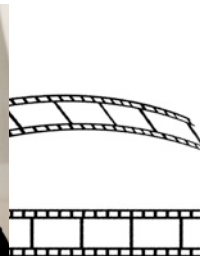
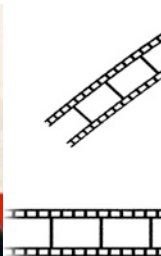


Olan bitene seyirci kalmayın,
sinema seyircisi olun!

8. köyceğiz

Kaunos Altın Aslan
Türk Filmleri Festivali



Sinemayla, çok daha geniş kitlelere ulaşabilmeniz mümkün oluyor. Ve de festivallerle... Biz de, bu görev bilinciyle Köyceğiz Belediyesi olarak, 2001 yılında “ Sinema Günleri ” diye başladığımız “Köyceğiz Kaunos Altın Aslan Türk Filmleri Festival“ olarak 12 yıldır devam eden Muğla Köyceğiz İlçesinde yapılan etkinliklerde Türk Sinema Sanatının halka sevdirmesi açısından büyük başarı kaydedilmiştir.Biz de, kültüre, sanata ve sanatçıya önem veren bir belediye olarak; 24-30 Ağustos tarihleri arasında Kültür ve Turizm Bakanlığı, Köyceğiz Kaymakamlığının destekleriyle şartlarımız dahilinde gerçekleştireceğimiz 8.Köyceğiz Kaunos Altın Aslan Türk Filmleri Festivali'ni bu yıl da, daha geniş kitlelere ulaştırmayı hedefleyerek yapmaya karar verdik. Bu nedenle , sinemaya gönül veren,sinemayı seven tüm insanlarımızı Festivalimize davet ediyorum. Süreç içerisinde İlçemizi onurlandırmanız bizleri mutlu edecektir.

Salih ERBAY

KÖYCEĞİZ BELEDİYE BAŞKANI



Gelecek nesillere kalıcı ve anlamlı bir şeyler bırakmanın en iyi yolunun sanat olduğunu düşünen derneğimiz bunu sağlamanın ve geniş kitlelere ulaşabilmenin sinema ve festivaller aracılığı ile gerçekleşeceğine inanıyor.

Türkiye'nin en önemli turizm merkezlerinden birisi olan Köyceğiz, gerek coğrafi konumu gerekse barındırdığı tarih, çevre ve turizm zenginlikleriyle yurtiçi ve yurtdışında bir cazibe merkezi olarak değerlendirilmekte ve her yıl yerli yabancı çok sayıda ziyaretçisini ağırlamaktadır. Bu nedenle Köyceğiz'de düzenlenen kültür sanat etkinlikleri Türkiye'nin tanıtımında etkin bir rol oynamakta, kültür ve sanat dünyamıza hareketlilik ve üretkenlik kazandırmaktadır.

Sinema, herkesin aynı kaderi paylaştığı dünya gemisinde; yolculuğumuzu farklı bir dille, sinema diliyle bizlere anlatıyor. Ve bu dili ortak bir tutku haline getirirken, neden ortak bir mekânda buluşulmasın diye düşünüldü. Yönetmenler bizlere düşlerini anlatmak isterken biz de birbirimizi bu düşlerde bulmayı umut ettik. Sinemanın büyüleyici ve kuşatıcı evreninde aslında perdeye bakarken, ötekine bakıp, onu anlamaya çalışırız. Yüzümüz perdeye dönükken, aslında birbirimize dönüktür. Hazır yüzümüzü birbirimize çevirmişken, bu durum bir festivale dönüştü. Ve dendi ki, "Olan bitene seyirci kalmayın, sinema seyircisi olun! "Birbirimizi daha iyi anladığımız, bol sinemalı günler dileğiyle .

