali**

**Basın Bülteni**

Contact 2. Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali 19 - 23 Ekim tarihleri arasında Yaşar Üniversitesi’nde gerçekleştirilecek. Bu yıl festivalin konuk okulu, Münih Film ve Televizyon Üniversitesi (HFF). Wim Wenders, Doris Dörrie, Caroline Link gibi mezunları olan, Almanya’nın önemli film okullarından biri olarak kabul edilen Münih Film Okulu, öğrencileri ve hocalarıyla festivale katılacak. 21 Ekim’de HFF filmlerinin gösterimi ve yönetmenleriyle söyleşiler yapılacak.

Gösterim programında ise Fransa’dan Louis Lumiere Film Okulu, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi ve Erciyes Üniversitesi seçkileri yanı sıra festival masterclass ve seminerlere de yer veriyor.

Bu yılki CONTACT’ın bir diğer özelliği ise uluslararası öğrenci filmleri yarışmasını da gerçekleştirecek olması. Başvuran 1046 filmden finale kalan filmleri belirleyen ön jüri, Nazmi Ulutak, Şefik Güngör, Nazlı Bayram ve Roberto Cavallini’den oluşmuş. Finalistler arasından ödüle değer filmleri ise yönetmen **Seren Yüce**, Venedik Film Festivalinin kısa film danışmanı **Enrico Vannucci**, Münih Film Okulu akademisyeni **Daniel Lang**, Bremen Üniversitesi’nden **Peter** **Schulze** ve oyuncu, yönetmen **Derya Durmaz**’dan oluşan büyük jüri belirleyecek.

Contact 2. Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali’nde yarışacak filmler 2 Ekim’de açıklandı. Kurmaca, belgesel, deneysel ve animasyon dallarında Lodz Film Okulu’ndan (Polonya) Piotr Zlotorowicz *Mother Earth*, Anadolu Üniversitesi’nden Asuman Anak *At The Nook*, Baden-Württemberg Film Akademisi’nden (Almanya) David Voss*, Die Kunst des Verlierens (The Art of Losing),*Scotland Screen Academy’den Dimitar Kutmanov *Ecce Homo,* Moscow Institute of Television and Radio Broadcasting’den, Nikita Ordynskiy *Gorbatov,* Erciyes Üniversitesi’nden Ferhat Kayam *İmece Evi*, Metropolia University’den (Finlandiya) Nelli Kampman *Men At Home,* Dokuz Eylül Üniversitesi’nden Demet Sever *Rejection*, Faculty of Digital Art Rangsit University’den (Tayland) Sipparpad Krongraksa *The Forest Paper*, University of the Arts London College of Communication’danAaron Dunleavy ve Joseph Ollman *Throw Me to the Dogs* adlı filmleriyle 10 finalist arasında yer aldılar.

Yarışmada en iyi film 2000 Avroluk ödülü kazanacak. SONY Ödülü, SenEDİT Ödülü, Seyirci Ödülüyle birlikte 4 ödül dağıtılacak.

Yaşar Üniversitesi’nin ana desteği ile gerçekleşen festivalin diğer destekçileri Goethe Enstitüsü, SenEdit, Sony, Karaca Otel, La Puerta.