**Basın bülteni**

Bilgi için:

Contactplus+ İletişim Hizmetleri

Ece Kuplay

ecek@contactplus.com.tr

Tel: 212 229 76 26

Faks: 212 229 95 25

**Üç Harfliler: Nazar’ın Senaristi ve Yönetmeni Melodi Tözüm İddialı Konuştu: “Seyirci Kâbuslar Görecek!”**

**Tüyler ürperten Türk korku filmi serisi Üç Harfliler geri dönüyor! Serinin ilk defa bir kadın yönetmen tarafından yönetilen filmi “Üç Harfiler: Nazar” seyirciyle buluşmak için gün sayarken, filmin hem yönetmenliğini hem de senaristliğini üstlenen Melodi Tözüm korku severleri heyecanlandıran açıklamalarda bulundu.**

**20.03.2024**

Ülkemizde 1 milyonu aşkın seyirci tarafından izlenen Üç Harfliler serisinin her anı soluk kesen son filmi **“Üç Harfliler: Nazar”** vizyon için gün sayarken, filmin yönetmeni ve senaristi Melodi Tözüm hem film hakkında hem de Türk korku sineması hakkında dikkat çekici açıklamalarda bulundu.

**Bastırılmış korkular ve kaygılar açığa çıkacak**

İlk uzun metraj olarak yönetmenlik deneyimini korku türüyle yapan Melodi Tözüm, Üç Harfliler Nazar ile seyirciye katartik bir deneyim vaat ediyor. İzleyicinin bastırdığı korkularını ve kaygılarını açığa çıkaracak ve bunlarla yüzleştirecek bir film yaptıklarını anlatan Tözüm, seyirciyi film bittikten sonra bile akıllardan çıkmayacak, uzun süre etkisi altında bırakacak ve belki de kabuslar görmesine neden olacak bir filmin beklediğini söylüyor.

**İzleyiciyi şaşırtacak, korkutacak yeni fikirler için her şartı zorladık**

İlk kez bir kadın yönetmen tarafından çekilen serinin yönetmeni Tözüm, korku filmi çekmenin zor iş olduğunu ancak oyunculardan en iyisini almak ve karakterlerinin korku ve gerilimini izleyiciye en iyi şekilde aktarmasını sağlamak için her şartı zorladıklarını anlatıyor. Karanlık, kasvetli ve izole mekanlarda çekim yapmaları gerektiğini ve gerçekçi ve ürkütücü olabilmek için görsel efekt uzmanıyla senaryo yazım aşamasından itibaren çok sıkı bir şekilde çalıştıklarını belirten Tözüm, “Birçok zorluğun üstesinden gelerek elimizden geleni ardımıza koymadığımız bir film çektik diyebilirim” diyor.

**Karanlık ve rahatsız edici hikayeleri anlatmayı seviyorum**

Korku filmlerinin insan psikolojisini ve korkularını keşfetmek için harika bir araç olarak gören genç yönetmen sözlerine şöyle devam ediyor: “Karanlık ve rahatsız edici hikayeleri anlatmayı seviyorum. İzleyicileri korkutmanın, germenin yollarını keşfetmeyi son derece keyifli buluyorum. Ayrıca diğer türlere göre deneysel teknikler gibi daha fazla yaratıcı özgürlük sunduğu alan var.”

**Kadın yönetmenler desteklenmeli**

Türk korku sinemasına da değinen Tözüm, bir kadın yönetmen olarak daha çok kadının sektörde olmasını arzuladığını anlatarak toplumsal cinsiyet rollerine dair algıların değişmesi gerektiğinin altını çiziyor. Ülkemizde son yıllarda bazı kadın yönetmenlerin başarılı çalışmalar yaptığını da ifade eden Tözüm, “Bu umut verici bir gelişme. Bu sayede, gelecekte daha fazla kadın yönetmeni görebileceğimizi umut ediyorum” diyor. Günümüzde Türk korku filmlerine olan ilginin arttığını da vurgulayan genç yönetmen, daha fazla finansman ve eğitim ile Türk korku sinemasının dünya çapında izleyicilere ulaşacağını düşündüğünü ekliyor.

