**TANRI GÖÇMEN ÇOCUKLARI SEVER Mİ ANNE?**

**(DO YOU THINK GOD LOVES IMMIGRANT KIDS, MOM?)**

**Yönetmen:** Rena Lusin Bitmez

**Ülke:** Türkiye

**Yapım Yılı:** 2019

**Teknik Özellikler:** DCP, Renkli

**Süre:** 96 dakika

**Dil:** Ermenice

**Senarist:** Rena Lusin Bitmez

**Görüntü Yönetmeni:** Nurdoğan Erduvan

**Kurgu:** Rena Lusin Bitmez, Uğur Hamidoğulları

**Katılanlar:** Ruzanna Babayan, Hasmik Varteresyan, Antranik Yedigaryan, Harutyun Boğosyan

**Yapımcı:** Rena Lusin Bitmez

**Yapım Şirketi:** RenaArt Film

**Dünya Hakları:** RenaArt Film

**Ödüller:** 38. İstanbul Film Festivali En İyi Belgesel Film

Bu film, Ermenistan’dan İstanbul’a göçmen olarak gelen Ermeni ailelerin yaşam mücadelesini ve her türlü koşula rağmen çocuklarının eğitim alma gayretini konu alıyor. 2003 yılında başlayan bu gayretin kavşağında, bir kilisenin bodrumundaki, gönüllü öğretmenlerden eğitim alan göçmen çocukların gittiği yemekhane merkezli okul var. Filmde çocukların aileleri ile birlikte verdikleri yaşam mücadelesi, gündelik hayatları, geride bıraktıkları yaşamları, özlemleri, dört göçmen çocuğun gözünden aktarılıyor.