

Türkiye'nin ilk belgesel festivalinin öyküsü “toplumsal hafıza boşluklarının doldurulması ve kültürel sürekliliğın sağlanması” amacıyla 1997 yılında İstanbul'da başlamıştı. **Belgesel Sinemacılar Birliđi** tarafından gerçekleştirilen **İstanbul Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali** bugün hem belgesel sinemacılar hem sinemaseverler tarafından ilgiyle izlenen şenlikli bir buluşma.



2009'un Aralık ayında yeni bir buluşma daha yaşanacak İstanbul'da.

12. Festivalde de dünyadan “1001” belgesel 1001 kapı açacak görmek isteyen izleyicilere ve insanlığın öyküleri birbirine dokunmaya devam edecek. Dünya belgeselcileri **2010 Avrupa Kültür Başkenti İstanbul'da** biraraya gelecek.

Başlangıcından bu yana yarışma bölümü bulunmayan Festivalimizde **başvuran tüm filmler, geniş katılımlı toplu izleme grupları tarafından titizlikle inceleniyor ; sinemanın evrensel dili ve belgesel sinemada önemseydiğimiz etik / estetik yaklaşımlar** açısından değerlendiriliyor.

İstanbul 12. Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali, dünya insanların kendilerini ifade edebilmelerinin- kendileriyle yüzleşmelerinin- birbirlerini anlayabilmelerinin ana araçlarından biri olan **Belgesel Sinema'yı, gerçeklik arayışının estetiği ve geleceği tasarlamasının yaratıcı yolu** olarak tanımlıyor. **Sivil ve bağımsız kimliğiyle Festival**, doğal denge içinde diğer varlıklara saygılı “insan”ı odağına alıyor ve daha yaşanabilir bir dünya için insan hakları mücadelesini destekliyor.

Dünyanın ortak sivil tarihine ve kültürel mirasına katkılar sunan belgeseller ve dünya belgesel sinemacıları sonbaharda İstanbul'a buluşuyor. Birbirlerini tanımak ve yüzünün öykülerini paylaşmak için....

**1997-2008 YILLARI ARASINDA
İSTANBUL ULUSLARARASI 1001 BELGESEL FİLM FESTİVALİNE KATILAN ÜLKELER
(62 ülke)**

A.B.D.
Almanya
Arjantin
Avusturya
Avustralya
Azerbaycan
Bangladeş
Belarus
Belçika
Brezilya
Bulgaristan
Bosna Hersek
Çek Cumhuriyeti
Çin
Danimarka
Ermenistan
Etiyopya
Filistin
Finlandiya
Fransa
Gana
Güney Afrika
Güney Kore
Hırvatistan
Hindistan
Hollanda
İngiltere
İsviçre
İskoçya
İspanya
İsrail
İsveç
İran
İrlanda
İtalya
Japonya

Kanada
Kazakistan
Kenya
Kırgızistan
Küba
Litvanya
Lübnan
Macaristan
Meksika
Makedonya
Norveç
Peru
Polonya
Portekiz
Romanya
Rusya
Slovenya
Sırbistan
Şili
Türkiye
Türkmenistan
Ukrayna
Venezüella
Yeni Zelanda
Yugoslavya
Yunanistan



İSTANBUL ULUSLARARASI 1001 BELGESEL FİLM FESTİVALLERİ KAPSAMINDA İSTANBUL'DA AĞIRLANAN DÜNYA BELGESELCİLERİ

Adela Peeva	Bulgaristan
Adriek van Nieuwenhuijzen	Hollanda
Alina Marazi	İtalya
Allan Berg Nielsen	Danimarka
Andre Singer	İngiltere
Andreas Veil	Almanya
Andrey Paounov	Bulgaristan
Angelos Abazoglou	Yunanistan
Angelos Abazoglou	Yunanistan
Anne Toussaint	Fransa
Anthony Collins	A.B.D.
Arto Halonen	Finlandiya
Barbara Junge	Almanya
Boris Mitic	Sırbistan
Brian Kaufman	ABD
Chiara Bellini	İtalya
Chloë Mercier	İngiltere
Christopher Boeckel	Almanya
Dagmar Diebels	Almanya
Dr. Erich Weinreuter	Almanya
Dr. Regine Tersteegen	Hollanda
Elizabeth Koneska	Makedonya
Ellen Muller	Danimarka
Eric Vidal	Fransa
Floor Kooij	Hollanda
Francesco Raganato	İtalya
François Verster	Güney Afrika
Frederik Gertten	İsveç
Frederik Depickere	Finlandiya
Fujimoto Yukihisa	Japonya
George Melidis	Yunanistan
Gertraud Schwarz	Avusturya
Gina Petropoulou	Yunanistan
Giovanna Bangiorno	İtalya
Helge Cramer	Almanya
Ike Bertels	Hollanda
Iliana Tsur	İsrail
Iris Olsson	Finlandiya
James Longley	ABD
Janos Domokos	Macaristan
Jean Pierre Rehm	Fransa

