

ADANA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ



ADANA METROPOLITAN MUNICIPALITY

20.

ULUSLARARASI ADANA

ALTIN KOZA

FİLM FESTİVALI

16 - 22 EYLÜL / SEPTEMBER 2013

20TH INTERNATIONAL GOLDEN BOLL FILM FESTIVAL



T.C. BAŞBAKANLIK
TANITMA FONU



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

TURKISH
AIRLINES



SABAH

a HD
HBR

RADYO
TURLUVAZ

ADANA
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ



20.
ULUSLARARASI
altın
koza
FiLM
FESTİVALİ

ADANA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ 20. ALTIN KOZA FİLM FESTİVALİ BAŞLIYOR

Bu yıl 16 – 22 Eylül tarihleri arasında düzenlenecek Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali için geri sayım başladı.

Ülkemizin önemli kültür – sanat etkinliklerinden biri kabul edilen festival, bu yıl da ülkemizden ve dünyadan kısa ve uzun metraj filmler ile belgeselleri sanatseverlerle buluşacak. Festivalin gösterim bölümünde dünyadaki çeşitli festivallerden ödül almış filmlerin Türkiye prömiyerleri yapılacak. Toplam 215 film, 450 gösterimle izleyiciyle buluşacak.

Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması, Akdeniz Ülkeleri Kısa Film Yarışması ve Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması yılın iddialı yapımlarının çekişmesine sahne olacak.

Bunların yanı sıra atölye çalışmaları, söyleşiler ve sergiler de festival kapsamında sanatseverlerle buluşacak.

YAŞAM BOYU ONUR ÖDÜLLERİ

Festivalin gelenekselleşen bölümlerinden Yaşam Boyu Onur Ödülleri, bu yıl Türkiye sinemasının unutulmaz yıldızlarından **Çolpan İlhan**, **İzzet Günay** ve **Demir Karahan** ile yapımcı **Necip Sarıcı**'ya takdim edilecek. Sinema yazarı **Burçak Evren**, yine bu dört isimle ilgili kitapları kaleme alacak.

Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali Yaşam Boyu Onur Ödülleri sahiplerine, 19 Eylül Perşembe günü yapılacak Onur Ödülleri Töreni'nde takdim edilecek.

SİNEMAMIZIN DÖRT YAPRAKLI YONCASI ALTIN KOZA'DA

Sinema dünyasının heyecanla beklediği Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali'nin, 16 Eylül Pazartesi akşamı yapılacak Açılış Töreni'ne, sinemamızın Dört Yapraklı Yonca'sı olarak kabul edilen Türkan Şoray, Hülya Koçyiğit, Fatma Girik ve Filiz Akın damgasını vuracak.

Adana Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Zihni Aldırmaz, 20. Altın Koza Film Festivali'nin açılışının yapılacağı 16 Eylül akşamı, sinemamızın unutulmaz yıldızları Türkan Şoray, Hülya Koçyiğit, Fatma Girik ve Filiz Akın'ın Adana'da olacağını belirtti. Zihni Aldırmaz, 'Sinemamızın Dört Yapraklı Yonca'sı olarak kabul edilen birbirinden değerli bu dört sanatçımızı, festivalimiz kapsamında kentimizde ağırlamak bizim için büyük bir onur olacak' dedi.

2014 yılında Türkiye Sineması'nın, 100. yılının kutlanacağına dikkat çeken Zihni Aldırmaz, Şoray, Girik, Koçyiğit ve Akın'ın sinema tarihimizdeki en önemli kilometre taşları olduklarına ifade ederek; 'Bu dört sanatçımız, sadece belli karakterlere hayat veren profesyoneller değil. Büründükleri her rol, sanki gerçek bir karaktermiş gibi bizimle birlikte, bizim içimizde yaşamaya devam ediyor. Onlar sadece sinemamıza değil, yaşamlarımıza da damgasını vurdu' şeklinde konuştu.

Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali'nin açılışı 16 Eylül Pazartesi akşamı saat 20.30'da Merkez Park Amfi Tiyatro'da gerçekleştirilecek. Açılıшта, Göksel de eski Türk filmleri müziklerinden seçtiği repertuarla sahne alacak.

