***Kino 2015: Türkiye Galası Yapılacak Olan Genciz. Güçlüyüz. Bu Seçkide!***

Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın desteği ve Halkbank ana sponsorluğunda 23 Nisan – 3 Mayıs tarihleri arasında düzenlenecek 26. Ankara Uluslararası Film Festivali, Alman sinemasının son dönem öne çıkan filmlerini, küratörlüğünü **Engin Ertan**’ın yaptığı kapsamlı bir seçki ve **Goethe Institut** ile **German Films’**in desteği ile sinemaseverlerle buluşturacak.

Bu bölümde yer alan, **Burhan Qurbani**’nin yönettiği **Genciz. Güçlüyüz. (Wir sind jung. Wir sind stark.)** filminin Türkiye Galası festival kapsamında gerçekleştirilecek. Afgan kökenli Almanyalı yönetmen **Qurbani**’nin de katılımıyla gösterilecek film, 20. Türkiye-Almanya Film Festivali’nde, İnsan Hakları ve Demokrasi adına Mahmut Tali Öngören Ödülü’nü kazanmıştı. Yönetmenin, kültürel çatışmalara odaklandığı bir başka filmi Şehadet (Shahada), 2010 Berlinale’de Altın Ayı adayları arasında yer almıştı. **Genciz. Güçlüyüz.** adlı bu yeni filminde ise **Qurbani**, 1992 Ağustos’unda Almanya’nın Rostock kentinde Vietnamlı göçmenlere karşı gelişen pogrom girişimini, olayların farklı noktalarında duran üç farklı karakter aracılığıyla anlatıyor.

2014 ve 2015 Berlinale’den Gümüş Ayı ile dönen iki dikkat çekici film de yine bu seçki kapsamında sinemaseverlerle buluşacak. **Sebastian Schipper**’ın yönettiği ve 2014 Berlinale’de En İyi Sanatsal Katkı dalında Gümüş Ayı’ya kavuşan **Victoria** ile **Dietrich Brüggemann**’ın yönettiği ve 2015 Berlinale’de En İyi Senaryo dalında yine aynı ödüle kavuşan **Çile (Kreuzweg)**, seçkinin Gümüş Ayı’lı filmleri olacak. **Victoria**, gece kulübünde tanıştığı bir arkadaş grubuyla maceraya sürüklenen, ancak bu maceranın bir kabusa dönüşeceğini sonradan fark eden Victoria’nın hikayesine odaklanıyor. Berlinale’nin yanı sıra başka birçok uluslararası festivalden de ödülle dönen **Çile** ise, engelli kardeşi için kendini feda etmeye karar veren 14 yaşındaki bir kızın hikayesi bağlamında, dinsel fanatizmin tehlikeli boyutları üzerine kışkırtıcı ve şaşırtıcı bir şekilde düşünmeye çağırıyor.

İkinci Dünya Savaşı’na farklı hikayeler üzerinden bakmamızı sağlayacak iki film de yine bu seçki kapsamında yer alacak. Nazi konsantrasyon kampından sağ kurtulmayı başaran bir kadının İkinci Dünya Savaşı sonrasında Berlin’deki kocasını arayışının geçmişiyle acı bir yüzleşmeye dönüştüğü, yönetmenliğini **Christian Petzold**’un yaptığı ve San Sebastián UFF’de FIPRESCI ödülü kazanan **Yüzündeki Sır (Phoenix)**, bu filmlerden ilki. Çöküş (Der Untergang) ile tanıdığımız yönetmen **Oliver Hirschbiegel**’in, gerçek bir hikayeden hareketle Adolf Hitler’e karşı girişilen ilk suikast girişimini konu edindiği **Hitler’e Suikast (Elser: Er hätte die Welt verändert)** ise, İkinci Dünya Savaşı’nı farklı hikayeler üzerinden görmemizi sağlayacak bir diğer film olacak.

Seçki kapsamında sinemaseverlerle buluşacak diğer filmlerden, **Baran bo Odar**’ın yönettiği gerilim ve aksiyon dozu yüksek **Ben Kimim? (Who Am I - Kein System ist sicher)**, bir hacker grubunun bulaştığı siber casusluk entrikasını konu ediniyor. **Dominik Graf**’ın yönetmenliğini yaptığı ve bu yıl Oscar yarışında Almanya’yı temsil eden **Aşk Üçgeni (Die geliebten Schwestern)** ise, ünlü yazar Friedrich Schiller’in iki kız kardeşle yaşadığı aşk ilişkisini konu ediniyor.

Ankara Uluslararası Film Festivali hakkında ayrıntılı bilgi için: **www.filmfestankara.org.tr facebook.com/ankarauff twitter.com/AnkaraUFF**