**Ovacık**

**Yapımcı:** Delizia Flaccavento

**Görüntü Yönetmeni:** Delizia Flaccavento, Ayşegül Selenga Taşkent

**Kurgu:** Delizia Flaccavento, Ayşegül Selenga Taşkent

**Yapım Yılıi:** 2019

**Süre:** 92 dakika

**Tür:** Belgesel

**Teknik Özellikler:** DCP, Renkli

**Dil:** Türkçe, Zazaca, İngilizce Altyazı

**E-posta:** delizia.flac@gmail.com

**IMDb:** <https://www.imdb.com/title/tt14576384/?ref_=ttfc_fc_tt>

**Ödüller:** 2019 Bozcaada Uluslararası Ekolojik Belgesel Festivali, 2.lik Ödülü

**Dünya Hakları:** Notus Film, Delizia Flaccavento

**Yönetmen:** Ayşegül Selenga Taşkent

**Oyuncular:** Fatih Mehmet Maçoğlu

Fatih Mehmet Maçoğlu, *Türkiye Komünist Partisi’*nden seçilen siyasi tarihteki ilk belediye başkanı. Ovacık ilçesi çoğunluğun bilmediği, kültürel ve insani değerlerin çok önemsendiği, barışın, sevginin ve dayanışmanın desteklendiği, eğitim ve üretimin sıfıra yakın bütçelerle hayata geçirildiği bir yer.

Film, *Ovacık Belediyesi* ve Ovacık halkının gündelik hayatını, Başkan Maçoğlu'nun gözden gönülden ırak, küçücük bir ilçede başlattığı sürdürülebilir tarımı kendi kendine yeten bir ekonomiye çevirme çabasını, halkla birlikte konuşarak, çalışarak, üreterek toplumun tüm kesimlerine yaymaya çalışmasını anlatıyor. Ovacık'ın dürüst, içten dayanışma dolu üretim hikayesi ülkenin doğusu ile batısı arasında hep beklenen iletişim köprüsünü de inşa etmeye başlıyor.

**Yönetmen Hakkında: Ayşegül Selenga Taşkent**
Ankara’da doğdu. Sırasıyla *Hacettepe Üniversitesi’*nde, *Amerikan Kültürü ve Edebiyatı* lisans, *İngiltere Southampton Solent Üniversitesi’*nde Medya Çalışmaları yüksek lisans eğitimini tamamladıktan sonra ABD Buffalo *New York Devlet Üniversitesi'*nden doktora derecesini aldı. Belgesel ve bağımsız sinema üzerine eğitim gördü. İlk belgeseli *“Volga, Volga: Şizofreni ile Yaşamak”* ile *19. Ankara Uluslararası Film Festivali'*nde Jüri Özel Ödülünü kazandı. İkinci belgeseli *“Umudun Kızları”* *2012 Roma Bağımsız Film Festivali’*nde Mansiyon Ödülünü aldı. ABD ve Türkiye’de akademide dersler verdi.