YARIŞMALI BÖLÜMLER

Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması

Son bir yıl içinde çekilmiş Türk filmlerinin başvurduğu yarışmada, Ön Değerlendirme Kurulu'nun yaptığı çalışma sonucu, 12 film jüri önüne çıkmaya hak kazandı.

Finalist filmler şöyle:

Çanakkale Yolun Sonu / Yönetmen: Mustafa Kemal Uzun

Daire / Yönetmen: Atıl İnaç

Eve Dönüş Sarıkamış 1915 / Yönetmen: Alphan Eşeli

Gözümün Nuru / Yönetmen: Hakkı Kurtuluş – Melik Saraçoğlu

Hadi Baba Gene Yap / Yönetmen: Emre Yalgın

Hayat Boyu / Yönetmen: Aslı Özge

Jin / Yönetmen: Reha Erdem

Köksüz / Yönetmen: Deniz Akçay Katıksız

Lal / Yönetmen: Semir Aslanyürek

Soğuk / Yönetmen: Uğur Yücel

Yarım Kalan Mucize / Yönetmen: Biket İlhan

Yozgat Blues / Yönetmen: Mahmut Fazıl Coşkun

Başkanlığını Berlin Film Festivali Avrupa Film Pazarı Direktörü **Beki Probst**'un yapacağı jüride, yönetmen **Pelin Esmer**, yapımcı **Türker Korkmaz**, görüntü yönetmeni **Özgür Eken**, oyuncular **Melisa Sözen** ve **Yiğit Özşener** ile müzisyen **Cengiz Onural** görev yapacak.

Yarışmada, 'En İyi Film' seçilecek eser, 350.00 TL'lik ödülün sahibi olacak. Tüm kategorilerde ise, toplam 630.000 TL ödül dağıtılacak.

Yarışma kapsamında verilecek diğer ödüller şöyle:

1. En İyi Film Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 350.000,00-TL.
2. Yılmaz Güney Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 75.000,00-TL.
3. Adana İzleyici Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 25.000,00-TL.
4. En İyi Yönetmen Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 50.000,00-TL.
5. En İyi Senaryo Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 20.000,00-TL.
6. En İyi Kadın Oyuncu Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 20.000,00-TL.
7. En İyi Erkek Oyuncu Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 20.000,00-TL.
8. En İyi Müzik Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 15.000,00-TL.
9. En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 15.000,00-TL.
10. En İyi Sanat Yönetmeni Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 10.000,00-TL.
11. En İyi Kurgu Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 10.000,00-TL.
12. En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü : Altın Koza Heykeli ve 10.000,00-TL.
13. En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü: Altın Koza Heykeli ve 10.000,00-TL.
14. Umut Veren Genç Kadın Oyuncu Ödülü : Altın Koza Heykeli
15. Umut Veren Genç Erkek Oyuncu Ödülü : Altın Koza Heykeli

SİYAD En İyi Film Ödülü

Festival kapsamında verilecek ödüllerden biri de, SİYAD (Sinema Yazarları Derneği)'nin vereceği '**SİYAD En İyi Film Ödülü**'.

20. Adana Altın Koza Film Festivali SİYAD En İyi Film Ödülü'nü belirleyecek sinema yazarları **Serdar Akbıyık, Yeşim Burul Seven ve Olkan Özyurt**'dan oluşuyor

FİLM – YÖN Jürisi

20. Altın Koza Film Festivali'nde Film Yönetmenleri Derneği (Film-Yön) de bir ödül verecek.

Bölümün jüri üyeleri yönetmenler, **İsmail Güneş, Ezel Akay ve Handan Öztürk**'

Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması

Ülkemizdeki güzel sanatlar ile iletişim fakültelerinin sinema – televizyon bölümlerine devam eden öğrencilerin katılabildiği ve filmlerin kurmaca, belgesel, canlandırma ve deneysel dallarında değerlendirildiği Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması'nda bu yıl, ülkemizdeki çeşitli üniversitelerden 42 filmin yarışmaya hak kazandığını belirtti.

Yarışmanın ön değerlendirme kurulunda yapımcı **Ahmet Hızarcı**, senarist ve sinema yazarı **Necla Algan** ve yönetmen **Tankut Kılınc** görev yaptı.

Finalist filmleri değerlendirecek isimler ise, yönetmen **Belma Baş**, belgesel yönetmeni **Göksel Gülensoy**, animasyoncu **Nermin Er**, oyuncu **Serkan Ercan** ve yazar **Yekta Kopan**'dan oluşuyor.