Jean-Pierre Krief	Fransa
Jeremy Hamers	Belçika
Jill Godmillow	ABD
John Marshall	ABD
Johan Erikson	Finlandiya
Klima Korabar	Makedonya
Klint N.V. Christopher	İngiltere
Magdy Abdel Rahman	Mısır
Malin Andersson	İsveç
Manfred Blank	Almanya
Marco Wilms	Almanya
Martin Thoma	Almanya
Massoud Bahkshi	İran
Merlyn Solakhan	Almanya
Mohammad Afarideh	İran
Molla Sapar Niyazov	Türkmenistan
Muhammed Bakri	Filistin
Nedzad Begovic	Bosna Hersek
Nikos Ghinis	Yunanistan
Nizar Hassan	Filistin
Panikos Chrysanthou	Güney Kıbrıs
Pascaline Simar	Fransa
Pera Seliskar	Slovenya, Küba, Makedonya, Hollanda
Piearo Cannizzaro	İtalya
Prof. Dr. Aijaz Ahmad	Hindistan
Rachel Leah Jones	İsrail, Hollanda
Robert Manthoulis	Yunanistan
Sam Pollard	ABD
Serge Avedikian	Fransa
Stephanie Barbey	İsviçre, Fransa
Temur Mambetaliyev	Kazakistan
Tevfik İsmailov	Azerbaycan
Thomas Balmes	Fransa
Thomas Dillen	İsveç
Tom Meffert	Almanya
Tue Steen Muller	Danimarka
Vangelis Christodoulou	Yunanistan
Winfred Junge	Almanya
Xavier Sattora Larriba	İspanya
Yukihisa Fujimoto	Japonya

İstanbul Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali bir gelenek oluşturarak, ülkemizde nitelikli belgesel izleyicisini arttırdı. Yurtiçi ve yurtdışından binlerce belgeseli izleyiciyle buluşturdu.

**1997- 2008 YILLARI ARASINDA GÖSTERİME SUNULAN
YERLİ VE YABANCI BELGESEL FİLM SAYISI:**

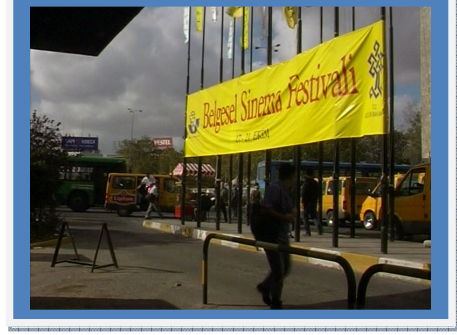
YIL	Film Sayısı
1997-1999	20 ülkeden, toplam 300 yerli, 100 yabancı belgesel film
2000	18 ülkeden 41 yerli, 65 yabancı toplam 106 belgesel film
2001	19 ülkeden 42 yerli, 55 yabancı toplam 97 belgesel film
2003	21 ülkeden 37 yerli, 63 yabancı toplam 100 belgesel film
2004	23 ülkeden 34 yerli, 49 yabancı toplam 83 belgesel film
2005	22 ülkeden 27 yerli 41 yabancı toplam 68 belgesel film
2006	29 ülkeden 32 yerli 92 yabancı toplam 124 belgesel film
2007	25 ülkeden 38 yerli , 50 yabancı toplam 88 belgesel film
2008	38 ülkeden 51 yerli , 77 yabancı toplam 128 belgesel film

İSTANBUL ULUSLARARASI 1001 BELGESEL FİLM FESTİVALİ'NE 1997-2008 YILLARI ARASINDA DESTEK OLAN KURUMLAR

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı
İstanbul Büyükşehir Belediyesi
Beyođlu Belediyesi
Şişli Belediyesi
Kadıköy Belediyesi
Hürriyet
Radikal
NTV
TRT
CNNTurk
Armada Otel
Richmond Otel
Galatasaray Üniversitesi
Mimar Sinan Üniversitesi
Kadir Has Üniversitesi
Bahçeşehir Üniversitesi
Bilgi Üniversitesi
Fransız Kültür Merkezi
İtalyan Kültür Merkezi
Hollanda Konsoloslukü
Yunanistan Konsoloslukü
Goethe Enstitüsü
İsveç Konsoloslukü
Aras Kargo
Yapı ve Kredi Bankası

FESTİVAL ETKİNLİKLERİ

4-11 Aralık 2009 tarihleri arasında gerçekleştirilecek **İstanbul 12. Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali'** nin ana hedefi, son yıllarda üretilmiş dünya belgesel sinemasının nitelikli filmlerini belgesel sinemaya yakışır koşullarda İstanbul izleyicisine **sunmak**. Bu ana hedef etrafında İstanbul'da biraraya gelecek belgesel sinemacıların oluşturacağı uluslararası ortam, bir yandan sanatçıların kültürlerarası iletişimine olanak sağlarken diğer yandan usta belgeselcilerle gençleri buluşturarak geleneğin aktarımında bir köprü olma işlevi görüyor.



Birden çok salonda gerçekleştirilecek film gösterimleri, yönetmenlerle söyleşiler-paneller ve atölyeler gibi paralel etkinliklerle desteklenecek. Festivalin devamında **2010** için tasarladığımız **Uluslararası Belgeselciler Sempozyumu- Dünya Belgeselcilerinin İstanbul Buluşması'**na hazırlık niteliğindeki **9. Belgesel Konferansı** gerçekleştirilecek.

