



FESTİVAL PROGRAMI

“Sinema Bir Şenliktir”

ONAT KÜTLAR FiLM FESTİVALİ

27/30 MAYIS 2011

www.kirkayak.org
www.onatkutlarfilmfestivali.com

KIRKAYAK SANAT MERKEZİ

Kirkayak Sanat Merkezi; kültürün ve sanatın, toplumsal gelişme odaklı, katılımcı ve çok sesli bir yaklaşımla yaygınlaşmasını, karşılıklı anlayışın kültürel iletişimle sağlanmasını hedefleyen bir sivil toplum girişimi olarak kültür paylaşımı ve sanat üretimi yapmak için çalışmala-rına başladı.

Biz sanatın ve kültürel alanın paylaşılmasıyla karşılıklı anlayış ve duyarlılıkların artacağına, bölgesel farklılıkların ve önyargıların aşılabileceğine inanıyoruz. Zengin kültürel mirasa sahip Anadolu kentlerinde kültürel hayatın canlanması, kent aidiyetinin de modern vatandaşlık kavramına uygun biçimde gelişmesine yol açacaktır.

Kültürün kentsel gelişmeyi biçimlendirmesinin, sanat alanında kurulacak karşılıklı ilişkilerin, toplumsal uyumun, kültürler arası iletişimini ve ilişkilerin gelişmesinin, Türkiye'nin kendi içinde olduğu kadar dünya ile de bütünlülüğüne inancını kurmasına açısından önemli olduğunu düşünüyoruz.

Kirkayak Sanat Merkezi; Eşitlikçi, paylaşıcı, özgürlükçü, üretken bir kültür sanat alanının yaratılmasına katkı sunmaya, eşitliğe, özgürlüğe, barışa ve halkın kardeşliğine inancını yaşatmaya ve geleceğe aktarmaya, ülkede kültür ve sanat alanının geliştirilmesine çaba harcayacaktır.

Kirkayak Sanat Merkezi; Ülke ve dünya kültürlerini, yaratılan sanat ürünlerini insanlığın ortak hazinesinin parçaları olarak görecek ve korunmasına; geliştirilmesine, paylaşılmasına katkıda bulunmaya çalışacaktır.

Kirkayak Sanat Merkezi; bu amaçla ülkemiz sinemasına verdiği emekler ve "bağımsız sinemanın" gelişimine yaptığı katkılarından dolayı; Antepli yazar, sinemacı, kültür adamı Onat Kutlar anısına her yıl "Sinema Bir Şenliktir" sloganıyla "Onat Kutlar Film Festivali" düzenlenecek ve uluslararası bir festival için çalışmalarına hız verecektir.



Kirkayak
Kültür Sanat ve Doğa Derneği
Yönetim Kurulu

UZUN METRAJ FILMLER

7 AYLU



Tür : Komedi / Dram
Gösterim Tar. : 18 Şubat 2011
Yönetmen : Semir Aslanyürek
Senaryo : Semir Aslanyürek
Görüntü Yönetmeni : Yusuf Aslanyürek
Yapım : 2009, Türkiye
Süre : 100 Dakika

OYUNCULAR

Evmorfia Anastasiou (Eleni), Muhammed Cangören (Eyüp), Tansel Dogruel (Yusuf), Derya Durmaz (Arzu), Nursel Köse (Zarife), Labina Mitevska (Selma), Ayhan Taş (Tahir)

KONU

Eleni 27 yaşında, güzel ama bakımsız Rum bir kadın. Dokuz, yedi ve beş yaşlarında üç kızı var. Arap Alevi'si eşi öldükten sonra, komşuları tarafından dışlanılmış bir durumda. Erkekler dedikodu olur diye, kadınlar da eşlerinden uzak tutmak için onunla diyaloglarını kesiyorlar. Böylece kızlarıyla kendi aylusuna hapsolan Eleni, insanlarla iletişim kurmak için her akşam bir bahane bulup mahalledeki ayluları dolaşır...