'En İyi' Seçilen Eserlerin Ödülü 7500 TL Olacak

Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması'nda her dört dalda en iyi film seçilen esere 7.500 TL ödül verilecek, toplamda 30.000 TL ödül dağıtılacak. Eser sahibi öğrenciler her yıl olduğu gibi festivalde konuk edilerek yurtiçi ve yurtdışındaki sektör profesyonelleriyle bir araya gelecekler. Eserlerinin gösterimlerinin ardından çeşitli söyleşiler yapacak, etkinliklere katılacaklar.

Akdeniz Ülkeleri Kısa Film Yarışması

Festivali, Akdenizli kısa filmcilerin buluşma noktası haline getiren geleneksel Akdeniz Ülkeleri Kısa Film Yarışması'na ise İspanya, Türkiye, Fransa, İsrail, Yunanistan, Hırvatistan, Portekiz, Suriye, Ürdün, Slovenya, Lübnan ve Kosova gibi ülkelerden yaklaşık 500 eser başvurdu.

Yarışmanın jürisinde Bulgaristan'dan **Zlatina Rousseva**, Yunanistan'dan **Patrice Vivancos**, Belçika'dan **Eric Ledune**, ve Sırbistan'dan **Miroljub Vučković** ve Türkiye'den **Sevin Okyay** görev yapacak.

Kurmaca, belgesel, canlandırma ve deneysel dallarında toplam 61 filmin yer alacağı yarışmada, her dalda en iyi film seçilen eser, 10.000 TL'lik ödülün sahibi olacak. Yarışmada toplam 40.000 TL ödül dağıtılacak.

GÖSTERİM BÖLÜMÜ

ALTIN KOZA'DA TÜRKİYE İLK GÖSTERİMLERİ

Bu yıl 16 – 22 Eylül tarihleri arasında gerçekleştirilecek, Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali'nin, dünya sineması bölümünde dünyanın çeşitli festivallerinden ödülle dönmüş pek çok eserin Türkiye prömiyerleri yapılacak.

Coen Kardeşler'in, Cannes'da yarışan ve Büyük Ödülü alan son filmi **INSIDE LLEWYN DAVIS**, festival kapsamında Türkiye'deki ilk gösterimi yapılacak filmlerden ilk göze çarpanlar arasında bulunuyor.

Yine Türkiye'deki ilk gösterimleri yapılacak olan bazı filmler; Berlin Film Festivali'nde büyük beğeni toplayan ve En İyi Kadın Oyuncu ödülüne layık görülen, Sebastian Lelio imzalı **GLORIA**; Bu yılki Cannes Film Festivali'nde Altın Palmiye için yarışan filmler arasında yer alan, Amerikan bağımsız sinemasının önemli isimlerinden Jim Jarmush'un yönettiği **SADECE AŞIKLAR HAYATTA KALIR (Only Lovers Left Alive)**; Bir Ayrılık adlı filmiyle büyük ses getiren Ashgar Farhadi'nin yönettiği, bu yıl Cannes Film Festivali'nde En İyi Kadın Oyuncu ödülünü kazanan **GEÇMİŞ (The Past)**; Cannes'da Jüri Özel Ödülü'ne layık görülen, Kore-Eda Hirakazu imzalı **BENİM BABAM BENİM OĞLUM (Like Father Like Son)**; filmleriyle ses getiren Meksikalı Amat Escalante'ye Cannes'da En İyi Yönetmen ödülünü getiren **HELİ**; Arnaud Desplechin imzasını taşıyan, Cannes'da altın Palmiye için yarışmış olan **DÜŞ VE GERÇEK (JIMMY P. PSYCHOTHERAPY OF A PLAINS INDIAN)**; Karlovy Vary Film Festivali'nde büyük ödül Kristal Küre'yi alan Janos Szasz'ın yönettiği Macaristan yapımı **NOT DEFTERİ (Le Grand Cahier)**; Tanınmış yönetmen Hany Abu-Assad'ın son filmi **ÖMER (OMAR)** ve Cannes'da Eleştirmenler Haftası İzleyici Ödülünü kazanan, Ritesh Batra'nın yönettiği **SEFERTASI (The Lunchbox)**.