Taha FEYİZLİ

FESTİVAL BAŞKANI

YÖNETMEN - YAPIMCI / TRT



8. KAUNOS ALTIN ASLAN TÜRK FİMLERİ FESTİVALİ 24-30 Ağustos-2013/ Köyceğiz

Gelecek nesillere kalıcı ve anlamlı bir şeyler bırakmanın en iyi yolunun sanat olduğunu düşünen derneğimiz bunu sağlamanın ve geniş kitlelere ulaşabilmenin sinema ve festivaller aracılığı ile gerçekleşeceğine inanıyor.

Türkiye'nin en önemli turizm merkezlerinden birisi olan Köyceğiz, gerek coğrafi konumu gerekse barındırdığı tarih, çevre ve turizm zenginlikleriyle yurtiçi ve yurtdışında bir cazibe merkezi olarak değerlendirilmekte ve her yıl yerli yabancı çok sayıda ziyaretçisini ağırlamaktadır. Bu nedenle, Köyceğiz'de düzenlenen kültür sanat etkinlikleri Türkiye'nin tanıtımında etkin bir rol oynamakta, kültür ve sanat dünyamıza hareketlilik ve üretkenlik kazandırmakta...

Bu etkinlik vesilesiyle, sektör içerisinde bir devinim yaratılması ve yurtiçinden sinema sanatına gönül vermiş sanatçılar ile sinemaseverleri bir araya getirerek nitelikli filmleri izleme imkânının sunulması amaçlanmaktadır...

Festival, Türk Sinemasına katkı sağlamasının yanı sıra Köyceğiz'in yalnızca turizm merkezi değil bir kültür kenti olarak anılmasına katkıda bulunacaktır...

Sinema, herkesin aynı kaderi paylaştığı dünya gemisinde; yolculuğumuzu farklı bir dille, sinema diliyle bizlere anlatıyor. Ve bu dili ortak bir tutku haline getirirken, neden ortak bir mekanda buluşulmasın diye düşünüldü. Yönetmenler bizlere düşlerini anlatmak isterken biz de birbirimizi bu düşlerde bulmayı umut ettik..

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, TRT, Köyceğiz Belediyesi ve Kültürler Arası İşbirliği ve Diyalog Derneği tarafından 24-30/Ağustos/2013 tarihleri arasında gerçekleştirilecek olan "8. Kaunos Altın Aslan Türk Filmleri Festivali " başlıyor...

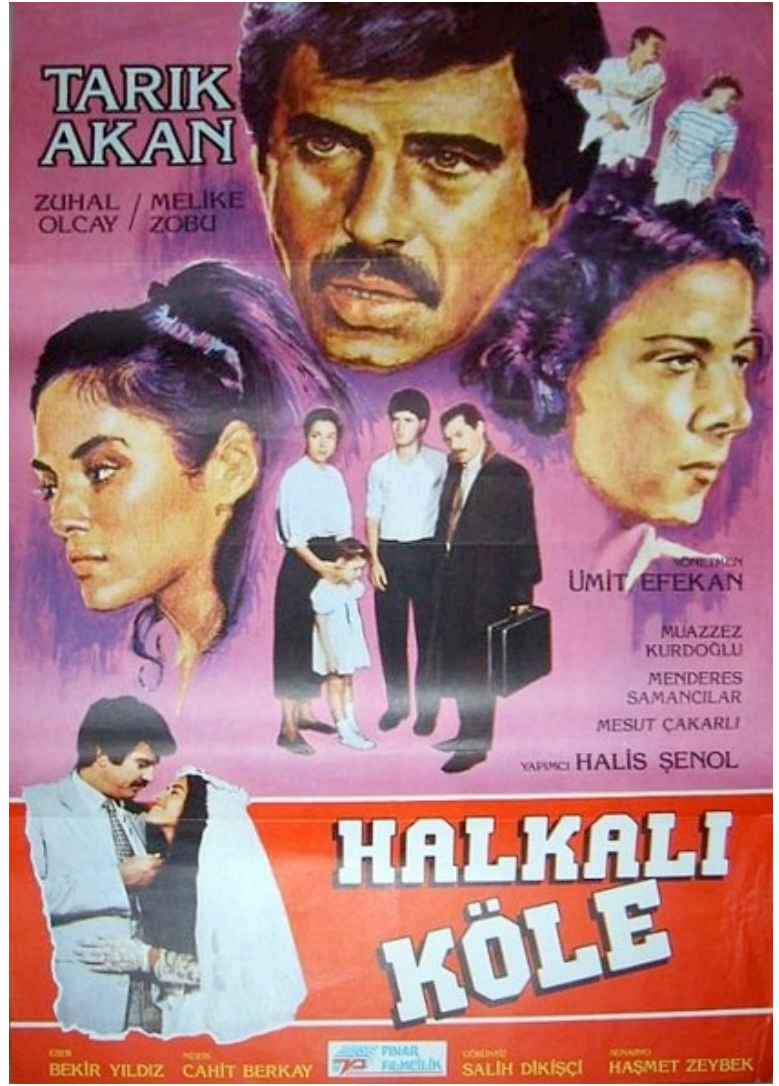
8.köyceğiz
Kaunos Altın Aslan
Türk Filmleri Festivali

