**Uzun Metrajlı Film Senaryosu Destekleme**

Kürt sinemanın gelişimine katkı sağlamak, Kürtçe senaryo yazımı ve film yapımını teşvik etmek, senaryo yazımı ve film yapımı alanında kendini geliştirmek isteyen kişilere destek olmak, nitelik ve nicelik açısından senaryo yazımının gelişmesini sağlamak amacıyla, “Amed Film Festivali” tarafından, Festival kapsamında Kürtçe uzun metrajlı bir senaryoya 15.000 TL (onbeş bin) destekleme ödülü verilecektir.

**KATILIM KOŞULLARI**

1 - Yarışma herkese açıktır. Başka bir senaryo yarışmasında ödül ya da derece kazanmış olan ve daha önce filme çekilmiş olan senaryolar bu yarışmaya katılamazlar.

2 - Yarışmaya katılacak senaryolar Kürtçe yazılmak zorundadır. Senaryoda Kürtçe dışında kullanılan diyaloglar varsa bu diyalogların oranı toplam diyalogların yüzde otuzunu geçemez. Kürtçe olmayan diyalogların parantez içinde Kürtçeleri de yazılmalıdır.

3 - Senaryo yarışmasına temel insan haklarına, evrensel insanlık değerlerine aykırı olan, herhangi bir etnik, dinsel, cinsel kimliği aşağılayan eserler değerlendirmeye alınmaz.

4 - Senaryolar herhangi bir yerli veya yabancı yapıttan aktarma ya da uyarlama olmamalıdır. Edebiyat uyarlaması senaryolar yazarın/yayınevinin imzalı onayını festival komitesine sunmak zorundadırlar. Yarışmaya gönderilen senaryoların tamamının veya bir kısmının başka eserlerden alınmış olduğunun anlaşılması halinde verilen ödül iptal edilir, ödül bedelinin verilmiş olması durumunda ödül geri alınır. Eser sahipliğiyle ilgili tüm hukuksal ihtilaflardan yarışmacı sorumludur.

5 - Yarışmaya katılan eserler, senaryo formatına uygun yazılmalıdır. Özet, sinopsis, tretman, film öyküsü şeklinde yazılmış eserler, değerlendirmeye alınmazlar. Yarışmacılar, Fransız veya Amerikan senaryo formatlarından istediklerini tercih edebilirler.

6 - Yarışmaya gönderilen senaryoların en az 70 dakikalık (en az 70 sayfa) bir filme denk gelecek uzunlukta olması gerekmektedir. Yazı büyüklüğü 12 punto olmalı ve senaryo Times New Roman fontuyla yazılmalıdır.

7 - Senaryonun sinopsisinin de proje dosyasında olması gereklidir.

8 - Dosyada 1 ile 2 sayfa arasında yazarın senaryo ile ilgili yaklaşımını anlatan bir yaklaşım senarist görüşü bulunmalıdır.

9 - Bir yarışmacı, en fazla 1 senaryo ile yarışmaya başvurabilir. Yarışmaya, tek kişi veya bir gurup tarafından hazırlanan senaryolar başvurabilir. Ancak ödül başvuran kişiye ödenir. Ödülün paylaşımından doğan sorunlardan, festival yönetimi sorumlu değildir.

10 - Yarışmada yalnızca bir senaryoya ödül verilecektir. Jüri uygun görürse ödülü en fazla 2 senaryo arasında paylaştırabilir. Gönderilen senaryolar arasından beş senaryo bir ön jüri tarafından seçilecek ve finale kalan beş senaryonun yazarı festivale davet edilerek asıl jüri ile senaryosu ile ilgili mülakat yapılacaktır. Desteklenecek senaryonun belirlenmesi bu mülakattan sonra gerçekleşecektir.

11 - Ödül dışı kalan senaryolar posta ya da herhangi bir yolla geri gönderilmez.

12 - Ödül alan projeler gerçekleştirildiğinde “Amed Film Festivali’nin katkılarıyla hazırlanmıştır” ibaresine yer verilir. Yapımın DVD formatında bir kopyası Festival Komitesi‟ne gönderilir.