**Festivalde Bugün: 08 Aralık Cumartesi**

**Deniz Sineması**

**12.00 Çocuk Filmleri: Hollanda**

**15.00 zerre** erdem tepegöz

türkiye, 2012, hdcam, 80’, türkçe; ingilizce altyazılı

**ödüller** En İyi İlk Film, En İyi Yönetmen, En İyi Sanat Yönetmeni, Siyad En İyi Film Ödülü **Antalya** • En İyi Kadın Oyuncu, En İyi Kurgu **Malatya**

Zerre sinemamızda uzun zamandır duymadığımız bir sesi yeniden duyurdu. İşçi sınıfından bireylerin hikâyeleri pek anlatılmıyor... Zerre başarılı görüntü ve sanat yönetimi, iyi oyunculuğu ve Dardenne Kardeşleri hatırlatan gerçekçiliğiyle sinemamızda eksikliğini hissettiğimiz yeni bir nefes. Erdem Tepegöz’ün yeni filmlerini merakla bekleyeceğiz. -*Cüneyt Cebenoyan*

**17.30 küf** ali aydın

**Yönetmen Ali Aydın’ın katılımıyla**

türkiye, almanya, 2012, hdcam, 94’, türkçe; ingilizce altyazılı

**ödüller** Geleceğin Aslanı **Venedik** • E n İyi Yardımcı Erkek Oyuncu, Dr. Avni Tolunay Jüri Özel Ödülü **Antalya** • Gümüş İskender **Selanik**

Küf son derece politik bir öykü anlatmasına rağmen, politik bir film olarak tanımlanabilecek bir film değil. Daha çok acı, suçluluk duygusu ve başkasının acısına duyarsızlık üzerine bir film diyebilirim. Ali Aydın sinemamız için müthiş bir kazanç. -*Cüneyt Cebenoyan*

**20.00 leopar** luchino visconti

italya, fransa, 1963, dcp, 185’, italyanca; türkçe altyazılı

**ödüller** Altın Palmiye **Cannes** • En İyi Yapım **David di Donatello** • En İyi Görüntü Yönetmeni, En İyi Kostüm Tasarımı, En İyi Yapım Tasarımı **İtalyan Ulusal Film Eleştirmenleri Sendikası** • En İyi Yabancı Film, Özel Ödül **Saint Jordi Ödülleri**

Bugüne dek çekilmiş en iyi filmlerden biri ve Visconti’nin İtalya tarihi ile ilgili en kişisel filmi. Guiseppe di Lampedusa’nın İtalyan aristokrasisinin çöküşünü ve burjuvazinin yükselişini konu alan romanına dayanan göz kamaştırıcı bir destan.