

Film Yarışmasında Ödül Kazanan Genç Yönetmenler Boston'da Seyirci ile Buluştu

13. Boston Türk Film Festivali programında 8. Boston Belgesel ve Kısa Film Yarışması'nda derece alan filmlerin ödülleri filmlerin gösteriminden sonra düzenlenen bir törenle yönetmenlerine takdim edildi.

Boston Güzel Sanatlar Müzesi'nde yapılan film gösterimleri ve törenden sonra yönetmen Buğra Dedeoğlu, yönetmen Haydar Demirtaş, yönetmen Ozan Sıhay'ın katıldığı ve moderatörlüğünü ünlü film eleştirmeni Peter Keough'nun yaptığı bir de panel düzenlendi. Genç yönetmenlerin deneyimlerini ve sinemaya bakışlarını seyirciyle paylaştığı panelde Peter Keough Türk sinemasını uzun yıllardır takip ettiğini ve Türk sinemasının çok yakında dünyadaki önemli ve özgün sinemalar arasında yer alacağı kanısında olduğunu söyledi.

8. Boston Belgesel ve Kısa Film Yarışması'nda En İyi Kısa Film Ödülünü yönetmenliğini Ozan Sıhay'ın yaptığı "I II III IV", En İyi Belgesel Ödülünü ise Haydar Demirtaş'ın yaptığı "Misafir-Bahe" adlı belgesel almıştı. Seyirci Ödülleri belgesel film dalında yönetmen Can Candan'ın "Benim Çocuğum" adlı filmi, kısa film dalında ise yönetmen Buğra Dedeoğlu'nun "Şeref Dayı ve Gölgesi" adlı filmi kazanmıştı. Jüri üyeliklerini Harvard Film Arşivi'nin Direktörü Haden Guest, film eleştirmeni Peter Keough, Boston Güzel Sanatlar Müzesi'nin Film Küratörü Carter Long gibi film konusunda saygın isimlerin yaptığı yarışmaya 200'ün üzerinde başvuru yapılmış, finale kalan 40 belgesel ve kısa film seyirciyle buluşmuştu.

Yarışmada ödül kazanan filmlerden oluşan bir seçki geleneksel olarak yarışmayı takip eden Boston Türk Film Festivali programı kapsamında her yıl seyirci ile buluşuyor.

Boston Türk Film Festivali'nin ana sponsorluğunu Turkish Cultural Foundation (TCF) , Kültür ve Turizm Bakanlığı, Türk Tanıtma Fonu ve Türk Hava Yolları yapıyor.

Festival programı hakkında daha geniş bilgiye www.bostonturkishfilmfestival.org adresinden ulaşılabilir.