



**Gökten üç elma düşmüş...  
Birincisi, “geçmişe tanıklık edenlerin”,  
ikincisi “günün gerçeklerine ayna tutanların”,  
üçüncüsü “geleceğe umutla bakanların”  
başına!...**

## **11. ULUSLARARASI 1001 BELGESEL FİLM FESTİVALİ BAŞLIYOR**

1001 Hikayeyle, 1001 emekle, 1001 heyecanla 11'inci yaşını dolduran Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali, 13 Kasım, Perşembe günü İstanbul'da başlıyor.

Belgesel Sinemacılar Birliđi (BSB) tarafından organize edilen ve dünya belgesel sinemasından seçkin örnekleri sinemaseverlerle buluşturan festival, 19 Kasım Çarşamba gününe kadar devam edecek.

35 ülkeden, 127 filmin gösterileceği festivalde görücüye çıkacak ilk film Finlandiyalı Yönetmen Arto Halonen'in imzasını taşıyan “Kutsal Kitabın Gölgesi” olacak. 13 Kasım'da, İtalyan Kültür Merkezi'nde düzenlenecek törenin ardından açılış filmi olarak gösterilecek “Kutsal Kitabın Gölgesi” Türkmenistan'da yapılan uluslararası yatırımları konu alıyor.

### **Açılış Filmi Finlandiya'dan**

“Dünya Hali”, “İnsan Hakları”, “Hiç Umut Yok Mu?”, “Hatırlamak”, “Kapı Komşumuz Ortadoğu”, “Herkesin Bir Öyküsü Var” gibi 14 ayrı başlık altında toplanan belgesel filmler, İtalyan Kültür Merkezi, Fransız Kültür Merkezi ve Nazım Hikmet Kültür Merkezi'nde ücretsiz olarak izlenebilecek.

Sinemaseverlerin merakla beklediği Türkiye'nin en kapsamlı belgesel film festivalinin programına ise [www.1001belgesel.net](http://www.1001belgesel.net) adresinden ulaşmak mümkün. Ayrıca bir hafta sürecek etkinlik sürecinde Belgesel Sinemacılar Birliđi'nin bulunduğu Gazeteci Erol Dernek Sokak'ta kurulan video odalarında filmleri tekrar seyretme imkanı da sunulacak.

### **35 Ülkeden, 127 Film**

Bu yıl 300'ün üzerinde katılım başvurusu alan festivalde yer alacak filmler, akademisyenler ve yönetmenlerden oluşan film komiteleri tarafından seçildi.

İlk kez 1997 yılında düzenlenen ve her yıl ortalama 40 bin izleyici tarafından takip edilen festival kapsamında bugüne kadar 59 ülkeden, 965 film gösterildi. Ayrıca “Dođu ve Batıdan belgesel sinemacıların buluşma ve ortak söz söyleme platformu” olarak tanınan festival kapsamında tüm dünyadan 70 tanınmış belgesel sinemacı ağırlandı. Bu yıl ise festivale Avustralya, Fransa, Filistin, İsrail, İtalya, Finlandiya ve Norveç'ten 11 sinemacı davet edildi.

### **Görseller ve bültenler için:**

Yazılı basın:

<http://www.1001belgesel.net/basin.html>

### **Televizyon kanalları :**

İstenilmesi durumunda fragman ve filmlerden seçkiler gönderilecektir.

[http://www.1001belgesel.net/1001\\_basin\\_toplantisi.mpg](http://www.1001belgesel.net/1001_basin_toplantisi.mpg)

### **E. Mehtap Doğan**

**11. Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali Komitesi  
Basın Sorumlusu**

### **İletişim:**

+ 90 212 245 90 60 - 245 89 58

+ 90 535 740 84 98

[www.1001belgesel.net](http://www.1001belgesel.net)

[mehtap@1001belgesel.net](mailto:mehtap@1001belgesel.net)

Kulođlu Mah. İstiklal Cad.