Prömiyer: 4. Uluslararası Bursa İpek Yolu Film Festivali



Tür : Dram
Gösterim Tar. : 25 Eylül 2009
Yönetmen : Pelin Esmer
Senaryo : Pelin Esmer
Görüntü Yönetmeni : Özgür Eken
Yapım : 2009, TR / Almanya / Fransa
Süre : 100 Dakika

OYUNCULAR

Nejat İşler , Mithat Esmer , Tayanç Ayaydın , Laçin Ceylan , Savaş Akova , Sinan Düğmeci
KONU

Mithat Bey, Emniyet Apartmanı sakinlerinden, emekli bir memurdur. En büyük tutkusu koleksiyon yapmaktır. Ali ise aynı apartmanın kapıcısıdır. Dünyaları çok farklı olan bu iki insan bir gün aynı amaç uğruna bir araya gelir: deprem korkusuyla, eskimiş binayı yıkırmak isteyen apartman sakinlerini vazgeçirmek. Başta Mithat Bey'in koleksiyonunu devam ettirebilmesi ve Ali'nin işini kaybetmemesi amacıyla başlayan ilişkileri, fark etmeden birbirinin kaderlerini değiştirdikleri sırada sona erer.



Tür : Dram / Politik / Yol
Gösterim Tar. : 14 Kasım 2008
Yönetmen : Hüseyin Karabey
Senaryo : Hüseyin Karabey, A. Damgaci
Yapım : 2008, Türkiye / İngiltere
Süre : 93 Dakika

OYUNCULAR

Ayça Damgacı (Ayça), Hama Ali Khan (Hama Ali), Cengiz Bozkurt (Kaçakçı Azad), Emrah Özdemir (Soran), Ani Ipekkaya (Ermeni Arıknas), Nesrin Cavadzade (Derya), Mahir Günşiray
KONU

Farklı coğrafyalardan çocukların sınır tanımayan aşkı. İstanbul'da bir film setinde tanışan Ayça ile Hama Ali birbirlerine aşık olurlar. Film bittikten sonra Hama Ali yurdu olan Kuzey Irak'a döner. Irak Savaşı'nın ortaya çıkmasıyla Ayça'yla Ali'nin birbirlerine ulaşmaları imkansızlaşır. Ayça da aşkına ulaşabilmek için yollarla düber. Batı'dan Doğu'ya yolculuğun yaşandığı film için İstanbul, Diyarbakır, Mardin, Silopi, Van, İran'da bulunan Urmieye, Kuzey Irak'ta bulunan Erbil ve Süleymaniye'de çekimler gerçekleştirilmiştir. İnsan haklarını ön planda tutmasıyla tanınan Hüseyin Karabey'in bağımsız sanat sinemasının temsili olan ilk uzun metrajlı filmi için, başka ülkelerden ve Kültür Bakanlığı'ndan yardım almıştır.

KARA KÖPEKLER HAVLARKEN

HAYATIN TUZU



Tür : Polisiye / Dram / Politik
Gösterim Tar. : 4 Eylül 2009
Yönetmen : Murat Düzgünoğlu
Senaryo : Ender Özkahraman
Yapım : 2009, Türkiye
Süre : 98 Dakika

oyuncular

Levent Ulgen (Şehsuvar), Güzin Corağan (Medine), Görkem Kanbolat (Harun), Şener Kökkaya, Erol Demiröz, Bülent Düzgünoğlu (Sırı), Asiye Dinçsoy (Meryem), Nihal Yalçın, Müfit Aytekin, Nedim Salman

KONU

Bitlis, Doğu Anadolu'da tarihi mekanları ve tütünüyle meşhur küçük bir şehirdir... Medine, biri camide imam, biri sigara fabrikasında işçi ve diğerleri dershane öğrencisi üç yetişkin çocuğuyla birlikte yaşayan ve onların derdini çekmekten yorulan yaşlı bir kadındır.



Tür : Dram
Gösterim Tar. : 12 Mart 2010
Yönetmen : M. Bahadir Er, M. Gorbach
Senaryo : Mehmet Bahadir Er
Görüntü Yönetmeni : Sviatoslav Bulakovskiy
Yapım : 2009, Türkiye
Süre : 88 Dakika

oyuncular

Cemal Toktaş (Selim), Volga Sorgu Tekinoğlu (Çaça), Ayfer Dönmez, Erkan Can, Murat Daltaban, Mehmet Usta, Ergun Kuyucu

KONU

İstanbul'un varoşlarında geçen Kara Köpekler Havlarken, Selim ve Çaça isminde iki mahalle delikanlılarının, prestij kazanma, sınıf atlama çabalarını ve şehirde verdikleri yaşam mücadelelerini anlatıyor.



