**“AÇIK EKRANIN” ÖNÜNDE AÇIKLIYORUZ:**

“Çevre duyarlılığına yönelik çalışmalarını” (!) Açıkekran Yeni Medya Sanatları Galerisi’nde düzenlediği sergilerle çağdaş sanat alanına taşıyan **Şekerbank, Trabzon Solaklı DEREBAŞI HES** projesinin en büyük hissedarı ve gerçek sahibidir!

**Karaçam-Köknar köyleri** mevkiindeki HES projesiyle, köylülerin ve tüm canlıların yaşam alanlarını ellerinden alan, doğayı ve ekolojik sistemi tahrip eden, yatağında akan dereyi yok edip suyu ticarileştiren, yaşam alanını tamamen katleden projelerin altında, ekoloji konulu sergileriyle **“farkındalık yaratmak”** istediğini iddia eden Şekerbank imzası vardır.

Biz zaten farkındayız: Doğa ve insan düşmanı şirketlerin reklam kampanyalarında sanatı taşeronlaştırdıklarının farkındayız.

Sanatçıların suç ortaklığına sürüklendiğinin farkındayız.

Bu şirketlerin insanı, doğayı ve sanatı sadece karlı yatırımları için “hedef odaklı” birer araç olarak gördüklerinin farkındayız.

Trabzon’da jandarma ve polisin uyguladığı **acımasız** **şiddetin**, İstanbul’da Şekerbank’ın **“açıkekran”**ında sergilenen sanatla perdelendiğinin de farkındayız. Ve bu utancın parçası olmayı reddediyoruz.

**Sanatçılar ve sanat alanının emekçileri** olarak bu ve benzeri iki yüzlülükler için araçlaştırılmayı kabul etmiyoruz. Türkiye’de süren özgürlük ve yaşam mücadelelerinin farkındayız ve onların bir parçasıyız. Şekerbank’ın karlı yatırımlarının değil, çocuklarımızın geleceğinin yanındayız. Parçası olduğumuz doğaya karşı sorumluluğun yanındayız. Bütün bunlara sahip çıkan, mücadele eden Karaçam-Köknar köylülerinin yanındayız.

**Şekerbank ve benzeri şirketlerin, doğayı metalaştıran ve yaşamı yok eden projelerini bizleri kullanarak, sanatı paravan yaparak meşrulaştırma çalışmalarına ortak olmayacağımızı kamuoyuna bildiririz.**

20 Eylül 2012 saat: 16:30’da sizleri sanat ve sermayenin iş birliğine “***içten bakış***” için Şekerbank Feneryolu şubesi önünde yapacağımız performansa davet ediyoruz.

Kamusal Sanat Laboratuvarı