YAŞAM BOYU ONUR ÖDÜLLERİ

ÜMİT EFEKAN

Yeşil Çam'ın gizemli kahramanı Ümit Efekan 20 Ağustos 1953 de İstanbul' da dünyaya gelir. 2005 yılında hayata gözlerini yuman değerli sinema oyuncusu Efgan Efekan'ın da kardeşidir . Yönetmenlik yaşantısının ilk adımlarını 1977 yılında Müjde Ar'ın başrolünü oynadığı " Tokat " filmi ile başlar . Genellikle dram konulu filmlere imza atan başarılı yönetmen Efekan "Halkalı Köle", "Darbe", "Bu Devrin Kadını", "Madde 438", "Acı Dünya", "Fırtına Gönüller" gibi toplumsal filmleri kapsayan projelere imza atar , medya önünde olmaktan ziyade daha mütevazı bir hayatı tercih eder. 70 dan fazla filme yönetmenlik yapan Efekan , 8 senaryosunu hayata geçirirerek Türk sinemasını taçlandırır . Özel televizyon kanallarının yaygınlaşmasının ardından sinema sektöründeki parlayan yıldızını televizyon dizilerine de yansıtmış olan Efekan " Böyle mi Olacaktı? ", " Bize Ne Oldu ", " Kırık Ayna ", " Yıkılmadım ", " O Şimdi Asker : Yeniden" gibi dizilere hayat verir .

Türk sinemasında unutulmayan filmlere imzasını atarak gönüllere taht kuran usta yönetmen Ümit Efekan sinema yolculuğuna ilk günkü gibi devam ediyor.



HALKALI KÖLE

Yapımı:1986 - Türkiye
Tür: Dram
Yönetmen: Ümit Efekan
Oyuncular: Tarık Akan,Zuhâl Olcay,Menderes Samancılar,Melike Zübü
Senaryo: Ümit Efekan,Haşmet Zeybek
Yapımcı: Halis Şenol

Film Özeti

Karısı (Zuhâl Olcay) ve sevgilisi (Melike Zübü) arasında bocalayan bir yazarın (Tarık Akan) öyküsü.

