**Festivalde Bugün: 4 Aralık Salı**

**kızılay büyülü fener sineması - salon 1**

12.15

**12.15 no** pablo larraín

şili, abd, meksika, 2012, 35mm, 110’, ispanyolca; türkçe ve ingilizce altyazılı

**ödüller** Sanat Sineması Ödülü **Cannes**

Şilili diktatör Augusto Pinochet’nin 1988’de uluslararası baskı sonucu başkanlığını halk oyuna sunmasıyla ilgili gerçek bir öykü. Gael Garcia Bernal’in canlandırdığı reklamcı, muhalifler için hazırladığı kampanyayla sıradışı bir özgürlük hareketine imza atıyor. Zekice kotarılmış, komik ve sürükleyici bu politik gerilim, Şili’nin yabancı film Oscar adayı.

**14.30 kaplanın yılı** sebastián lelio

şili, 2011, 35mm, 82’, ispanyolca; türkçe ve ingilizce altyazılı

**ödüller** Çevre Ödülü **Locarno**

27 Şubat 2011’de Şili’yi yerle bir eden deprem, hapisteki Manuel’i özgürlüğüne kavuşturur. Çaresizce sevdiklerini aramaya başlayan Manuel, dalgaların kıyıya sürüklediği kafesin içindeki kaplanı kurtarır ve ne kaplanın ne de kendisinin çok fazla yaşam şansı olmadığını fark eder.

**16.30 araf** yeşim ustaoğlu

türkiye, almanya, fransa, 2012 35mm, 124’, türkçe; ingilizce altyazılı

**ödüller** En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu, En İyi Sanat Yönetmeni, Umut Veren Kadın Oyuncu, Umut Veren Erkek Oyuncu **Adana** • Siyah İnci Ödülü **Abu Dhabi** • En İyi Kadın Oyuncu **Tokyo**

Ustaoğlu, bu aykırı aşk ve cinsellik öyküsünü gayet olgun bir sinemayla ve büyük ustalara yakışır dokunaklı bir sadelikle anlatıyor. Film böylece dar ilişkiler çerçevesini aşıp, hızla değişen bir topluma tutulmuş bir aynaya dönüşüyor da denebilir. -*Atilla Dorsay*

**18.45 devir** derviş zaim

**Yönetmen Derviş Zaim’in katılımıyla**

türkiye, 2012, 35mm, 75’ türkçe; ingilizce altyazılı

Devir, Burdur’un Hasanpaşa ilçesinde yaklaşık 750 yıllık bir geçmişi olan koyun yıkama şenliği etrafında gelişen olayları anlatıyor. Filminde yöre insanlarına yer veren Zaim, üç koyun çobanı üzerinden hem bölgedeki yöresel hayatı, hem şenliği, hem de köyün çevresine kurulan mermer ocağının çevrede yaptığı tahribatı gözler önüne seriyor.

**21.15 düşler diyarı** benh zeitlin

abd, 2012, 35mm, 92’, ingilizce; türkçe altyazılı

**ödüller** Altın Kamera, Genç Bakış Ödülü, Fipresci Ödülü, Kiliseler Birliği Özel Mansiyonu **Cannes** • Jüri Büyük Ödülü, En İyi Görüntü **Sundance** • En İyi Yönetmen **Seattle** • İzleyici Ödülü: En İyi Film **Los Angeles** • Büyük Ödül, Umut Veren Yeni Yönetmen Ödülü **Deauvillle**

Dış dünyayla ilişkisi kesilmiş, su baskını tehdidi altındaki küçük ve fakir bir topluluk hayatta kalmak için çabalamaktadır. Hem toplumsal gerçekçi bir dram, hem büyülü bir masal, hem de uyarıcı bir ekolojik öykü. Düşler Diyarı birbirinin içine geçmiş üç güzel film.

**kızılay büyülü fener sineması - salon 3**

**19.00 her türlü kuşkunun ötesinde bir yurttaş hakkında** elio petri

italya, 1970, dcp, 112’, italyanca; türkçe ve ingilizce altyazılı

**ödüller** En İyi Yabancı Film **Oscar** • Jüri Büyük Ödülü, Fipresci Ödülü **Cannes** • En İyi Film, En İyi Erkek Oyuncu **David di Donatello** • En İyi Film **Edgar Ödülleri** • En İyi Yönetmen, En İyi Öykü, En İyi Erkek Oyuncu **İtalyan Ulusal Film Eleştirmenleri Sendikası** • En İyi Yabancı Film **Kansas City Film Eleştirmenleri Birliği Ödülleri**

Bir polis metresini öldürür; cinayetin araştırılmasını da kendi yönlendirir. Güçlü karakteri ve konumu nedeniyle meslektaşları onu suçlu bulma konusunda aciz kalırlar. Bir katilin kusursuz çizilmiş anatomisi. Petri’nin faşizm karşıtı filmi iğneleyici, dokunaklı, aynı zamanda da ürkütücü.

**21.00 onur yürüyüşü** srđan dragojević

sırbistan, hırvatistan, makedonya, slovenya, 2011, dcp, 115’, sırpça; türkçe ve ingilizce altyazılı

**ödüller** Panorama İzleyici Ödülü, Kiliseler Birliği Özel Mansiyon **Berlin** • İzleyici Ödülü **Torino Gey ve Lezbiyen Film Festivali** • En İyi Kadın Oyuncu **Pula**

Geylere yönelik taciz ve iç savaşın sonuçları komediye dönüştürülmesi zor iki konu olsa da Dragojevic, Onur Yürüyüşü’nde bunu başarıyor. Homofobik bir haydut ile eşcinsel bir veteriner, tuhaf bir ittifak oluşturarak, Belgrad’daki gey onur yürüyüşünün güvenliğini sağlamaya çalışıyorlar.

**alman kültür merkezi**

**9.30 Çocuk Filmleri: Hollanda**

**14.00 annemin kollarında** atia jabarah al-daradji, mohamed jabarah al daradji

ırak, ingiltere, hollanda, birleşik arap emirlikleri, 2011, hdcam, 86’, arapça; türkçe ve ingilizce altyazılı

Huşam, Bağdat’ın en tehlikeli mahallesinde kendisinin kurduğu küçük yetimhanede koruma altında olan, savaştan zarar görmüş 32 çocuğun umutlarını, hayallerini ve beklentilerini gerçekleştirmek için yorulmaksızın çalışmaktadır. Ev sahibi, yetimhaneyi boşaltmaları için Huşam ve çocuklara iki hafta süre verdiğinde umutsuz bir arayış başlayacaktır.

**16.00 Kısa İyidir 1**

**18.30 havai fişekler** giacomo abbruzzese

fransa, 2011, hdcam, 21’, kurmaca, italyanca, arapça, fransızca; türkçe ve ingilizce altyazılı

**yarın** zavtra andrey gryazev

rusya, 2012, hdcam, 90’, belgesel, rusça; türkçe ve ingilizce altyazılı

Rusya’da bir tür politik performans yapan ve ünü dünyaya yayılan sanat grubu Voina’nın devlet karşıtı muzip eylemleri üzerine bir belgesel.