Tür : Dram
Gösterim Tar. : 6 Kasım 2009
Yönetmen : Zeki Demirkubuz
Senaryo : Zeki Demirkubuz, N.S.Örik (Kitap)
Görüntü Yönetmeni : Emre Erkmen
Yapım : 2009, Türkiye
Süre : 96 Dakika

oyuncular

Serhat Tutumluer, Berrak Tüzünataç, Nergis Öztürk, Bora Cengiz, Hasibe Eren, Nihal Koldaş, Ferdaş İslil, Mustafa Uzunyılmaz, Reyhan İlhan, Serdar Orçin, Rafi Emeksiz, Birsen Dürülü, Yeşim Güll, Şule Demirel, Can Anamur,

Hatice Aslan

KONU

1930'lar, Zonguldak... 29 Ekim gecesi Cumhuriyet balosu yapılmaktadır. Bu küçük, sıkıcı kömür kentine iki ay önce taşınan maden mühendisi Halit, eşine az rastlanır güzellikteki karısı Mükerrrem, Halit'in kız kardeşi ve siğintisi Seniha da davetilerin arasındadır.



Tür : Fantastik / Dram
Gösterim Tar. : 16 Nisan 2010
Yönetmen : Reha Erdem
Senaryo : Reha Erdem
Yapım : 2009, Türkiye
Süre : 122 Dakika

oyuncular

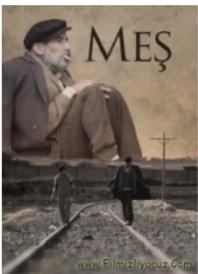
Sermet Yeşil (Kosmos), Türkü Turan (Neptün), Hakan Altuntaş, Murat Deniz, Asıl Büyüközçelik, Sencar Sağdıç

KONU

Reha Erdem'in yazıp yönettiği Kosmos, mucizeler yaratılan bir hırsızın (Kosmos), zaman dışı, sınır bir şehrde her şeyden kaçip yerleşmesinden sonra başından geçenleri anlatıyor.

KOSMOS

L MEŞ (YÜRÜYÜŞ)



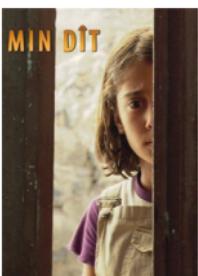
Tür : Dram
Gösterim Tar. : 01 Nisan 2011
Yönetmen : Shiar Abdi
Senaryo : Abbülselam Kilgi (Selamo)
Görüntü Yön. : Ercan Özkan
Yapım : 2010, Türkiye
Süre : 90 Dakika

OYUNCULAR

Abbülselam Kilgi (Selamo), Abdullah Ado, Aydın Orak, Brader Musiki, Nujîyan Kilgi, M. Salih Kilgi, Talat Ekinci, Tülay Musiki, Filiz Abeş

KONU

Filmin hikâyesi, 12 Eylül 1980 darbesinin derinden etkilediği Mardin'in Nusaybin İlçesi'nde geçiyor. Darbe zaman zaman fonda hissedilirken, bazen de hayatın tam orta yerinde görülüyor.



Tür : Dram
Gösterim Tarihi : 2 Nisan 2010
Yönetmen : Miraz Bezar
Senaryo : Miraz Bezar
Görüntü Yönetmeni : Isabelle Casez
Yapım : 2010, Almanya
Süre : 102 Dakika

OYUNCULAR

Senay Orak (Gülistan), Muhammed Ali (Fırat), Hakan Karsak (Nuri Kaya), Suzan İlir (Dilan / Dilara), Fahriye Çelik (Anne), Alişan Onlü (Baba)

KONU

Diyarbakır'da çekilen ve çatışmalı dönemde anne babasını kaybeden iki çocuğun dünyasını konu alan "Min Dît" isimli Kürtçe film, dünya prömiyerini San Sebastian Film Festivali'nde yaptı, bir çok uluslararası ve ulusal festivalde yer aldı.



