**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER 4. ULUSLARARASI KADIN YÖNETMENLER FESTİVALİ’NİN WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**Yardibi**

**Yönetmen:** Çiğdem Akdoğan

**Sinopsis:**

Adana Saimbeyli ilçesine bağlı Yardibi köyünde yaşayan 63 yaşındaki Remziye'nin günlük uğraşları ve köydeki zorlu koşullara karşı mücadelesi yansıtılır. Yardibi Köyü’nün 1993 yılına ait fotoğraflarında doğayla uyumlu yapısı olan kerpiç evlerin, tahta pencerelerin yıllar geçtikçe yerini beton yığınlarına bıraktığı görülür. Köyün komşuluk ilişkilerinde de eskiye nazaran aynı sıcak ilişkilerin kalmamasının Yardibi köyü sakinleri tarafından nasıl değerlendirildiği, köyün geçmiş ve günümüzdeki görünümlerine de yer verilerek ele alınır

 **Yönetmen Hakkında:**

1998 Adana doğumlu Çiğdem Akdoğan, 2016 yılından bu yana yönetmenlik yapmaktadır. Çukurova Üniversitesi’nde İletişim Bilimleri eğitimi alan Akdoğan, Çukurova Üniversitesi İletişim Fakültesinin uygulama birimi olan Çukurova İletişim Belgesel Atölyesinde aktif görev almaktadır. “Yardibi” adlı belgesel film, yönetmenin çektiği ilk belgesel filmdir.