TRT belgesel ve drama programları müdürlüğünce, 2009 Sedat Simavi ödülünü kazanan ‘Öteki’ adlı belgeselin yönetmeni Taha Feyizli tarafından çekilen "Öbür Yanım" adlı dramatik belgesel dört bölüm olarak 15 Şubat 2013 Cuma akşamı saat 21.00'da TRT 1 ve TRT BELGESEL kanallarında yayınlanacak ve daha sonra uzun metraj olarak sinemalarda seyircisiyle buluşacak…

**Yönetmen:** Taha Feyizli

**Kurgu Editörü:** Ahmet Osan

**Görüntü Yönetmeni:** Mevlüt Döner, Hüseyin Gençtürk, Aziz Danyıldız, Alihsan Baysal

**Danışman:** Nezih Demirtepe

**Metin Yazarı**, **Senaryo:** Mine Artu

**Özgün Müzik:** Can Atilla

Ekte içeriğini göreceğiniz belgeselimin 15 Şubat 2013 Cuma akşamı saat: 21.00'da TRT 1 ve TRT BELGESEL KANALLARINDA seyirciyle buluşmaya hazırlanıyor. Film içeriği itibariyle ,oldukça ilgi çekecek ve Anadolu'nun zengin kültürel ve yaşam birikimini de yansıtmış olacaktır.

http://www.youtube.com/watch?v=QpXf2YMguCA

**Öbür Yanım Adlı Belgesel 15 Şubat 2013 Cuma Akşamı Gösterimde!!**

**Birbirimizden Kopabilir miyiz?**

Kökleri ritüellerle mitosların buluştuğu alana uzanan kültür ve inanç, değişimin hem tanığı hem belleğidir. Çağa ve insana tanıklık, vazgeçilmez bir toplumsal işlev ve ihtiyaç olduğu gibi, insanlık serüvenini tüm renkliliği, çeşitliliği içinde kucaklayan, sahiplenen yüzüdür kültürel miras. Bellek çabasının bir yanında, kimliği oluşturan, "bizi biz yapan" kökleri unutmama kaygısı vardır. Diğer yanda ise, ummanda bir su damlası misali, birey olarak var olan insanın her şeyi tüketen zamana karşı direnişi... Hatırlamak, dünyaya ve kendi yaşamına anlam yükleme, anlam katma sürecinin en önemli köşe taşıdır.

Her gelen günün bir öncekini, her yeni haberin eskisini kovaladığı, anlam aramanın değil anlamdan kaçmanın öne çıktığı günümüz dünyasında sinemanın en vazgeçilmez işlevlerinden biri anlamlandırmaktır. "Ne içindeyim zamanın / ne de büsbütün dışında / yekpare geniş bir ânın / parçalanmaz akışında" diyebilmektir.

Anadolu’da yaşayıp dünyayı sadece kendinden ibaret sanmak, bu topraklardaki zenginliği, çeşitliliği, yaşanmış sentezleri görmemek… Veya tam aksine, kültürlerarası bir potaya dökülmenin tek yolunun kendi köklerini, kimliğini, birikimlerini umursamamaktan geçtiğini düşünmek… Bu yaklaşımlar aynı anlam yitimi, aynı belleksizleşme sürecinin iki yüzüdür aslında.

Oysa Anadolu’da yaşayıp kültürü, sanatı, insanı, hayatı dünden bugüne var eden çabaları görebilmek, sahiplenebilmek o kadar da zor olmasa gerek. Bu memleketin her köşesinde 2000 yıl öncesinden bize bakan ve sayıları yüzü geçen kültürel mirası görmek, onları yeniden oyunlarla buluşturmak o kadar zor değil. Kökleri çok derinlere uzanan çınarın günümüzde de ortak geleneklerle kaldığını bilmek o kadar zor değil.

Sinema hatırlayarak tanıklık etmektir.

Bilimin ve iletişimin vardığı noktadan, değişimin içinden evrene, dünyaya, insana bakarken, onunla gülüp onunla ağlarken, kozmosun katlarını ritüeliyle birbirine bağlayan şaman gibi kendi köklerini güne ve geleceğe…

Türkiye’miz kültürler, inançlar ve uygarlıkların kesişme noktası.. . Bu zengin mirası oluşturan farklı din, dil ve etnik kökene sahip insanlarımız, Türkiye toprakları üzerinde yüzyıllardır barış içinde, kendi inanışlarını yaşıyor, kendi dillerini konuşuyor ve kendi şarkılarını söylüyorlar. Hepimiz aynı toprağın üzerinde, aynı havayı soluyoruz. “ÖBÜR YANIM” adlı belgeselimizde farklı renk ve kültür zenginliğimizi sizlere yansıtmayı amaçlıyor... Üzerinde yaşadığımız toprakları size töre, gelenek ve adetler aracılığıyla tanıtmak için keyifli bir geziye çıktık…

“ÖBÜR YANIM” adlı belgeselimiz, yüzlerce yıldır sayısız kavim, kabile, boy ve ulusa yurt olmuş, onların yarattığı kültürü içinde eriterek inanılmaz bir kültür zenginliği oluşturmuş Anadolu topraklarında günümüzde de süren ritüelleri önümüze getirmeyi amaçlıyor...

“ÖBÜR YANIM” , maddi, manevi en yoğun olduğumuz özel anların belgeselidir. İbadetin, boş inançların, korkuların, kutlamaların, değişik dini ayinlerin, kültür kotası içinde resmedildiği özel anların belgeseli...

Fısıldayışlarla uzayan dualarda, sunaklarda yanan mum alevlerinde, buhurdanlıklardan tüten dumanda, kına yakan kadınların yüzlerinde ve her gittiğimiz yerde rastladığımız adak sofralarında, kültürümüzün olağanüstü çeşitliliğini göreceksiniz.

İnsanlarımızın kendi inanışları çerçevesinde kutladıkları kız isteme, nişan ve düğün törenleri, kına geceleri, loğusa ve yeni doğan bebek için yapılan törenlerden örnekler vereceğimiz belgeselimizde hem bu farklılıkları bulacaksınız hem de aynı coğrafyada birlikte yaşayan ancak ayrı dile,dine mensup insanlarımızın ritüellerinin benzerliğini keşfedeceksiniz...İstanbul’dan,Mardin’e,Hatay’a,Urfa’ya,Rize’ye,Antalya’ya,Muğla’ya…Kırklarelinden İzmir’e...

İLETİŞİM: +90 0312 463 25 79 / 463 25 80

GSM: +90 533 655 41 18

İNTERNET ADRESİ: http://www.tahafeyizli.com/

e-mail: tahafeyizli@yahoo.com / taha.feyizli@trt.net.tr