Gazeteci Erol Dernek Sok. No: 6 Kat: 4

Beyođlu- İSTANBUL / TURKEY





## GÖSTERİM BÖLÜMLERİ VE FİLMLER

### 1. Dünya Halı

Sinemacı Operasyonu  
"Vatandaşlık" Halleri  
Kutsal Kitap'ın Gölgesi  
Bu Ne Güzel Demokrasi!  
Cosa Nostra, Bir Mafyanın Otopsi  
Brad, Barikatlarda Bir Gece Daha  
Küresel Karmaşa  
Boğaziçi'nin Sultanları  
Terzi  
Gölge Adamlar  
Kızımı Bırakın  
Gökkuşağının Sonu

### 2. İnsan Hakları

Fedual  
Diktatör Avcısı  
Ruanda'nın Çiçekleri  
Esmâ  
Eđer Bilsedik  
İbret Olsun Diye  
Paylaşım Evi  
Mevsimsiz Çocuklar  
4857  
Kimim Ben?

### 3. Hiç Umut Yok Mu?

Hayallerim Asla Yanılmaz  
Mseyâ'lar  
Bir Bebek İçin Bir Öküz  
Avare  
Ağladığımda, Kalbim Atıyor  
Yaşam Mücadelesi  
Pembe Gri  
Dışarı Nasıl?  
Bir İnsan Bir Hikaye

### 4. Hatırlamak

Karelya'nın Düşü  
Ceza  
Arnavut Usulü Boşanma  
Adakale Sözlerim Çoğtur  
Aynı Sudan İçtik  
11-M, Söz Sokaklara Taştığında  
Kocam Andrey Saharov  
Asya Minor... Yeniden  
Özel Soruşturma  
Rock - Monolog  
Kurbanın Rengi  
Nazım'ın Küba Seyahati  
Yunanistan'a Hoşgeldiniz Bay Marshall  
Çan  
Küçük Siyah Köpek. "Halk Evi" Hikayeleri

### 5. Kapı Komşumuz "Ortadoğu"

Direnişle Tanışmak  
Gülüyor muyum Görmek İçin?  
İran'da Çocuk Olmak  
Çilek Tarlaları  
Aşkenaz  
Nablus'da İki Okul  
Vadinin Üstündeki Köprü  
Elveda De  
Savaş Esiri 57187  
Güney

### 6. Mercek Altında Bir Kıta: "Güney Amerika"

Dünün Geleceđi  
Koca Hakikatin Küçücük Parçası  
Fabrikanın Kalbi  
Yaşamın Sınırında  
Choropampa, Altının Fiyatı  
Tombogrande: Mangolar, Cinayet, Maden  
Savaşının Yolu

### 9. Kişisel Bakış

Anoptikon  
UÇMAK: Özgür Bir Kadının İtirafı  
Beden Sonuç İlişkisi  
İlk Seferim  
Haydarpaşa

### 7. Herkesin Bir Öyküsü Var

Uzay Korsanları  
Bossert'in İzinde Karatepe  
Hayatın Ritmi: Aksak  
Mekke Yolu - Muhammed Asad'ın Yolculuđu  
Tek Bakış İki Açık  
Lilit'in Kızkardeşleri  
Beyaz Sonat  
Acısız Bir Yaşam  
İnsanın Deli Dediđi  
CHICAGOBLOCK "asansörden hikayeler"  
Ada Galerisi  
Cıvıvlar ve Bok  
Otel Odaları  
Kırmızı Köprü  
Ağır Yük  
Valkürler  
Sınıflandır Beni

### 8. Kültürler ve Renkler

Gizli Müzeler  
Sütlü Çikolata  
Alamet-i Üstüvane  
Nogay ve Kırım Türkleri Sözlü Tarih Belgeseli  
Herkes Barış  
Yarına Bir Harf  
La Paloma - Dünya Çapında Özlem  
İrmik Helvası  
Aslan Sütü  
Bar De Zi ve Diğer Öyküler  
Şehir İnsanları

### 12. Engel Tanımayanlar

Yaşamak İstiyorum  
Anka Kuşunun Dansı  
Kimse'nin Bedeni' Mükemmel Deđil  
Hazine  
Kahraman, Uçmak İçin Kanat Geremez

### 10. Yol Hikayeleri

TransAsya  
Deniz İnsanları  
Hazır mısın Everest?

