**ZAYIFLIĞIN ESARETİ**

**(ABUSE OF WEAKNESS)**

**Gösterim Tarihi:** 23 Mayıs 2014

**Dağıtım**: M3 Film

**İthalat:** Mor Film

**Yönetmen:**  Catherine Breillat

**Oyuncular:** Isabelle Huppert, Kool Shen, Laurence Ursino, Christophe Sermet, Ronald Leclercq

**Senaryo:** Catherine Breillat

**Görüntü Yönetmeni:** Alain Marcoen

**Kurgu:** Pascal Chavance

**Müzik:** Didier Lockwood

**Yapımcı:** Jean-François Lepetit

**Yapım Yılı:** 2013

**Ülke:** Fransa

**Dil:** Fransızca

**Süre:** 104 dk

**Konu:**

Bir sabah yönetmen Maud yarı normal yarı uyuşuk bir şekilde uyanır. Yarı ölü vücudunu iyileştirmek için hastaneye yatması gerekmektedir. Yapımcısı ve asistanı bu süreçte onu yalnız bırakmaz. Maud bu esnada televizyon ekranında tesadüfen yeni filmi için aradığı erkek karakterini bulur. Vilko çekici, kibirli ve yaptığı dolandırıcılıklarla ünlenmiş bir kişiliğe sahiptir. Hastalığını önemsemeden Maud, Vilko ile tanışmak ister ve bir gün sonra tanışırlar. Bu oldukça zor bir ilişkinin başlangıcı olacaktır. Ancak Vilko, Maud'un bu saf ve zayıf halinden yararlanarak büyük miktardaki parasına da kendisine mal etmek istemektedir…

Yönetmen Catherina Breillat’ın gerçek yaşamından uyarladığı film ünlü yönetmenin son filmi olarak 23 Mayıs’ta vizyona çıkıyor.