**ANKARA’DA YARIŞACAK “KISA” VE “BELGESEL” FİLMLER BELLİ OLDU**

**“KISA” VE “BELGESEL” YARIŞMA FİLMLERİ BELLİ OLDU**

Halkbank Ana Sponsorluğunda ve T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığının destekleri ile gerçekleşecek, Ankara Uluslararası Film Festivali’nde “Belgesel” ve “Kısa Film” bölümlerinde yarışacak filmler belli oldu.

Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı tarafından düzenlenen ve bu yıl 25.si yapılacak festivalde yarışacak filmler ön jüriler tarafından belirlendi. Festivalin “Belgesel” ve “Kısa Film” bölümlerine önceki yıllara göre bu yıl daha yoğun bir başvuru yapıldı. Ön Jüriler, başvuran filmleri, anlatımsal özellikleri, teknik yeterlilikleri ve konularındaki özgünlükleri çerçevesinde değerlendirerek yarışmaya katılmaya değer buldu.

**KISA FİLM YARIŞMASI**

“Ulusal Kısa Film” yarışmasına, “Kurmaca” dalında 100 film, “Deneysel” dalında 21 film, “Canlandırma” dalında 16 film olmak üzere toplam 137 kısa film başvurdu. **Sibel Tekin, Barış Konor ve Serdar Aygün'den** oluşan ön jüri, bunların arasından 57’sini yarışma için seçti.

Ön elemeyi geçerek yarışmaya hak kazanan filmler şöyle belirlendi:

**KURMACA:**

- Patika / Onur Yağız

- Veda / Mehmet Şafak Türel

- Adem'in Hikayesi / Sinan Sertel

- Tabu / Mehmet İrfanoğlu

- Kapsül / Yakup Tekintangaç

- Pepûk /Özkan Küçük

- Suret / Cüneyt Karakuş

- Bir Maç Günlüğü / Deniz Özden

- Sadece Tek Bir Gün / Tunç Şahin

- Sükût Suikasti / Sertaç Selvi, Murat Onur Öner

- Çaput / Şenol Çöm

- Dün Bugün Yarın / Anıl Kaya

- Connect / Volkan Karagül

- Senaryosuz / İlke Keleşoğlu

- Ziazan / Derya Durmaz

- Çöpler ve Köpekler / Alper Kocatepe

- Baba / Soner Sert

- Nar Zamanı / Cevahir Çokbilir

- Ağrı ve Dağ / Hasan Serin

- Boş Köy / Hakan Hücum

- Metro Köleler / Metin Akça

- Welat (Vatan) / Nazif Coşkun

- Mami / Eren Uğur

- Afra / Alper Altuğ, Göksel Demir

- 8 Ay / Hüseyin Aydın Gürsoy

- Bayram Harçlığı / Serpil Altın Urkan

- His/Siz / Caner Menemencioğlu

- Çok Uzun Bir Hikayenin Tam Ortası / Ertuğ Tüfekçioğlu

- Bekir / Sertaç Selvi

- Kader / Esin Özbanazı

- Son Kuşlar / Ahmet Ferah

- Doğuda Kaybetmek / Süleyman Arda Eminçe

- Qêrîn (Çığlık) / Bilal Bulut

- Şafak Vakti / Pınar Yorgancıoğlu

- Siyah / Ali Aktemur

- Göz / Onur Otacı, Murat Kandemir

- Ezan / Hatice Aydoğdu

**DENEYSEL:**

- Mükemmel Bir Gün / Oğuzhan Kaya

- Drink The Gloom / Yiğit Kalyoncu

-Natürmorg / Bilgi Diren Güneş

- Nükleer Başlıklı Kız / Caner Özdemir

- Ziman / Gündüz Sevdi

- Rea / Kerem Akbaş

- Pudrasız / Umut Subaşı

- Olağan Maktul Halleri / Burkay Doğan

- Militarizmin Sanayisi / Yusuf Özal Çelik

**CANLANDIRMA:**

- Tornistan / Ayçe Kartal

- Leke / Güven Şahinkanat

- Kafa / Koray Sevindi

- Durak / Serdar Çoyuk, Buğra Uğur Sofu

- Oxygen / Murat Kılıç

- Deniz Feneri / Ferhat Zengin

- Yalnızlığın Dayanılmaz Ağırlığı / Gözde Sukmenyıldız

- Çığlık / Alper Durmaz

- İki Ağaç / Tuğba Özer

- Nereye Gittiklerini Söylemediler / Vahit Sarıtaş

- Secret Memories / Ersin Kozan

**BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

Yarışmanın “Belgesel” bölümüne ise 78 film başvurdu. **Hasan Nadir Derin, Füsun Okutan ve Nihan Gider Işıtman** ‘dan oluşan ön jüri, ön elemeyi geçerek yarışmaya hak kazanan 11 filmi seçti. Yarışmaya katılacak filmler şöyle belirlendi:

- 1457 Ankara / Halil Yetiş

- 33 Yıllık Direniş, Berfo Ana / Veysi Altay

- Boğaziçi Balıkları / Burak Dal, Bahriye Kabadayı Dal

- Çupriya / Mustafa Çetin

- Elveda İstanbul / Dieter Sauter

- Eveeet … Kaç Kişiyiz Bugün? / Özge Erdem

- Hay Way Zaman / Nezahat Gündoğan

- Taşkafa Bir Sokak Hikayesi / Andrea Luka Zimmerman

- Tepecik Hayal Okulu / Güliz Sağlam

- Yürümek / Didem Şengenç

- Zarok / Muhammet Beyazdağ