**Doğru cast için yüzlerce oyuncu ile görüştüm**

Oyunculuk eğitiminin ardından Sinema-TV yüksek lisansı yapan Melodi Tözüm, aldığı oyunculuk eğitiminin yazdığı karakterlerin motivasyonlarını ve duygularını daha iyi anlamaya ve hikâyeyi daha etkili bir şekilde anlatmaya yardımcı olduğunu söylerken, doğru castı oluşturmak adına yüzlerce oyuncu ile görüştüğünü ve her bir karakter için ayrı ayrı büyük bir hassasiyetle çalıştığını söylüyor.

Filmin oyuncu kadrosunda Elçin Atamgüç, Hatice İrkin, Gülderen Güler, Elis Sezgin, Berfin Naz Uzar, Alperen Çavdar, Batuhan Gülcemal, Melike Balçıkgibi isimler yer alıyor.

**Üç Harfliler: Nazar filminin özeti**

Zeliha, torun sahibi olma umuduyla üç harflilerle anlaşma yapar. Ancak, torunu Nazar'ı, adet olup kadınlığa ilk adımını attığında onlara vermek zorundadır. Oğlu ve gelini zamanı geldiğinde anlaşmaya uymaz, bu sebeple Nazar’a karşılık üç harfliler tarafından kurban edilirler. Zorlu bir kaderle yüzleşen Zeliha, büyüye tövbe edip torununa adanmış bir yaşam sürmeye karar verir. Ta ki Nazar, 17 yaşında cinsel istismara maruz kalıp acımasızca öldürülene kadar. Torununun acı dolu ölümü Zeliha’da intikam arzusunu uyandırır, ancak bu sefer daha derin ve karanlık bir yolda.

**TME Films** ve **Muhteşem Film’**in ortak yapımcılığını üstlendiği, **“Üç Harfliler: Nazar”, 10 Nisan’da** vizyonda olacak.

**Fragman:** https://www.youtube.com/watch?v=1f94s8zSb9Q

**Filmin Künyesi:**

Yapım: TME Films & Muhteşem Film

Dağıtım: TME Films

Oyuncular: Elçin Atamgüç, Hatice İrkin, Gülderen Güler, Elis Sezgin, Berfin Naz Uzar, Alperen Çavdar, Batuhan Gülcemal, Melike Balçık

Kurgu: Mustafa Öztaş

Müzik: Reşit Gözdamla

Görüntü Yönetmeni: M. Eren Nayir

Yapımcı: Kemal Ş. Kaplanoğlu & Muhteşem Tözüm

Senaryo & Yönetmen: Melodi Tözüm

**TME Films Hakkında:**

2014 yılından bu yana dünyanın önemli sinema yapım şirketlerinin Türkiye’deki pazarlama faaliyetlerini yürüten TME Films, sinemaseverleri prestijli yapımlarla buluşturan dağıtımcı bir firmadır. Bağımsız yapımlar için TV satışları da yapan TME Films, 2020 yılına kadar 20th Century Fox’un Türkiye, Azerbaycan ve Gürcistan’daki lisansörlüğünü yürütmüştür. Eylül 2022 itibariyle Sony Pictures yapımı filmlerin ülkemizdeki dağıtımcılığını üstlenen TME Films, Nisan 2023’ten itibaren ise Warner Bros.’a ait filmlerin de dağıtımı yapmaya başlamıştır. Sektörün en hızlı büyüyen firmalarından olan TME Films, ayrıca yerli ve bağımsız yapımların da dağıtımcılığını yapmaktadır. TME Films, bugüne kadar La La Land,1917, The Fabelmans gibi ödüllü yapımların yanı sıra Hunger Games serisi gibi dünya çapında hit olmuş, çok sayıda gişe rekortmeni filmi Türk sinema izleyicisi ile buluşturmuştur. TME Films, Sony Pictures ve Warner Bros. ile birlikte Spiderman, Ghostbusters, Venom ve Barbie gibi tüm dünyanın merakla beklediği filmleri ve daha nice kaliteli yapımı izleyiciye sunmaya devam ediyor.