ALTIN KOZA'DA KUZEY IŞIKLARI

16 – 22 Eylül tarihleri arasında düzenlenecek Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali'nin dünya sineması bölümünde, İskandinavya sinemasının en seçkin örnekleri izleyiciyle buluşacak. 'Kuzey Işıkları' başlıklı bölümde, Finlandiyalı üstad Aki Kaurismaki'den genç İzlandalı Dagur Kari'ye, beş ülkeden sekiz sinemacının son yıllara damgasını vuran filmleri yer alıyor.

Adana Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Zihni Aldırmaz, 16 Eylül tarihinde başlayacak 20. Altın Koza Film Festivali'nde bu yıl, İskandinavya sinemasının en önemli ve seçkin örnekleriyle özel bir bölüm hazırlandığını belirtti. 'Kuzey Işıkları' başlıklı bu bölümde, Finlandiyalı üstad Aki Kaurismaki'den genç İzlandalı Dagur Kari'ye, beş ülkeden sekiz sinemacının son yıllara damgasını vuran filmleri var.

Kuzey cenahının soğuk ve sisli havasından kahkahalarla güldüren, iç ısıtan, kayıtsızlığı dağıtan, yürek burkan filmler!

Aki Kaurismaki, Kuzey sertliği ve yalnızlığını kara mizahla hepimizin ortak olduğu birer insanlık komedyasına dönüştüren bir usta olarak, tüm zamanların en trajik kahramanlarından Hamlet'i büyük bir şirkette dönen entrikaların ortasına atıvermiş. "Hamlet İş Dünyasında/Hamlet Goes Business" (1987), para ve güç zaafının bizi insanlıktan çıkardığı halleri tiye alıyor.

Finlandiya'dan İstanbul'a bir yol, bu yolda da zombi misali gezinen bezgin bekir bir bas gitarist var. Kaurismaki biraderlerin büyüğü Maki Kaurismaki imzalı "Zombi ve Hayalet Tren/ Zombie and the Ghost Train" (1991), sisteme uyum sağlamaya gönülsüz bir genç adamın yaşadığı absürd ve komik hallerin filmi.

Dogma akımının öncüsü, yaratıcı takıntılarıyla ünlü Danimarkalı Lars von Trier'in 'küçük' ama iddialı filmi "Emret Patronum / Boss Of It All (2006)", çalışan ve patron arasındaki oyuncaklı durumları anlatıyor.

Ne yediğiniz yemeğin, ne de aşık olmanın keyfine varabildiğiniz hissiz bir ortam. Norveçli Jens Lien, dünya festivallerinde baştaçı edilen "Uyumsuz Adam/ The Bothersome Man"de bu duruma uyanan sıradan bir adamın başına neler gelebileceğini incelikli bir mizahla tasarlamış.

Müzikal bir polisiye komedi, gürültülü bir isyan; “Yaşamın Ritmi/Sound of Noise (2010)”, kenti orkestra, gündelik eşyaları da birer enstrüman gibi kullanarak seslerini yükselten müzisyenleri yakalamaya çalışan, müzik düşmanı bir polisin öyküsünü dahice buluşlarla anlatıyor. İsveçli yönetmenler Ola Simonsson ve Johannes Nilsson, günlük hayatın ritmine ve seslerine karşı duyarsızlaştığımızı neşeyle yüzümüze vuruyorlar.

Bol ödüllü “Buzdan Hayaller/Noi Albinoi”nin yönetmeni İzlandalı Dagur Kari, “Tutunamayanlar / Dark Horse” (2005) ile yine genç ve ayrıksı olmak üzerine müthiş incelikte gözlemler yapmış. Bir nevi 60’lar sineması ve ruhuna saygı duruşu.

Felaketin eşiğinde bir dünya ve insanlığın durumuna dair keskin bir taşlama! 70’li yılların İsveç sinemasında çıkış yapan Roy Andersson’ın yönettiği “İkinci Kattan Şarkılar/ Songs From the Second Floor”, 45 kısa öykücükten oluşan çarpıcı bir film. Film, 2000 yılının Cannes Film Festivali’nde Jüri Özel Ödülü’nü paylaşmıştı.