YAŞAM BOYU ONUR ÖDÜLLERİ

AYTAÇ ARMAN

Türk sinemasının değerli oyuncularından , ekranların eskimeyen yüzü Aytaç Arman 22 Haziran 1949' da Adana'da hayata gözlerini açar. 1971 yılında SES dergisinin açtığı Kapak Yıldızı Yarışması ' nda ,2. seçilerek sinema yaşantısına adım atar . Türk sinemasının ustalarından Yılmaz Güney ' in senaryosunu yazdığı ve yönettiği " Baba" filmindeki kaliteli oyunculuğu ile bütün dikkatleri üzerine çeker ve kısa sürede baş rol oyunculuğuna adını yazdırır . Sinemada ilk ödülünü Yılmaz Güney ' in yazdığı " DÜŞMAN " adlı filmde gösterdiği görkemli oyunculuğu ile SİYAD; " En İyi Erkek Oyuncu " ödülünü layık görülür. 1988 Antalya Altın Portakal Film Yarışması ' nda , baş rolünü oynadığı , ÖMER KAVURUN yönetmenliğini yaptığı "GECE YOLCULUĞU " filminde saygı değer oyuncumuz Aytaç Arman da " En İyi Erkek Oyuncu " ödülüne layık görülür . Bunları , sinema kariyerinde aldığı diğer ödüller takip eder . Yıldızı parlayan Arman artık unutulmayan, bütün dikkatlerin üzerinde olduğu, çekildiği döneme damgasını vuran , festivallerde ödüller alan filmlere baş rol oyuncusu olarak imzasını atar. İlerleyen yıllarda oyunculuğunu sinemanın yanı sıra televizyon oyunculuğu ile de sürdürür. Türk sinema severlerinin gönüllerinde taht kuran isimlerinden biri olan AYTAÇ ARMAN ,artık Samanyolu diye nitelendirilen sanatçıların içinde bulunduğu ve sonsuzluğu simgeleyen bu platformda parlayan bir yıldız olarak adını Türk sinemasına altın harflerle yazdırmıştır



KARA ÇARŞAFLI GELİN

Yapımı: 1975-Türkiye

Tür: Dram

Yönetmen: Süreyya Duru

Oyuncular: Aytaç Arman, Hakan Balamir, Semra

Özdamar,İhsan Yüce

Senaryo: Vedat Türkali

Yapımcı: Süreyya Duru

Film Özeti

İki aile arasında kan davası vardır. Sonunda ailelerden biri, kızlarını karşı tarafa "kan bedeli" olarak verir. Böylece kan davası biter ama kara çarşafli Güllüşan gelinin büyük dramı başlar.

YAŞAM BOYU ONUR ÖDÜLLERİ

SELMA GÜNERİ

O, HAYATA GÖZLERİNİ İSTANBUL'DA AÇAR. KANDİLLİ KIZ LİSESİNDE ORTAÖĞRENİMİNİ TAMAMLAR.1964 DE 'PERDE' DERGİSİNİN AÇTIĞI AKTRİS YARIŞMASINDA FİNALİST SEÇİLİR. AYNI YIL USTA YÖNETMEN HALİT REFIĞ'IN YÖNETTİĞİ 'İSTANBUL 'UN KIZLARI' FİLMYLE SİNEMA OYUNCULUĞUNA BAŞLAR. 1966 DA "BEN ÖLDÜKÇE YAŞARIM VE SON KUŞLAR" FİMLERİNDEKİ BAŞARILI PERFORMANSIYLA 'ANTALYA ALTIN PORTAKAL FİLM FESTİVALİ'NDE "EN BAŞARILI KADIN OYUNCU" SEÇİLİR. SES SANATÇISI LÜTFİ GÜNERİ'NİN KIZI OLAN SELMA GÜNERİ 1967 DEN SONRA SİNEMA OYUNCULUĞUNUN YANI SIRA SES SANATÇILIĞINA DA BAŞLAR . İLERLEYEN YILLARDA SİNEMANIN YANINDA TELEVİZYON DÜNYASINDAKİ ÖNEMLİ ROLLERLE KARŞIMIZA ÇIKAR.1997 DE YÖNETMENLİĞİNİ İRFAN TÖZÜM'ÜN YAPTIĞI MUM KOKULU KADINLAR FİLMİYLE 4. ÇASOD "EN İYİ KADIN OYUNCU" ÖDÜLÜNÜ ALIR. 2006 DA 9. UÇAN SÜPÜRGE KADIN FİMLERİ FESTİVALİNDE "ONUR ÖDÜLÜ" NE LAYIK GÖRÜLÜR. YILLARIN ESKİTEMEDİĞİ GÜZELLİĞİ VE GÜLÜŞÜYLE TÜRK SİNEMA SEVERLERİN GÖNÜLLERİNDE TAHT KURAN SELMA GÜNERİ, ARTIK SAMANYOLU DİYE NİTELENDİRİLEN SANATÇILARIN İÇİNDE BULUNDUĞU VE SONSUZLUĞU SİMGELEYEN BU PLATFORMDA PARLAYAN BİR YILDIZ OLARAK, ADINI TÜRK SİNEMASINA ALTIN HARFLERLE YAZDIRMIŞTIR.