Tür : Dram / Gizem / Yol
Gösterim Tar. : 23 Ocak 2009
Yönetmen : Yeşim Ustaoglu
Senaryo : Yeşim Ustaoglu, S. Kaygusuz
Görüntü Yön. : Jacques Besse
Müzik : Jean-Pierre Mas
Yapım : 2008, TR/FR/Belçika/Almanya
Süre : 112 Dakika

OYUNCULAR

Osman Sonant (Mehmet), Onur Ünsal (Murat), Derya Alabora (Nesrin), Tsilla Chelton (Nusret), Nazmi Kirik (Hırsız), Tayfun Bademsoy (Faruk), Övül Avrakan (Güzin)
KONU : Karadenizde yaşayan annelerinin kaybolduğu haberini alan üç kardeş, annelerini bulmak için apar topar yola düşerler. Bu yolculuk sırasında birbirlerini aslında hiç tanımadıklarını fark eden kardeşler, arasında çıkan ciddi problemlerle de baş etmek zorunda kalacaklardır. Ve tüm gerçekler Pandora'nın kutusu açılmışçasına ortaya çıkacaktır.



Tür : Dram
Gösterim Tar. : 17 Aralık 2010
Yönetmen : Emre Yalgin
Senaryo : Zeynep Özcan , Emre Yalgin
Yapım : 2010, Türkiye
Süre : 96 Dakika

OYUNCULAR

Gökem Arslan , Didem Soylu , Seyhan Arman

KONU

Emre Yalgin ve Zeynep Özcan'ın yazdığı Teslimiyet'in senaryosu, Selanik Film Festivali'nin Balkan Fonu bölümünde ilk dörde girerek mali destek aldı.

L PANDORA'NIN KUTUSU

L TESLİMIYET

KAYIP ÖZGÜRLÜK



Tür : Dram
Gösterim Tar. : 22 Nisan 2011
Yönetmen : Umur Hozatlı
Senaryo : Umur Hozatlı
Yapım : 2011, Türkiye
Süre : 91 Dakika

OYUNCULAR

Serdar Kavak, Vedat Perçin, Musa Yıldırım, Öznur Kula, Ömer Şahin, Mehmet Ünal

KONU

1990'lı yılların ortalarında İstanbul'da bir sabah, Deniz Şahin adlı bir genç, silahlı ve sivil kişiler tarafından evinin bulunduğu sokakta kaçırılır. Gencin götürüldüğü yer JİTEM adlı kontrgerilla örgütünün soru merkezi, kaçırılanlar ise JİTEM timidir.



Tür : Dram
Yönetmen : Özcan Alper, Ahu Öztürk, Ülkü Oktay, Zehra Derya Koç, Emre Akay
Senaryo : Özcan Alper, Ahu Öztürk, Ülkü Oktay, Zehra Derya Koç, Emre Akay
Yapımcı : B. Emre, A. Boyacioğlu, Özkan Yılmaz
Görüntü Yönet. : Özgür Eken
Yapım : Türkiye, 2010
Süre : 78 Dakika

OYUNCULAR

Bennu Yıldırımlar, Begüm Birgören, Ahmet Mümtaz Taylan, Meral Çetinkaya, Ruhi Sarı, Ayda Aksel, Ozan Bilen, Rıza Akin, Sebnem Köstem, İskender Bağcilar, Necmettin Çobanoğlu, Berna Adıgüzel, Erol Babaoğlu

KONU

Özcan Alper'in Moto Guzzi, Zehra Derya Koç'un Külli, Ülkü Oktay'in Zilo, Ahu Öztürk'in Açık Yara ve Emre Akay'in Küçük Bir Hakkı adlı senaryoları Kars Oyküleri adıyla sinema uyarlanmıştır.



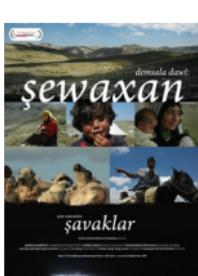
Tür : Dram
Gösterim Tar. : 23 Nisan 2010
Yönetmen : Ahmet Boyacıoğlu
Senaryo : Ahmet Boyacıoğlu
Görüntü Yönet. : Özgür Eken
Müzik : MSS, Cem Anıl
Yapım : 2010, Türkiye
Süre : 90 dk.

OYUNCULAR

Tuncel Kurtiz (Ahmet Nihat), Nejat İşler (Doktor), Erkan Can (Muzaffer), Şevval Sam (Ayten), Taner Birsel (Faruk), Derya Alabora (Nilgün), Rıza Sönmez (Rıza), Serhat Tutumluer (Aytenin sevgilisi), Almila Uluer (Doktorun eşi)

KONU

Siyah Beyaz, dostluk, duyarlılık, 50 yaşına gelmek ve yaşılanmanın farkına varmak, bir mekana bağlanmak ve hayatın küçük ayrıntıları üzerine bir film.