ALTIN KOZA'DA BREZİLYA SINEMASI

Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali isyandaki Brezilya'yı anlamak için sinemasına bakıyor. "Karnaval Yok, Futbol Yok" başlıklı seçkide usta yönetmen Glauber Rocha'nın ünlü üçlemesi ve yeni yapımlar yer alıyor.

Dünyanın yüzölçümü bakımından en büyük, kültürel açıdan en zengin ülkelerinden Brezilya, geçtiğimiz Haziran ayında başlayan halk ayaklanması ile yeniden şekilleniyor. 20. Uluslararası Adana Altın Koza Film Festivali kapsamındaki "Karnaval Yok, Futbol Yok" başlıklı bölüm ülkenin tarihinde hiç eksik olmayan toplumsal çalkantılara sinemasıyla ayna tutuyor. Brezilya ile özdeşleştirilen Rio Karnavalı'nın çılgın eğlencelerinin ve futboldaki üstün başarısının ötesine geçerek politik profilini çizmek için klasik ve çağdaş sinemasından örnekler sunuyor.

Brezilya sineması deyince ilk akla gelen isim olan Glauber Rocha'nın filmleri bu ülkenin toplumsal yapısını ve siyasi tarihini anlamak için en önemli referanslardan biri. Cinema Novo akımını başlatan Rocha'nın "Açlığın Estetiği" diye tanımladığı üslubuyla çektiği ünlü üçlemesinin tamamı Türkiye'de ilk kez Adana'da sinemaseverlerle buluşacak. Sinema tarihine geçen bu üçleme "Black God and White Devil / Tanrı ve Şeytan Güneşin Ülkesinde", "Entranced Earth / Kızgın Toprak" ve "Antonio Das Mortes / Kötülüğün Ejderi Savaşçı Azize Karşı" filmlerinden oluşur.

Brezilya sinemasında hem politik duruşuyla hem yaptığı belgesellerle 1964 askeri darbesini sorgulayarak haklı bir ün kazanan Lucia Murat'ın Moskova Film Festivali'nde FIPRESCI Ödülü kazanan yeni filmi "Bana Anlatılan Anılar" da Adana programına dahil oldu. Ünlü aktör Franco Nero'nun başrolü üstlendiği film, darbeye direnmiş bir grup arkadaşın geçmişleriyle yüzleşmelerini anlatıyor.

Programdaki bir diğer film de kısa filmleriyle başarı kazanan Kleber Mendonça Filho'nun beklenen uzun metrajlı filmi "Neighbouring Sounds /

Komşu Sesler". Recife kentinin bir zengin mahallesindeki oturanların güvenlik sorunları ve korkuları üzerinden Brezilya'nın sosyoekonomik yapısına değinen film birçok önemli festivale seçildi ve toplam 12 ödül kazandı.

ALTIN KOZA MIYAZAKI TOPLU GÖSTERİSİ İLE ÇOCUKLARI SELAMLİYOR

16 – 22 Eylül tarihleri arasında yapılacak Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali kapsamında, Hayao Miyazaki'nin eserlerden oluşan bir seçki çocuklarla buluşacak.

Bu yıl 16 – 22 Eylül tarihleri arasında yapılacak Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali'nde, anime ve manga ustası Hayao Miyazaki'nin eserleri, Miyazaki Toplu Gösterisi başlıklı bir bölümle, çocuklarla buluşacak.

Elli yılı aşkın bir süredir sanat yaşamı içinde olan Miyazaki, aynı zamanda yakın çalışma arkadaşı Isao Takahata ile birlikte, dünyanın sayılı animasyon stüdyolarından biri kabul edilen, Studio Ghibli'nin de kurucusu.

Miyazaki'nin ününün Japonya dışına taşarak dünyaya ulaşması, 2002 yılında Ruhların Kaçışı (Spirited Away) isimli filmi ile, Berlin Film Festivali'nde Altın Ayı Ödülü alan ilk animasyon olarak tarihe geçmesiyle oldu. Film, 2003 yılında ise En İyi Animasyon Oscar'ına layık görüldü.

Özellikle son yıllardaki eserlerinde, yönetmenliğin yanı sıra metin yazarlığı da yapan sanatçının kariyerinin başında yer aldığı projelerden biri de, yönetmenliğini Isao Takahata'nın yaptığı ve ülkemizde de bilinen Heidi isimli animasyon.

Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali kapsamında sanatçının, Kırmızı Kanatlar (Porco Rosso), Rüzgarlı Vadi (Nausicaä of the Valley of the Wind), Küçük Denizkızı Ponyo (Ponyo on the Cliff by the Sea),

Yüreğinin Sesi (Whisper of the Heart), Sihirli Kedi (The Cat Returns) isimli filmleri çocuklarla buluşacak.

ADANA PAZARI

Adana Büyükşehir Belediyesi Altın Koza Film Festivali kapsamında ilki geçen yıl açılan Adana Pazarı projesi, Türkiye sinemasının yeni ürünlerini dünya piyasasına tanıtıyor.

Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali kapsamında, SE-YAP işbirliğiyle ikincisi gerçekleştirilecek Adana Pazarı / Bazaar Adana, Türkiye'den her yapım aşamasındaki projenin uluslararası satış acentalarının temsilcilerine tanıtımını amaçlıyor. Adana Pazarı, 16 – 22 Eylül tarihleri arasında yapılacak festivale paralel olarak düzenlenecek ve sadece davetli uluslararası satış acentası temsilcileri, festival programcılar ve müzelerin film küratörlerine açık olacak.

Koordinatörlüğünü sinema yazarı ve festival danışmanlarından Alin Taşçıyan'ın yaptığı pazarla ilgili bir açıklama yapan Adana Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Zihni Aldırmaz, Adana Pazarı'nın uzun metrajlı kurmaca filmlerle sınırlı kalmayacağını; pazara kısa film, belgesel, deneysel ve canlandırma dallarında, yapım ve yapım sonrası aşamalarda her projenin katılabileceğini belirtti. Katılımcılar projelerinin tamamını, diledikleri uzunlukta bir bölümünü ya da fragmanını sunmayı tercih edebilecek.

Bu yıl pazara katılacak kurumlardan bazıları şöyle: Wild Bunch, Memento, EastWest, Intramovies, LevelK, The Festival Agency, Alpha Violet şirketleri, Venedik, Edinburgh, Palic, Göteborg, Sofia, Tallin Midnight Sun film festivallerinin ve Cannes Film Festivali Yönetmenlerin On Beş Günü bölümünün temsilcileri.

Başvurular bazaar.goldenboll@gmail.com adresine yapılabilecek. Son başvuru tarihi ise, 14 Eylül Cumartesi.

ATÖLYELER – SÖYLEŞİLER – SERGİLER - KONSERLER

HABABAM SINIFI ALTIN KOZA'DA

16 – 22 Eylül tarihleri arasında yapılacak Adana Büyükşehir Belediyesi 20. Altın Koza Film Festivali kapsamında, Rifat Ilgaz'ın ölümsüz eseri Hababam Sınıfı, özel bir sergiyle sanatseverlerle birlikte olacak.

Adana Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Zihni Aldırmaz, 16 – 22 Eylül tarihlerinde yapılacak 20. Altın Koza Film Festivali kapsamında Hababam Sınıfı sergisi açılacağını açıklayarak, *'Ülkemizin edebiyat, tiyatro ve sinema tarihinde çok önemli bir yer tutan bu eseri, bir sergiyle sanatseverle buluşturacağız. Serginin ardından ilgili materyalleri Adana Büyükşehir Belediyesi Sinema Müzesi'nde kuracağımız 'Hababam Sınıfı'nda yıl boyunca sergilemeye devam edeceğiz'* dedi.

Hababam Sınıfı, Rifat Ilgaz tarafından ilk kez İlhan ve Turhan Selçuk kardeşler tarafından çıkarılan Dolmuş isimli mizah dergisinde yazı dizisi olarak yayımlanmaya başladı. Ilgaz'ın Stepne isimli köşesindeki diziye, Turhan Selçuk da çizimleriyle destek verdi. Altın Koza kapsamında açılacak ve dört bölümden oluşacak serginin ilk bölümü, Dolmuş dergisinde yayımlanan Hababam Sınıfı karikatürlerinden oluşacak.