SON KUŞLAR

Yapımı:1965 - Türkiye

Tür: Dram Süre: 90 Dak.

Yönetmen: Erdoğan Tokatlı

Oyuncular: Ediz Hun, Selma Güneri, Tijen Par, Kenan Pars, Tuncer Kurtiz

Senaryo: Ayşe Saşa Yapımcı: Mualla Özbek

Film Özeti

Ekonomik bir çıkmaza düşen orta halli aileyi zengin bir koca kurtaracaktır. Büyük kızları Nesrin zengin koca peşindedir. Zengin kocayı bulup evlendikten sonra da ailesine sırt çevirip zırnık koklatmaz. Böylece ailenin ekonomik kurtuluşu, o güne kadar önemsemedikleri ve silik bir kız güzülüyle baktıkları küçük kızları Ayşe'de ararlar. Ayşe ise, bir okul dönüşü tanıştığı mühendis Oğuz'u sevmektedir. Bu kez eniştesinin yakın dostlarından biri devreye girer ve aileyi paraya boğar. Çünkü Ayşe'ye göz dikmiştir. Onunla evlenmek ister. Ailenin birden el üstünde tuttuğu Ayşe, ailenin yeni kurbanıdır.

AÇILIŞ FİLMİ



ENTEKÖY EFEKÖY'E KARŞI

Yapımı:2011 - Türkiye

Tür:Dram , Komedi

Süre:111 Dak.

Yönetmen:Yüksel Aksu

Oyuncular:Şahin Irmak , Mehmet Ali Alabora , Emin Gürsoy , Ayşe Bosse , Nejat Yavaşoğulları

Senaryo:Yüksel Aksu

Yapımcı:Muharrem Gülmez , Taha Altaylı

Film Özeti

"Entelköy Efeköy'e Karşı" bir grup ekolojik aktivistin, mütevazı bir Ege köyünde yaşamaya karar vermelerinin ardından orada kurulması gündeme gelen termik santrali engelleme çabalarının ve bu bölgedeki köylüler ile aralarında geçen komik ve çarpıcı olayların öyküsü.

GALA FİLMLERİ



GÖZETLEME KULESİ

Yapımı:2012 - Türkiye

Tür:Biyografi , Dram , Gizem

Süre:100 Dak.

Yönetmen:Pelin Esmer

Oyuncular:Olgun Şimşek , Nilay Erdönmez , Menderes Samancılar , Laçin Ceylan , Kadir Çermik

Senaryo:Pelin Esmer

Yapımcı:Pelin Esmer , Tolga Esmer

Film Özeti

Filmde yangın ve gözetleme kulesi bekçiliği yapan Nihat ile hostes olarak çalışan seherin hikayesi anlatılıyor.