Tür : Dram / Belgesel
Gösterim Tar. : 14 Mayıs 2010
Yönetmen : Kazım Öz
Senaryo : Kazım Öz
Müzik : Ar达van Kamkar
Yapım : 2010, Türkiye
Süre : 92 Dakika

OYUNCULAR

Aga Erel, Ayse Erel, Dilara Erel, Emine Erel, Osman Erel, Rabia Erel, Sımar Erel, Yeter İlki

KONU

Son Mevsim: Şavaklar, göcebe Şavak topluluğunun yok olmaya yüz tutmuş yaşam tarzlarının, doğuya bağlarının ve kıyasıya mücadelelerinin yanı sıra insan ilişkilerini belgeliyor. Hayvancılıkla geçinen Şavaklar kişiler Pertek ve Çemişgezek bölgelerinde yaşıyorlar.

SIYAH BEYAZ

ŞAVA KLAR

BELGESEL FILMLER

BABAM TARİH YAPIYOR

Tür : Belgesel
Yönetmen : Haydar Demirtaş
Yapım : 2010 / Türkiye
Süre : 30 Dakika
Diller : TR-Arapça - Kürtçe-
Süryanice
Altyazı : İngilizce ve TR

BERTÜ (GÜNESLE GELENLER)

Tür : Dram / Belgesel
Yönetmen : Caner Canerik
Fotoğraflar : Meltem Doğan
Canerik
Müzik : Sultan Çağlar, Ali
Rıza, Çağlar Mustafa Şeker
Kurgu : Caner Canerik
Yapım : 2010, Türkiye
Süre : 90 Dakika

BİZİM MAHALLENİN GİRİTLÜLERİ

Tür : Dram / Belgesel
Yönetmen : Şehbal Şenyurt /
Bülent Arınlı
Yapımcı : Şehbal Şenyurt
Kamera : Bülent Arınlı /
Mustafa Varlık
Kurgu : Mustafa Varlık
Yapım : 2010, Türkiye
Süre : 98 Dakika
Proje Koord.: Yüksel Selek /
Zehra Denizaslanı

BUÇUK

Tür : Belgesel
Yönetmen : Haluk Arus /
Elmas Arus
Senaryo Yazarı: Semih Dindar
Yapımcı : Haluk Arus
Görüntü Yönet. : M. Çetin /
A.Yıldırım
Yapım : 2010
Türkiye
Süre : 73 Dakika

İPLİK HAYATLAR

Yönetmen : Kibar DAĞLAYAN
YİĞİT
Müzik : B. Aksoy, M-K
Karaman
Seslendiren : Julide Kural
Kurgu : Yavuz Gümüş
Yapım Tarihi : 2008
Süre : 27 Dakika

CAMDAN KÖPRÜLER

Yönetmen : Kibar Dağlayan
Yiğit
Yapımcı : Kibar Dağlayan
Yiğit
Kurgu : Yavuz Gümüş
Müzik : Grup Günyüzü
Görüntü Yönet. : Yavuz Gümüş
Kameraman : Yavuz Gümüş
Yapım Tarihi : 2010
Süre : 52 Dakika

KIRMIZI KALEM

Yönetmen : Özgür Fındık
Metin : Emirali Yağan
Kurgu : Cemil Kızıldağ
Müzik : Erdoğan Emir -
Umut Akar
Kamera : Özgür Fındık- C.
Kızıldağ
Seslendiren : Erdem Çalışkan
Türkçe çeviri : Hıdır Eren
Süre : 80 Dakika

KÜLLERİNDEN DOĞMAK

Tür : Belgesel
Yönetmen : Enis Rıza
SAKİZLİ
Yapımcı : TRT,
VTR-PROMAR
Senaryo : Enis Rıza
Sakızlı, N.Sakızlı
Kameraman : Doğan
SARIGUZEL
Kurgu : Murat ÇINAR
Yapım Tarihi: 2007
Süre : 50 Dakika

PIPPA'YA MEKTUBUM

Tür : Belgesel
Yönetmen : Bingöl Elmas
Oyuncular : Bingöl Elmas
Senaryo : Bingöl Elmas
Görüntü Yönet. : Koray Kesik
Müzik : Mustafa Biber
Süre : 60 Dakika
Yapım : 2009 ~
Türkiye

