**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER 40. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**Rüzgar Tayı**

**Süre:** 80 dakika

**Ülke:** Türkiye

**Ödüller:** 2021 İstanbul Mansiyon – Ulusal Belgesel Yarışması

**Yönetmen:** Sidar İnan Erçelik

**Oyuncular:** Osman Ada, Selim Kaya, İbrahim Ada, Emre Ada, Göğtay

**Konu:**

Gençliğinde Çıldır Gölü’nün donmuş yüzeyinde düzenlenen yerel at yarışlarına katılan Osman, çobanlık yaptığı köyün yaylasında bir yaban tayı yakalar ve onu 14 yaşındaki oğlunun ilk yarışı için ehlileştirmeye karar verir. Ünlü jokey Selim ise, küçük bir çobanken hayalini kurduğu mesleğine duyduğu hevesini ve yarış sektörünü sorgularken, yaklaşan yarışlar için yeni bir tay eğitmektedir.

Osman, a local horse racer-turned-shepherd who used to compete on the frozen surface of Çıldır Lake in his youth, captures a wild horse and decides to tame it for his 14-year-old son’s first local race. Meanwhile, Selim, a shepherd-turned-famous jockey, questions his enthusiasm for his dream job and the race business while training a new foal for the upcoming races.