**‘Tut Sözünü’ 2 Ocak’ta Vizyonda**

Üç arkadaşın hikâyesini anlatan *“Tut Sözünü”* sinema filmi 2 Ocak’ta seyirciyle buluşuyor.

Yapımcılığını *Turbude Film’*den Burhan Türk’ün yaptığı, yönetmenliğini Oğuz Çelik’in üstlendiği, danışmanlığını Kudret Sabancı ve Aytaç Ağırlar’ın yaptığı, başrolleri Kemal Uçar, Giray Altınok, Burak Serdar Şanal, Ayla Algan, Erkan Can, Zafer Algöz, Sadık Gürbüz, Bülent Polat, Demet Özdemir, Çağdaş Onur Öztürk, Eylül Öztürk, Mehmet Özgür, Emrah Elçiboğa, Durul Bazan, Hikmet Gürbüz, Cansu Diktaş, Eda Akkaya ve İsmail Demirci’nin paylaştığı “Tut Sözünü’ adlı sinema filmi güçlü oyuncu kadrosuyla dikkatleri üzerine çekiyor.

Senaryosunu yakışıklı ve başarılı oyuncu Kemal Uçar ve Giray Altınok’un yazdığı film *“Tut Sözünü”* üç arkadaşın yaşamından kesitleri beyazperdeye yansıtacak.

Bülent Polat’ın marjinal bir karakteri oynadığı filmde Kemal Uçar Bahadır’ı, Giray Altınok Yalçın’ı, İtalyan trapezci Bernardo’yu ise Burak Serdar Şanal oynuyor.

2 Ocak 2015’te vizyona girecek sinema filmi ilginç konusuyla dikkatleri çekiyor.

**Filmin Konusu:**

Yalçın (Giray Altınok) ve Bahadır (Kemal Uçar) çok yakın iki arkadaştır. Yalçın ne kadar fırlama ve güvenilmezse Bahadır da bir o kadar sakin ve ılımlıdır. Birbirlerine hiç benzememelerine rağmen aralarında oluşan bu sağlam dostluk, Yalçın'ın ölümüyle sonlanır. Ancak bir süre sonra Bahadır'ın kapısı hiç beklemediği biri tarafından çalınır. Karşısında Yalçın'ın hayaleti vardır ama yalnız değildir yanında ölü italyan bir trapezci olan Bernardo ‘(Burak Serdar Şenal) vardır.

Yalçın yaşarken tutmadığı bir söz yüzünden arafta kalmıştır. Taksiratçı'nın söylediğine göre Yalçın'ın araftan kurtulabilmesi için tek yol, bu sözü 3 gün içinde bulup yerine getirmesidir. Bunu yaparken ona yardım edebilecek tek kişi, yaşarken sahip olduğu yegâne arkadaşı olan Bahadır'dır.

Yıllardan beri sevdiği kadına bile açılacak cesareti bulamayan Bahadır, bu 3 gün içinde Yalçın yüzünden hayal edemeyeceği kadar belaya bulaşacak ama her şeye rağmen sözü yerine getirmeye çalışacaktır.