TOZ

Tür : Belgesel
Yönetmen : Petra Holzer, Selçuk
Erzurumlu, Ethem Özgüven
Kamera : Selçuk Erzurumlu,
Can Aydin
Fotoğraflar : Saner Sen
Kurgu : Selçuk Erzurumlu, E.
Özgüven
Yapım : Ethem Özgüven
Süre : 36 Dakika

UCURTМАM TELLERE TAKILDЫ

Tür : Belgesel
Yönetmen : Umit Kivanç
Yapımı : Gülen Kaya
Hayaloğlu
Müzik : Ahmet Kaya
Yapım : 2010 ~ Türkiye
Süre : 44 Dakika
Gösterim Tar: 11 Aralık 2010
(Türkiye)

KISA FILMLER

BİR ADIM ÖTESİ...

4857

KAR-BERF

MİRAZ - UMUT

PERA BERBANGÉ

Sİ Ü BA

Yönetmen : Tülin Dağ
Kurgu : Memet Dalmaz
Müzik : Maviş Güneser-Erich Schachtner L Levent Güneş
Yapım : Türkiye 2011
Süre : 44 Dakika

"bir adım ötesi...", Türkiye'de politik nedenlerden dolayı uzun yıllar aynı cezaevlerinde birlikte kalan üç kadının cezaevi hayatlarını ve cezaevi sonrasında farklılaşan hayatlarını anlatıyor.

Yönetmen : PETRA HOLZER, SELÇUK ERZURUMLU, ETHEM ÖZGÜVEN Kamera:SELÇUK ERZURUMLU, ÖMER ÖZTÜRK, ETHEM ÖZGÜVEN
Montaj : SELÇUK ERZURUMLU, ÖMER ÖZTÜRK, PETRA HOLZER
Ses : SÉRKAN ÇIFÇİ, BÜLENT OZCAN
Tercüme : ITIR ERHART, ASLI ODMAN
Produksiyon asistanları : CAN AYDIN, SİBEL PERES

Tuzla Tersaneler Bölgesi'nin son aylarını anlatan, "4857" Belgeseli, hiçbir bir kurum veya sahistan maddi bir destek almadan ve kolektif bir çabanın ürünü olarak oluşmuştur.

Yapım:Türkiye-Romanya 2010
Senaryo & Yönetmen:Erol Mintaş
Oyuncular:Hasan Ersü Güzel Demir Ayda Yavuz Ahmet İrığaç
Yapımcı: Aslı Erdem & Ayşe Buruk & Erol Mintaş
Görüntü Yönetmeni:George Chiper
Sanat Yönetmeni:Metin Çelik
Goruntu Asistanı:Fırat Yegen
Sanat Asistanı:Tamer Güner
Ağrı'nın küçük bir köyünde yaşayan bir anne, oğul ve torunun hikâyесini konu alan Berf, ölümeden önceki son isteği "bir avuç kar" olan, oğlunu kaybetmiş bir annenin acısı anlatıyor.

Director: Rodi Yüzbaşı
Producer: Mehtap Bayer
Writer: Rodi Yüzbaşı
Genre: Documantery
Country: Turkey
Duration: 49

Photography: Rodi Yüzbaşı
Son yüzül içinde; Rus savaşı, Ermenilerin sürgün edilmesi, Geliye Zila, Ağrı Direnişi, son olarak bölgede süre giden savaş olmak üzere pek çok olayı yaşamış, hepsinden etkilenmiş bir köy.. "Miraz", bu köyde yaşayan ve umudu kaçak yollardan Avrupa'ya gitmekle bulan bir genç ile aynı şekilde Fransa'ya iltica etmiş çocukların bir gün geri döneceğini umut eden bir anne babanın bekleyişini anlatıyor.

Yapım:2010 ~ Türkiye
Tür:Kısa Film
Yönetmen:Arın İnan Arslan
Oyuncular:Alican Pınar, Ana Rindan, Erdal Ceviz, Mirza Metin, Yoldaş Toy
Senaryo:Arın İnan Arslan
Yapımcı:Metin çelik
Görüntü Yönetmeni:Senem Tüzen
Müzik:Mehmet Atlı
Süre:15 dk

Arın İnan Arslan'ın Dersim'de çektiği filmde, evcil güvercinlerini karşısında azad ettirerek geçimini sağlayan Bışkov'un ve köylerin boşaltılmasıyla birlikte kente yerleşmek zorunda kalan insanların hikâyeleri anlatılıyor.

