**Yeni Şafak Solarken**

**(New Dawn Fades)**

**Gösterim Tarihi:** ?????

**Dağıtım:** ?????

**Yapım / Production:** Vigo Film

**Yapım Yılı:** 2024

**Yapımcı / Producer:** Arda Çiltepe

**Co Production:** Slingshot Films, The Storybay, Fidalgo Film Production

**Co-Producer By:** Manuela Buono, Marc Van Goethem, Stefan Gieren, Fernanda Renno

**Sanat Yönetmeni / Art Director:** Yunus Emre Yurtseven, Meral Efe Yurtseven

**Süre:** 130 dakika

**Ülke:** Türkiye, Almanya, Norveç, Hollanda, İtalya

**World Sales:** Heretic

**Görüntü Yönetmeni / Cinematography:** Peter Zeitlinger

**Kurgu / Editing:** Semih Gülen, Murat Gültekin

**Sound:** Massimiliano Borghest

**Red Reccordings:** Attila Faravelli

**Color Grading:** Felix Hüsken

**Costume:** Meltem Balakan

**Make-Up:** Neriman Kardeş

**Senaryo / Screenplay:** Gürcan Keltek

**Müzik / Music:** Son of Philip

**Assistant Director:** Sunay Terzioğlu

**Fragman:** <https://www.youtube.com/watch?v=-ZxufWV6zyE>

**Yönetmen / Director:** Gürcan Keltek

**Oyuncular / Cast:** Cem Yiğit Üzümoğlu, Ayla Algan, Erol Babaoğlu, Suzan Kardeş, Dilan Düzgüner, Gürkan Gedikli

**Konu:**

Son birkaç yılını hastanelerde geçiren Akın, bu son taburcudan sonra eski hayatına dönmenin artık mümkün olmadığını anlamaya başlar. Aile evine geri döner ve dışarı çıktığı nadir zamanlarda İstanbul’daki dinî anıtsal yapıları gezer, alimlerin mezarlarında vakit geçirir. Başın gelenleri anlamaya çalışırken ilahi bir güce sığınmak ister ama bütün bu ilahi anıtlar zihninde tekinsiz bir vecd halini tetikler. O gerçek benliğiyle temasını kaybettikçe, zihni başka bir gerçekliğin istilası altında kalır.