**Donuk Bakışlar**

**Yönetmen:** Rıdvan Karaman

**Görüntü Yönetmeni:** Rıdvan Karaman

**Yapımcı:** Onur Başer

**Süre:** 25 dakika

**Tür:** Belgesel

**Konu:**

*Donuk Bakışlar* kırklı yaşların başında olmalarına rağmen bir huzurevinde yaşamakta olan ikiz kardeşler Tayfun ve Taykan, müziğe büyük bir tutkuyla bağlıdır. Müzik gruplarına “Donuk Bakışlar” adını veren ikizler, kendilerini hayattan soyutlayarak, vakitlerini söz yazıp, beste yaparak geçirmektedir. Donuk Bakışlar; şizofreninin sisleri arasında, hakikate dair esrik bir içgörü; gerçeklikle kopan bağın, gitar telleriyle düğümlenmesi; müzik yapmanın ötesine geçerek, müziğe dönüşmeye bir övgü ve öznelerin birbirine karıştığı bir kardeşlik hikayesi.

**Rıdvan Karaman:**

1987’de Ankara’da doğdu. Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Tiyatro Bölümü, Dramatik Yazarlık Ana Sanat Dalı’ndan mezun oldu. Pek çok hikaye ve oyun yazdı; belgesel, kısa film ve tiyatro oyunu yönetmenliği yaptı.

**Filmografi:**

Takip (2015) Kısa Film - Yönetmen

Seyyar Ozan (2017) Belgesel - Yönetmen

Kimsesizler Oteli (2018) Belgesel - Yönetmen

Doğum Günü (2019) Kısa Film - Yönetmen

Bauhaus, Bauhaus’u Anlatıyor (2019) Kısa Film - Yönetmen

Sokak Akademisi (2020) Belgesel - Yönetmen