### 11. Çevre Filmleri

Kurbađa Sesiyle Uyanmak  
Geri Dönüşüm  
Son Kumsal  
Plastik Bağımlısı  
Vatandaş Mustafa

### 14. Sinema Okulu

Buluşma: Mersin Mezarlığı  
Melemez  
Köy Odaları  
Yezidiler  
Bir Bölü Dört  
Karanlığın Gözleri  
Kuştepe Şans Park  
Sinope'nin Yolculuđu  
Yalnız, birlikte  
Cennet - Bu Dünyada Üç Yolculuk  
Çöl Günlükleri  
Biraderler  
Cennetin Anahtarları  
Yarı Ben  
Özen Göstermek

### 13. "Şizofreni" ile Tanışmak

Volga Volga  
Nasılım?  
Biz Siz Onlar





## RAKAMLARLA FESTİVAL

- 11. Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali 13 Kasım'da başlayıp 19 Kasım'da son buluyor.
- Festival her yıl ortalama 40 bin izleyici tarafından takip ediliyor.
- Bugüne kadar (1997-2007) 59 ülkeden, 965 film gösterildi, tüm dünyadan 70 tanınmış belgesel sinemacı ağırlandı.
- Bu yıl 300'ün üstünde katılım başvurusu aldı.
- 49'u yerli, 78'i yabancı olmak üzere 127 film seçildi.

## GÖSTERİLEN YERLİ VE YABANCI BELGESEL FİLM SAYISI (1997-2007)

Yıl	Ülke	Yerli Film	Yabancı Film	Toplam
1997-1999				toplam 300 yerli belgesel film
2000	18 ülkeden	41 yerli	65 yabancı	106 belgesel film
2001	19 ülkeden	42 yerli	55 yabancı	97 belgesel film
2003	21 ülkeden	37 yerli	63 yabancı	100 belgesel film
2004	23 ülkeden	34 yerli	49 yabancı	83 belgesel film
2005	22 ülkeden	27 yerli	41 yabancı	68 belgesel film
2006	29 ülkeden	32 yerli	92 yabancı	124 belgesel film
2007	25 ülkeden	38 yerli	50 yabancı	88 belgesel film

...ve 2008 35 ülkeden 49'u yerli, 78'i yabancı olmak üzere 127 film.

### FESTİVAL KOMİTESİ:

Festival Komitesi Başkanı	Ender Yeşildağ
Festival Koordinatörü	Aslı Ertürk
Basın ve Tanıtım Sorumlusu	E. Mehtap Doğan
Festival Sekreteri	Seyhun Orcan Sakallı
Gösterim Salonları ve Ekip Sorumlusu	Ayça Telgeren
Konuk Sorumlusu	Mine Göçoğlu
Teknik Ekip Sorumluları	M. Burak Şahin, Serdar Güven, Sibel Tekin
Kurumsal İlişkiler Sorumluları	Elif Ergezen, Özgür Candan
Festival Fragmanı	Gürhan Özçiftçi
Baskılı Ürünlerin Grafik Tasarımı	Ferdi Çiloğlu
Afiş Tasarım	Eylem Arbak, Baran Gündüzalp
Web Tasarım Uygulama	Yasin Ali Türkeri, Hicran Yavuz
Çeviri Koordinatörü	Selcen Küçüküstel
Çeviri Ekibi	Ahmet Koç, Ali Ergin Demirhan, Banu Servetoğlu, Çiğdem Çıdamlı, Dinçer Aslan, Handan Salta, İbrahim İçmez, Murat Ocakcan, Özen Taçyıldız, Şule Gülmen, Seyhun Orcan Sakallı, Yeşim Hısım Arpağ, Zeycan Sarıhacıoğlu
BSB Büro Çalışanları	İşıl Altınmakas, Volkan Alıcı, Şule Gülmen, Seyhun Orcan Sakallı, Yeşim Hısım Arpağ, Zeycan Sarıhacıoğlu
Festival Ekibi	Binnaz Demirbaş, Canberk Göçoğlu, Cem Demirbaş, Dilek Gürsoy, Duygu Kaçar, Gökhan Bolat, Mesut Kaplan, Müge Çalışkan, Özlem Çolak, Sevil Altınmakas.

