



YARIM KALAN

(BEYAZ GÜVERCİN)

‘İnsanlar doğumda ve ölümdede eşittir...’

Seyyid Mansur

YAPIM
HAŞİM AKKAYA
MEV FİLM



“İnsanlar doğacakları ülkeyi ve aşık olacakları kişiyi seçemezler.”

İstanbul'a üniversite eğitimi için gelen bir Ermeni kız (Iskui) ile bir Türk genci (Mert) arasında büyük bir aşk filizlenir. Bu durum başta Iskui'nin Ermenistan'dan gelen abisi (Aram) ve Mert'in ailesi tarafından onaylanmayacaktır. İki milletin yüzyılı aşkın süredir devam eden sorunlarına kendi cephesinden bakanlar için böyle bir aşkın dünyada yeri yoktur. Aşkı bulan bu iki yürek, bütün karşı koymalara rağmen birbirleri için mücadele etmek zorundadırlar. Iskui'nin yaşadıklarına şahit olması, Leyla'nın geçmişindeki derin yarayı tekrar kanatacaktır. Peki bu sefer 'aşk', geçmişte yaşananların da üstesinden gelmeyi başarabilecek mi?

Sinopsis

“İnsanlar doğacakları ülkeyi ve aşık olacakları kişiyi seçemezler.”

İstanbul'a üniversite eğitimi için gelen bir Ermeni kız (Iskui) ile bir Türk genci (Mert) arasında büyük bir aşk filizlenir. Bu durum başta Iskui'nin Ermenistan'dan gelen abisi (Aram) ve Mert'in ailesi tarafından onaylanmayacaktır. İki milletin yüzyılı aşkın süredir devam eden sorunlarına kendi cephesinden bakanlar için böyle bir aşkın dünyada yeri yoktur. Aşkı bulan bu iki yürek, bütün karşı koymalara rağmen birbirleri için mücadele etmek zorundadırlar. Iskui'nin yaşadıklarına şahit olması, Leyla'nın geçmişindeki derin yarayı tekrar kanatacaktır. Peki bu sefer 'aşk', geçmişte yaşananların da üstesinden gelmeyi başarabilecek mi?

TEKNİK ÖZELLİKLER

Süre: 01:40:05

Renkli

Aspect Ratio: 2:39:1

Film Format: DCP

Kamera: ARRI Alexa XT Plus

LOKASYONLAR

İstanbul – Bolu

DİL

Türkçe – Ermenice

OYUNCULAR

Anıl Altan

İskui Baldzhian

Ali Buhara Mete

Nihan Tarhan

Mine Tüfekçiođlu

İbrahim Gündođan

Melda Arat

Adnan Erdoğan

KURGU

Ferhat YÜKSEL

MÜZİK

Gürkan Çakıcı

SENARYO

Yaşar İliksiz
Adnan Erdoğan

GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ

Yankı TOPCU

YÖNETMEN

Emre YILMAZ

YAPIMCI

Haşim AKKAYA