**Vargit Zamanı**

**Yapımcı:** Nurdan Tekeoğlu

**Görüntü Yönetmeni:** Serdar Güven

**Kurgu:** Nail Kanat

**Renk:** Ciwan Zengin

**Ses:** Aykut Evin

**Web Sitesi:** <http://www.vargitzamani.com>

**Fragman:** <https://www.youtube.com/watch?v=izaXt74v0J4>

**Yönetmen:** Orhan Tekeoğlu

**Oyuncular:** Hasan Atalay, Kemal Tekeoğlu

**Hikâye:**

Hasan (80), uzun süre Berlin’de çalıştıktan sonra emekli olur. Zaman zaman Türkiye’ye (Trabzon/Çaykara/Taşören Köyü) gelerek doğduğu köyde ve yaylasında vakit geçirir. 1990’lı yılların başları. Hasan, Berlin’de doğan oğlu Erdoğan’ı, kötü alışkanlıklardan korumak için onu İstanbul’da İmam Hatip Lisesi’ne kaydettirir. Burada uyum sağlamayan Erdoğan’ı bir yıl sonra tekrar Berlin’e aldıran Hasan, Erdoğan’ın kötü alışkanlıklardan kurtulamadığını görür. Hasan, oğlunun Berlin’de gasp ve hırsızlık suçlarından cezaevine düşmesine müthiş öfkelenir. Dindar ve muhafazakâr bir adam olan ve oğluna karşı katı bir tutum içine giren Hasan, oğlunu arayıp sormaz, savunması için avukat tutmaz ve cezaevinde kaldığı 3,5 yılda oğlunu arayıp sormaz. Oğlunun cezaevindeyken amansız bir hastalığa yakalandığını öğrenen Hasan, bu kez oğlunu bu hastalıktan kurtarmak için büyük uğraş verir. Ancak bu süreç Hasan’ı yorar. 2005 yılının ilkbaharı. Hasan bir süre dinlenmek için köyüne gider, yazın da yaylaya çıkar ve ineği ile birlikte yazı geçirir. Sonbahar gelir, vargit çiçekleri açar. Hasan, oğlunun kendisinden yayladaki evlerinde ahşap bir oda yapma isteğini, canla başla yerine getirir ve oğlunu beklemeye başlar. Ancak oğlunun ölüm haberi gelir. Hasan, Vargit çiçeklerinin arasından yaylayı terk eder.