GALA FİLMLERİ



CELAL TAN VE AİLESİNİN AŞIRI ACIKLI HİKAYESİ

Yapımı:2011 - Türkiye

Tür:Dram

Yönetmen:Onur Ünlü

Oyuncular:Selçuk Yöntem , Ezgi Mola , Türkü Turan , Engin Hepileri , Köksal Engür

Senaryo:Onur Ünlü

Yapımcı:Funda Alp , Orkun İnlü

Film Özeti

Tanınmış anayasa profesörü Celal Tan, çevresi ve ailesi tarafından sevilen, örnek gösterilen önemli simadır. Eşini kaybetmesinin ardından hayatını kurtardığı genç öğrencisiyle evlenmiştir. Ailesi Celal Tan'ın 65. doğum gününü kutlamak için kendisine sürpriz bir doğum günü partisi düzenler, fakat kutlama öncesi yaşananlar tüm ailenin hayatını değiştirecektir... Onur Ünlü'den alıştığımız aile kavramına eleştirel bir bakış

GALA FİLMLERİ



HÜKÜMET KADIN

Yapımı:2012 - Türkiye

Tür:Komedi

Yönetmen:Sermiyan Midyat

Oyuncular:Demet Akbağ,Cezmi Baskın,Sermiyan Midyat,Burcu Gönder,Bülent Çolak

Senaryo:Sermiyan Midyat

Yapımcı:Necati Akpınar

Film Özeti

8 Çocuklu Midyatlı sıradan bir kadın olan Xate'nin komşularından tek farkı, kocasının Midyat Belediye Başkanı olmasıydı. Birgün, başına gelenler onun da Midyatlılar'ın da hayatını değiştirdi! Okuma yazması olmayan Xate Midyat Belediye Başkanı oldu! Mutfak işlerine girer gibi giriştiği devlet işlerinde çocuklarının kendi aralarındaki çocukça rekabeti Midyat halkına kahkahalar attıran maceralara neden oldu. Ama hiçbir şey Xate'yi yolundan döndürmedi.

Hükümet gibi kadın Xate, işleri elinin hamuru ile çözenin yolunu her seferinde buldu. Midyat'ta henüz kimse farkında olmasa da sadece onun için değil tüm ülke için hayat eskisi gibi değildi aslında. Ama en azından Midyat'ın değişimine giden yol, kahkahalarla doluydu!

GALA FİLMLERİ



ZERRE

Yapımı:2012 - Türkiye

Tür:Dram

Süre:80 Dak.

Yönetmen:Erdem Tepegöz

Oyuncular:Jale Arıkan , Suat Oktay Şenocak , Rüçhan Çalışkur , Özay Fecht , Remzi Pamukçu

Senaryo:Erdem Tepegöz

Yapımcı:Kağan Daldal , Kule Film

Film Özeti

Zeynep küçük kızı ve annesiyle büyük şehirde kendi ayakları üzerinde kalmaya çalışan bir kadındır. Büyük şehirdeki pek çok insan gibi işsizlikle mücadele eden Zeynep'i bir yandan da borçları biriken ev sahibi köşe sıkıştırır. Bu kısır döngü içinde Zeynep şehir dışından gelen bir iş teklifini mecburen kabule der ve yollara düşer. Bir ilk film olan yapımın senaristliğini ve yönetmenliğini kısa filmleriyle tanınan Erdem Tepegöz üstlenirken, başrolde Jale Arıkan yer alıyor. Arıkan'a kadroda Rüçhan Çalışkur, Ergun Kuyucu, Özay Fecht gibi isimler eşlik ediyor.