Yönetmen : Arın İnan Arslan
Kamera : Mehmet Bayer
Kurgu : Arın İnan Arslan
senaryo : Arın İnan Arslan
Oyuncular:zeliha ışık, medha izgi, hamza seven

Yalnızca bir ağaç bulunan tasılı araziye sahip köyde, çocukların oyun alanları bu ağaçın gölgESİdir. ağaca salıncak kurmuş, gölgESİnde de çamurdan oyuncuklar yapan çocukların birisi, annesi tarafından eline ekmek çıkını verilerek köyün dışında bir yere gönderilir. ve orada kötü bir rüya görür.

VİCDAN FILMLERİ (Hrant Dink Vakfı)
HİSAR SEÇKİSİ 2010-2011

	SAAT	28 MAYIS
SALON 1	12:00	KARA KÖPEKLER HAVLARKEN
	15:00	SON MEVSİM: ŞAVAKLAR
	18:00	GİTMEK: BENİM MARLON VE BRANDOM
	21:00	KOSMOS
SALON 2	12:30	TESLİMİYET
	15:30	11' E 10 KALA
	18:30	KAYIP ÖZGÜRLÜK
	21:30	MIN DIT
SALON 3	11:30	BABAM TARİH YAPIYOR+Sİ U BA+PERA BERBANGE
	13:00	BERTÜ
	15:00	PIPPA'YA MEKTUBUM
	16:30	TOZ+4857
	18:00	BİR ADIM ÖTESİ
	19:00	HİSAR SEÇKİSİ 2010



	SAAT	29 MAYIS	30.Mayis P.Tesi
SALON 1	12:00	KISKANMAK	GİTMEK: BENİM MARLON VE BRANDOM
	15:00	7 AVLU	TESLİMİYET
	18:00	HAYATIN TUZU	7 AVLU
	21:00	KARS ÖYKÜLERİ	KAYIP ÖZGÜRLÜK
SALON 2	12:30	MES	SON MEVSİM: ŞAVAKLAR
	15:30	PANDORA' NIN KUTUSU	KOSMOS
	18:30	SİYAH BEYAZ	MIN DIT
	21:30	KARA KÖPEKLER HAVLARKEN	MES
SALON 3	11:30	BERİYA TOFANE+YUSUF'UN RÜYASI+İREM'İN GÜNLÜĞÜ	
	13:00	VİCDAN FILMLERİ	İSTANBUL'DA ÜÇ GÜN
	15:00	14:30 MİRAZ	14:30 BİZİM MAHALLENİN GİRİTLİLERİ
	16:30	15:30 İPLİK HAYATLAR+CAMDAN KÖPRÜLER	16:45 BUÇUK
	18:00	17:00 KÜLLERİNDEN DOĞMAK+ UÇURTMAŞ TELLERE TAKILDI	19:15 KIRMIZI KALEM
	19:00	19:00 HİSAR SEÇKİSİ 2011	

AÇILIŞ GALASI

27 Mayıs 2011

Onat Kutlar Film Festivali Programı

14.00 Gaziantep Üniversitesi Konuk Sinemacılarla Söyleşi
Gaziantep Üniversitesi Cinema Salonu Kütüphane Binası

19:00 Açılmış

Zeugma Kongre, Kültür ve Müze Merkezi (Eski Tekel Fabrikası)

20:00 Festival Komitesi Başkanı Yrd. Doc.Dr Mehmet Nuri Gültekin
açılış konuşması

Grup Lilith Konseri

27 MAYIS CUMA 2011 SAAT: 19.00

Zeugma Kongre, Kültür ve Müze Merkezi
(Eski Tekel Fabrikası)

Davetiyeİyeler

Kirkayak Sanat Merkezinden Temin Edilebilir.

Kirkayak Sanat Merkezi Akyol Mah. Atatürk Bul.
Şaban Sok. No:36/1 Şahinbey/ G. Antep
Tel: 0342 230 74 54
onatkutlarfestival@gmail.com
www.kirkayak.org
www.onatkutlarfilmfestivali.com





Kirkayak Sanat Merkezi Akyol Mah. Atatürk Bul.
Şaban Sok. No:36/1 Şahinbey/ G. Antep
Tel: 0342 230 74 54
onatkutlarfestival@gmail.com
www.kirkayak.org
www.onatkullarfilmfestivali.com





Av.
H.Mehmet BALCI