**Festival Yönetmeni Nesim Bencoya’dan**

Kısa filmi ve kısa filmcileri desteklemek, büyümeyi, yeni deneyimleri, yeniliği desteklemek anlamına gelmektedir

nesimbenjoyaLumiere Kardeşlerden başlayarak, bir çok büyük sinema ustasının yaptıkları ilk filmlerin kısa filmler olduğundan yola çıkarak, kısa filmin sinemanın temelini oluşturduğu ve aynı zamanda bağımsız olarak varlığını sürdürdüğü görülmektedir.

Kısa filmlerin büyük bir oranı genç filmciler tarafından ve tümü de genç ruhlu insanlar tarafından yapılmaktadır. Bu yüzden kısa film hem bugüne hem de yarına ilişkin bir yatırımdır. Kısa filmi ve kısa filmcileri desteklemek, büyümeyi, yeni deneyimleri, yeniliği desteklemek anlamına gelmektedir.

Uluslararası İzmir kısa film festivali bu anlamda hem dünya kısa filminin bugünkü ustalarının eserlerini sergilemek ve izleyiciler ile buluşturmak hem de kısa filmcileri yaratıcı bir rekabet yaratarak kendilerini kanıtlayabilecekleri bir platrform görevini üstlenerek bu desteği tam anlamı ile oniki yıldır vermeye çalışmaktadır.

Umudumuz, yakın gelecekte bu desteği daha anlamlı ve etkin platformlara taşımak ve bu şekilde kısa filmcilerimizin, dünya sinemasında daha iyi tanıtımına katkıda bulunmaktır.

Büyük filmlerin dev şirketler tarafından değil, sinema tutkusu ile yanıp tutuşan ve ticari amaçları olmayan kişiler tarafından yapılacağına inanıyoruz. Kısa filmcilere destek sunabilecek kurumların kısıtlı olmasına rağmen, kısa filmcilerin film çekmeye devam etmeleri en içten isteğimizdir.

Nesim BENCOYA

Festival Yönetmeni