GALA FİLMLERİ



TOPRAĞIN ÇOCUKLARI

Vizyon Tarihi 14 Eylül 2012

Yönetmen: Ali Adnan Özgür

Oyuncular: Erkan Can, Ufuk Bayraktar, Türkü Turan

Tür Dram

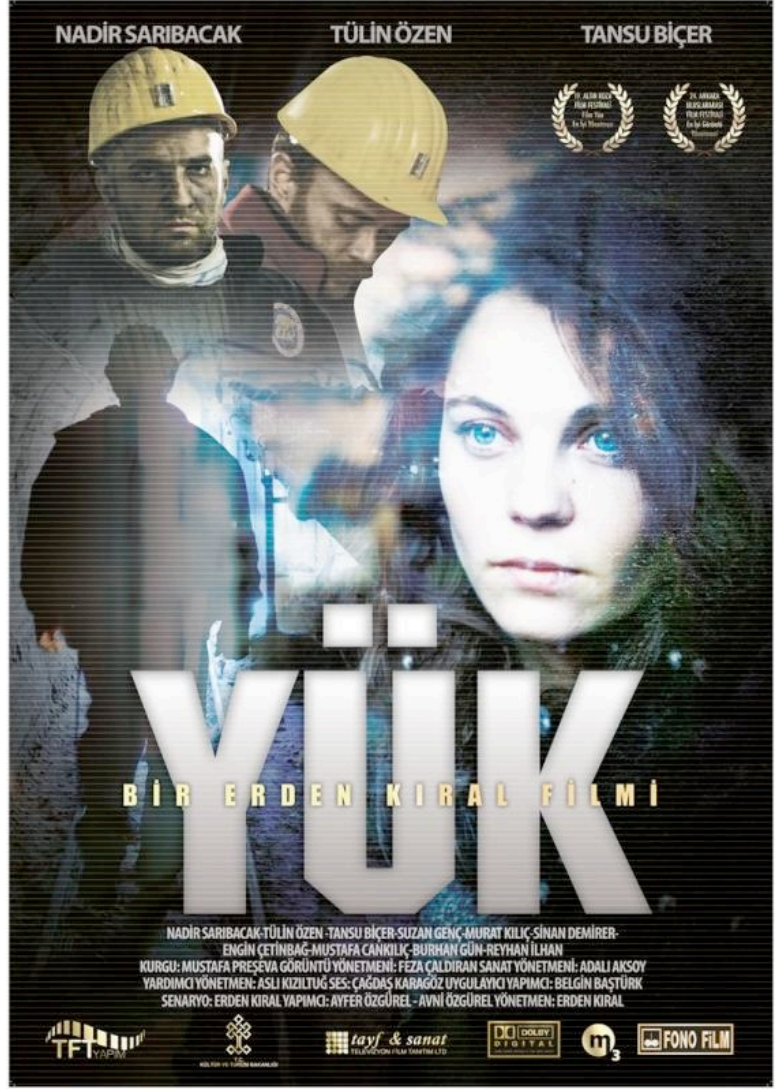
Ülke Türkiye

Yaşadığı çingene kampı saldırıya uğrayınca canını kurtarmak için kaçan Karika, aynı çevrede köy enstitüsünde öğrenim gören Cevher tarafından kurtarılır. İsmail Hakkı'nın desteğini alan Cevher, kimsesiz kalan kızı enstitü içerisine yerleştirerek ona barınacak yer sağlar.

Fakat bu durum köy halkının hiç hoşuna gitmez ve enstitüye çingeneyi kapı dışarı etmesi için baskı yapılır. Enstitünün varlığından oldum olası rahatsız olan bölge komutanı Necip bir baskın gerçekleştirerek müdür Kemal Öğretmen'i gözaltına alır. Çıkan bu olaylar ve gözaltına alma süreci, yurt genelinde varlığını sürdüren köy enstitülerinin kapatılma dönemiyle denk düşmektedir. Kemal Öğretmen'in suçsuzluğu nihayetinde ispatlanır ama köy enstitülerinin makus kaderi değişmez...

Yapımcılığını filmde Kemal Öğretmen olarak yer alan Erkan Can'ın yönetmenliğini ise Ali Adnan Özgür'ün üstlendiği filmde, Ufuk Bayraktar, Şebnem Sönmez, Bahtiyar Engin, Suzan Kardeş, Müge Boz, Türkü Turan, Banu Başeren, Serdal Genç ve Ezel Akay da yer alıyor. Film bir dönemin tarihi portresini sinemaya taşıma iddiasında...

GALA FİLMLERİ



YÜK

Yapımı:2013 - Türkiye

Tür: Dram

Süre:80 Dak.

