

**MALATYA ULUSLARARASI FİLM FESTİVALİ ONUR ÖDÜLLERİ BELLİ OLDU**

Bu yıl **15-21 Kasım** tarihleri arasında dördüncüsü gerçekleştirilecek olan **Malatya Uluslararası Film Festivali’nin** **“Onur Ödülü”** sahipleri belli oldu! Bu yıl ödüle değer görülen isimler **Muhterem Nur, Eşref Kolçak, Murat Soydan ve Filiz Akın!**

**Malatya Valiliği’nin** koordinasyonunda, **Malatya Kayısı Araştırma-Geliştirme ve Tanıtma Vakfı** tarafından; **T.C. Kültür Bakanlığı, Başbakanlık Tanıtma Fonu, Malatya Belediyesi** ve **İnönü Üniversitesi’nin** destekleri ile bu yıl dördüncüsü düzenlenen **Malatya Uluslararası Film Festivali** ilk yılından başlayarak her yıl, sinemamıza büyük hizmetlerde bulunmuş isimlere **“Onur Ödülü”** vermeye devam ediyor.

Türk kadınının kendisine yakın gördüğü, sinemamızın “en güzel profiline” sahip olan kadın oyuncusu **Muhterem Nur**, rol aldığı filmlerdeki “iyi yürekli adam” karakterleriyle halkın sevgisini kazanan, babacanlığı ile bilinen değerli sanatçı **Eşref Kolçak,** “Yeşilçam’ın unutulmaz jönü” **Murat Soydan** ve Türk Sinemasının “Avrupai yüzü**” Filiz Akın 4. Malatya Uluslararası Film Festivali**’nde **“Onur Ödülü”**nün sahipleri oluyor.

“**Onur Ödülü”** alacak olan sanatçılara ödülleri, **15 Kasım Cuma gecesi, Malatya Kongre ve Kültür Merkezi’nde** düzenlenecek olan **Festival Açılış Töreni’nde** takdim edilecek.

Onur Ödülüne değer görülen sanatçıların özgeçmişlerini aşağıda bulabilirsiniz.

**Muhterem Nur**

Sinema ve ses sanatçısı **Muhterem Nur**, sanat hayatına 1951'debaşlamış ve 1972’de **“Kara Gün”** filmindeki rolü ile 4. Adana Altın Koza Film Şenliği’nde En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu ödülüne değer görülmüştür. “**Biz Akıllı Deli”, “Kuşlu Çorap”, “Küskünüm”, “Sev Yeter”, “Şehvet Kurbanı”, “Bana Derler Fosforlu”, “Ben Bir Günahsızım”** ve **“Üç Arkadaş”** filmleri başta olmak üzere 180’in üzerinde sinema filmi ve televizyon dizisinde rol almıştır.

**Eşref Kolçak**

1927 Doğumlu **Eşref Kolçak**, 1949’da ilk filmi “Fedakâr Ana” ile beyaz perdeye “merhaba” demiş ve o günden bugüne sinemadan kopmadan 200’ün üzerinde sinema filmi ve televizyon dizisinde rol almıştır. İlk ödülünü 1961 yılında Türk Filmleri Yarışması’nda **“Namus Uğruna”** filmindeki rolü ile alan duayen sanatçı **“Susuz Yaz”, “Dikenli Yol”, “Bir Şoförün Gizli Defteri”, “Hanım”, “Berlin in Berlin”, “Güle Güle”** ve **“Ağaçlar Ayakta Ölür”** gibi değerli filmlerde rol almıştır. Yıllara rağmen yorulmak bilmeyen başarılı sanatçının son filmi ise bu yıl rol aldığı **“Sürgün İnek”** filmi olmuştur.

**Murat Soydan**

1966 yılında **“Kolsuz Kahraman”** filmiyle sanat hayatına başlayan **Murat Soydan**, **“Tapılacak Kadın”, “Ağla Gözlerim”, “Sevmekten Korkmuyorum”, “Yalan Yıllar”** ve **“Kralların Öfkesi”** gibi hafızalara kazınan sinema filmlerinde rol almış ve sinemanın unutulmaz jönü olarak da tarihe geçmiştir. 1972 yılında **“Zulüm”** filmindeki rolüyle Altın Portakal Film Festivali’nde En İyi Erkek Oyuncu ödülüne değer görülen sanatçı bugüne kadar 200’ün üzerinde sinema ve dizi filmde rol almıştır. Sanatçı son olaraksa 2013 yılında **“Qüfür”** adlı filmle kamera karşısına geçmiştir.

**Filiz Akın**

1962 yılında **“**[**Artist”** mecmuasının](http://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=Artist_mecmuas%C4%B1&action=edit&redlink=1) düzenlediği yarışmayı kazanarak oyunculuğa başlayan **Filiz Akın**, 1980’li yıllarda sinemaya veda etse de Avrupai yüzü ile Türk sinemasında önemli bir yer edinmiştir. **“Tatlı Dillim”, “İşportacı Kız”, “Utanç”** ve **“Umutsuzlar”** gibi unutulmaz filmlerde rol alan değerli sanatçı 1971 yılında rol aldığı **“Ankara Ekspresi”** ile Altın Portakal Film Festivali’nde En İyi Kadın Oyuncu Ödülü’ne değer görülmüştür. Akın, son olarak ise 2011 yılında **“Gün Akşam Oldu”** televizyon dizisi ile seyirciyle buluşmuştur.

**Ayrıntılı Bilgi İçin:**

**Bahar Gedik**Basın ve Halkla İlişkiler Sorumlusu
0554 566 64 64
gedikbahar@gmail.com

**Hüseyin Namık Yıldırım**

Festival Genel Koordinatörü

0533 619 46 97

hnyildirim@hotmail.com

huseyin.yildirim@malatyafilmfest.org.tr