**Sultan filmini Rahman Altın’a teslim etti…**

**Rahman Altın Sultan’ı mest etti…**

**Rahman Altın Uzaklarda Arama’nın müziklerini ve şarkılarını yaptı.**

Türkan Şoray’ın yönetmenliğini yaptığı ve Cuma günü vizyona giren senenin merakla beklenen filmi Uzaklarda Arama’nın müzikleri çok beğenildi. Usta müzisyen Rahman Altın’ın müziklerini bestelediği filmin senaryosunu Onur Ünlü yazdı. Filmin yapımcılığını üstlenen Yağmur Ünal filmde ‘Deniz’ rolüyle izleyicinin karşısına çıktı. Kasabaya bir pavyonun taşınmasını konu alan Uzaklarda Arama için beş ayrı tema müziği, 60 dakikalık senfonik film müzikleri ve pavyonda söylenmek üzere 6 şarkı prodüksiyonu yapan Altın aylardır çok titizlikle çalıştığını, sinemanın sultanına iş yapmanın kendisi için büyük mutluluk ve sorumluluk getirdiğini söyledi.

Filmdeki her aşka ayrı bir tema müziği yaptığını belirten Altın filmde kullanılan bir Trakya türküsü için oyuncularla günlerce stüdyoda çalıştıklarınısöyledi. Uzaklarda Arama’nın eski Yeşilçam filmlerinin tadında olması için özenle seçilen bestelerin yapımı 3 ay sürdü.

Uzaklarda Arama’nın, daha önce müziklerini yaptığı ve uluslar arası birçok ödül aldığı Kelebeğin Rüyası filminden oldukça farklı bir dili olduğunu belirten Altın ‘Uzaklarda Arama zamansız yersiz bir taşra hikayesi. Müziğinde Türk motifleri var. Cura ve diğer yerel çalgıları kullandım. Müziklerdeki hüznün içinde hep bir umut var.’ dedi.

Birçok farklı alanda adından söz ettirmeyi başaran Altın,ses getiren reklamların müzikleri ve Devlet Opera ve Balesi için bestelediği, 2 perdelik modern dans gösterisi Şehir Orman’ın müzikleri ile de çok övgü aldı.Uzaklarda Arama filmi’nin müzikleri ile Türk Müziğindeki hakimiyetini de gösteren Rahman Altın’ın yerel motifleri çok başarılı şekilde kullandığı görüldü.

<https://soundcloud.com/rahman-altin/sets/rahman-altin-uzaklarda-arama>