Yönetmen: Erden Kıral

Oyuncular: Tülin Özen, Nadir Sarıbacak, Engin Çetindağ, Murat Kılıç

Senaryo: Erden Kıral

Yapımcı: Avni Özgürel, Ayfer Özgürel

Film Özeti

Cemal işlediği cinayet sonrası bir madene kaçıp, ölüm korkusu ile saklanır. Peşinde onu kovalayan bir başka adamsa dışardan görünen tüm cesaretine rağmen 'öldürmekten' korkmaktadır. Bu iki adamın ortak noktası ise Zeynep adlı bir kadındır. Aslında Cemal ile evli olan Zeynep, bundan seneler önce Cumali adlı bir adamla tutkulu bir ilişki yaşar ama Cumali de evli bir adamdır...

Geriye dönüşler ve şimdiki zaman, geçmiş ve gelecek arasındaki geçişlerle bu üç insanın yaşadıkları öykü beyazperdeye taşıyor.

GALA FİLMLERİ



ÇANAKKALE YOLUN SONU

Yapımı:2013 - Türkiye

Tür:Aksiyon , Dram , Savaş

Süre:115 Dak.

Yönetmen:Kemal Uzun

Oyuncular:Gürkan Uygun , Berrak Tüzünataç , Umut Kurt , Stephen Chance , Ben Warwick

Senaryo:Alphan Dikmen , Başak Angigün

Yapımcı:Tolga Aydın

Film Özeti

25 Nisan 1915... Osmanlı İmparatorluğu'nun direniş kapısı olan Çanakkale, gemi yoluyla geçilememiş ve işgalçiler, çaresiz bir manevrayla Gelibolu kıyılarına çıkartma yapmaya başlamışlardır. İşgal kuvvetlerinin belki de en büyük direniş görüldüğü koy, o andan sonra mağlup bir ordunun adıyla anılacaktır; Anzak Koyu.

8. KÖYCEĞİZ KAUNOS ALTIN ASLAN TÜRK FİLMLERİ FESTİVALI

24-30 AĞUSTOS 2013 KÖYCEĞİZ KORDONU- KAUNOS OTELİ YANI

Festival Programı

24/08/2013 Cumartesi	21.00 AÇILIŞ GALASI	22.30 YENİ TÜRKÜ KONSERİ	
25/08/2013 Pazar		21.15 ENTELKÖY EFEKÖYE KARŞI YÖN:YÜKSEL AKSU (Yönetmen Yüksel Aksu'nun katılımıyla)	23.00 HALKALI KÖLE YÖN:ÜMİT EFEKAN (Onur Konuğu Ümit Efekan'ın Katılımıyla)
26/08/2013 Pazartesi		21.15 GÖZETLEME KULESİ YÖN:PELİN ESMER	23.00 KARA ÇARŞAFLI GELİN YÖN:SÜREYYA DURU (Onur Konuğu Aytaç Arman'ın Katılımıyla)
27/08/2013 Salı		21.15 CELAL TAN VE AİLESİNİN AŞIRI ACIKLI HİKAYESİ YÖN:ONUR ÜNLÜ	23.15 SON KUŞLAR YÖN:ERDOĞAN TOKATLI (Onur Konuğu Selma Güneri'nin Katılımıyla)
28/08/2013 Çarşamba	21.00 AYKUT ORAY ANMA TÖRENİ	21.30 HÜKÜMET KADIN YÖN: SERMİYAN MİDYAT	23.30 TOPRAĞIN ÇOCUKLARI YÖN:ALİ ADNAN ÖZGÜR
29/08/2013 Perşembe		21.15 ZERRE YÖN:ERDEM TEPEGÖZ	23.35 YÜK YÖN:ERDEN KIRAL
30/08/2013 Cuma	KAPANIŞ GALASI	21.15 ÇANAKKALE YOLUN SONU YÖN : SERDAR AKAR (Yönetmen Serdar Akar'ın Katılımıyla)	

www.koycegizfilmfest.org

