



SSIFF

SAN SEBASTIÁN FILM FESTİVALİ
EN İYİ SENARYO ÖDÜLÜ

CARLOS
ACOSTA

SANTIAGO
ALFONSO

KEYVIN
MARTÍNEZ

“YAĞMURU BİLE” VE
“GÖZLERİMİ DE AL”IN
YÖNETMENİNDEN

“BEN, DANIEL BLAKE”,
“MELEKLERİN PAYI”,
“ÖZGÜRLÜK RÜZGARI”NIN
SENARİSTİNDEN

YÖNETMEN
ICIAR BOLLAIN

SENARYO
PAUL LAVERTY

DÜNYACA ÜNLÜ BALET CARLOS ACOSTA'NIN
İLHAM VERİCİ HAYAT HİKAYESİ

THE MATCH FACTORY, BBC FILMS VE CREATIVE SCOTLAND SİNEMA İKİ MİRRENA FILMS VE PITCHBILLS PRODUCTIONS İYİ İN PRODUCIONES DE LA 5TA AVENIDA, MATCH FACTORY PRODUCTIONS, GALAPAGOS MEDIA VE HILJO DE OĞÜN ALI, BERLİN YAPIM MOVİSTAR + KUTULMI İÇTİM, GERMAN FEDERAL FILM BOARD VE MEDİENBOARD BERLİN BRANDENBURG ÜYELERİNDİR.
CARLOS ACOSTA, SANTIAGO ALFONSO, KEVIN MARTÍNEZ, EDISON MANUEL, OLBERA NUÑEZ, LAURA DE LA VIZ, YERLİN PEREZ, MARIO ELIAS VE ANDREA DOMÍNGUEZ, THE CARLOS ENRIQUE ALMADRANTE, HECTOR ROSAS, MARIO GUERRA, YARENE SIERRA, SERRA GİDELE, OPINCA SICHM, MIRREA, JUIAREZ MAATA, KARAMELE SOLER, CARLOS PEREZ, ANDREA BAZZANI, JESSICA BRAUN, KRISTINA ANJALI, CELIA LESÓN, ANASTASIA KOPYLOVA, ROSA BARRICA,
PERIOPRODUCTIONS SÜPERPRODUCTION, MARIAN BRIZZOLI, CELINA ALCOLERA, BILAL YAPIMCILAR, ALEJANDRO TOVAR, MARIO LAMÍN, VINCENZO EVA VALLINO, SIE KONGSO, PELAJO GUÍTEZ, ALBERTO OVALERO, HENRIQUEZ YINHEI, GUILLERMO ESCRIBANO, ROLANDO NACHO RUIZ, CARLOS ANTONIO MARTÍN, ROBERTA VELOZ, ALBERTO BUSTOS, SARA YINHEI, IAN CRUZ, ANDREA YINHEI, ALEX CASALAN, İÇTİM,
YAPIMCILAR İN MERRY COLOMER, RACHEL BARGANEL, VINCENZO YAPIMCILAR, PILAR BENTO, GIAN EGAN, JOE OPPENHEIMER, MARK BELL, CARLOS ACOSTA, BEGS PATRICKSON, İYİ İN YAPIMCILAR, CLAUDIA CALVINO, MICHAEL WIEBER, MOLLA FÜRER, PAUL CALPE, VINCENZO, ANDREA CALDERWOOD, JUAN GORDON, CARLOS ACOSTA İYİ İN ÜYELERİNDİR. NO WAY MEDIA İYİ İN ÜYELERİNDİR. SENARYO PAUL LAVERTY, YÖNETMEN İCIAR BOLLAIN

WTF | mirreinafilms | PITCHBILLS PRODUCTIONS | GALAPAGOS MEDIA | M+ | 1 | EURIMAGES | FIT++ | medienboard BerlinBrandenburg | BBC FILMS | BALEKA SINEMA

YULI

Sinopsis:

Kübalı ünlü dansçı Carlos Acosta'nın hayatını aktaran Yuli, bir yanıyla da hiç istekli olmayan bir çocuğun dansçı oluş hikâyesini anlatıyor. Sokaklarda zaman geçirmeye alışkın, hür ruhlu Yuli'deki yeteneği sezen babası, çocuğu zorla Küba Ulusal Dans Okuluna yazdırıyor. Zaman geçtikçe Yuli de kendi içindeki sese kulak veriyor. Afrika tanrısı Ogun'un oğlunun adını taşıyan Yuli, tabuları yıkarak Londra Kraliyet Balesi gibi saygın kurumlarda sahneye çıkan ilk siyah balet oluyor. İspanyol yönetmen Icíar Bollaín'in Ken Loach'un efsane senaristi Paul Laverty tarafından yazılan senaryodan uyarladığı ve Carlos Acosta'nın kendini canlandırdığı Yuli sanat, kökenler, fedakârlık, cesaret, aile ve azim hakkında hareketli, renkli ve güçlü bir film.

Oyuncular:

Carlos Acosta

Santiago Alfonso

Keyvin Martínez

Edlison Manuel Olbera Núñez

Yönetmen: Icíar Bollaín

Senaryo: Paul Laverty, Carlos Acosta (Otobiyografi "No Way Home")

Yapımcı: Andrea Calderwood, Juan Gordon

Görüntü Yönetmeni: Alex Catalán

Kurgu: Nacho Ruiz Capillas

Müzik: Alberto Iglesias

Süre: 104'

Yapım Yılı: 2018

Ülke: İspanya, Küba, Birleşik Krallık, Almanya

Dil: İspanyolca; Türkçe altyazılı

Ödüller:



66. San Sebastián Film Festivali - En İyi Senaryo