İkinci bölümde, 1965 yılında Ulvi Uraz Tiyatro Topluluğu tarafından sahneye konan Hababam Sınıfı müzikali fotoğrafları yeralacak. Ertem Eğilmez dönemi ile başlayacak üçüncü bölümde ise Hababam Sınıfı, Hababam Sınıfı Sınıfta Kaldı, Hababam Sınıfı Uyanıyor, Hababam Sınıfı Tatilde, Hababam Sınıfı Dokuz Doğuruyor isimli filmlerin fotoğraflarından oluşan bir seçki var. Dördüncü bölümde set fotoğrafları görülebilecek. Sergide ayrıca Münir Özkul, Ayşen Guruda, Adile Naşit ve Kemal Sunal'ın heykelleri yeralacak.

Açılışı 18 Eylül Çarşamba günü saat 18.00'da, 75. Yıl Sanat Galerisi'nde yapılacak sergi 30 Eylül'e kadar gezilebilecek.

ALTIN KOZA KISA FİLM ATÖLYESİ

Her yıl büyük bir ilgiyle karşılanan kısa film atölyesi, bu yıl da katılımcıları bekliyor. Koordinatörlüğünü yönetmen ve senarist Işıl Özgentürk'ün yapacağı atölyede film eleştirisi, senaryo, görüntü yönetmenliği, bütçesiz prodüksiyon ile film çekimi - uygulama dersleri verilecek.

16 – 21 Eylül tarihleri arasında, Seyhan Oteli – Anadolu Konferans Salonu'nda saat 11.00'da gerçekleştirilecek atölyeye, Konya Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi destek veriyor.

Atölye programı şöyle:

- 16 Eylül Pazartesi - Işıl Özgentürk / Yönetmenlik
- 17 Eylül Salı – Aslı Selçuk / Sinema ve Anlatım
- 18 Eylül Çarşamba – Ercan Kesal / Senaryo
- 19 Eylül Perşembe – Barış Özbiçer / Görüntü Yönetmenliği
- 20 Eylül Cuma - Miroljub Vučković / Bütçesiz Prodüksiyon
- 21 Eylül Cumartesi – Işıl Özgentürk / Film Çekimi

SİNEMA DAYANIŞMA GECESİ

Festivalin gelenekselleşen bölümlerinden Sinema Dayanışma Gecesi, her yıl olduğu gibi yine Mimar Sinan Amfi Tiyatro'da gerçekleştirilecek.

Gecede önce Türk Sineması'nın sevilen yüzleri sahneye çıkarak halkı selamlayacak ve havai fişek gösterileri yapılacak. Ardından Demet Akalın sahne alacak.

Etkinlik, 18 Eylül Çarşamba günü saat 20.30'da gerçekleştirilecek.

SEVGİ KORTEJİ

Sevgi Korteji ise Adana sokaklarını karnaval havasına büründürecek. Sinemamızın sevilen yüzleri, kortej halinde Adana sokaklarını turlayarak halkı selamlayacaklar. Ekinlik, 20 Eylül Cuma günü saat 17.30'da gerçekleştirilecek.

**ADANA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
201 ALTIN KOZA FİLM FESTİVALİ'NİN GÖRSELLERİNE
AŞAĞIDAKİ FTP ADRESİNDEN ULAŞABİLİRSİNİZ**

<ftp://videofp.iha.com.tr>

Kullanıcı adı: [altinkoza](#)

Ayrıntılı Bilgi ve İletişim İçin: Bilge Oğuz
Tel: 0322 352 47 13 **GSM:** 0533 466 67 40
bilge.oguz@altinkoza.org.tr

FESTİVAL MERKEZİ
Türkocacı Mah. Ulus Cad. Tarihi Kız Lisesi Binası Seyhan / ADANA
Tel: +90 322 352 47 13 - **Fax:** 0 322 359 24 96
Gsm: 0 532 300 35 36
www.altinkoza.org - info@altinkoza.org

T.C. BAŞBAKANLIK
TANITMA FONU



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

**TURKISH
AIRLINES**



A STAR ALLIANCE MEMBER

ANA MEDYA SPONSORLARI

SABAH

a HD
HBR

**RADYO
TÜRKJAZ**
Türkiye'nin radyosu

sinema

İLETİŞİM SPONSORU



İHLAS HABER AJANSI

İNTERNET TANITIM SPONSORU

BEYAZPERDE

MEDYA SPONSORLARI

COSMOTURK.com

CINEDERGI

arza
pencere



öteki
sinema

Ekşi Sinema

sadibey.com

sinemamuzik



Film
eleofirisi.com