***The Master* Ödüllere Aday Olmaya ve Yıl Sonu Anketlerinde En İyi Film Seçilmeye Devam Ediyor**

Bu yılın eleştirel anlamda dünya çapında en çok ses getiren filmlerinden biri olan *“The Master”* şimdiye dek 20’nin üzerinde ödül kazandı.

3 dalda Altın Küre adayı olan film çeşitli ödüllerde ise 50’den fazla adaylık topladı. Birçok eleştirmenin yılsonu top10 listesinde kendine yer bulan film, geçtiğimiz hafta *Total Film, The Guardian, Village Voice* tarafından 2012’nin En İyi Filmi seçildi.

En kapsamlı yılsonu anketi sayılan ve yüzlerce film eleştirmeninin oylaması sonucu oluşan *Sight & Sound Dergisi’*nin Yılın En İyi Filmleri listesinin 1 numarasında da yine *“The Master”* vardı.

*“The Master”* oyunculukları, yönetimi ve senaryosu dışında müzikleriyle de çok konuşuluyor.

Radiohead grubundan Johnny Greenwood’un yaptığı film müzikleri pek çok yıl sonu listesinde Yılın En İyi Soundtrack’i seçilmiş durumda.

Koray Doyran’ın tasarladığı Türkiye afişi ise uluslararası afiş olarak kullanılmaya başlandıktan sonra yılın en iyi posterleri listesinde kendine yer bulmaya başladı.

*firstshowing.net* tarafından Yılın En İyi posteri seçilen afiş çalışması pek çok benzer top 10 listesine seçildi.

Animasyonlar dışında tüm zamanların salon başına en iyi açılış gişe hasılatı rekorunu elinde bulunduran Paul Thomas Anderson’ın filmi şimdi ise Oscar adaylıklarını bekliyor.

Birden fazla dalda Oscar’a aday olmasına kesin gözüyle bakılan film ülkemizde hâlâ vizyonda. Filmin ödül ve adaylıklarının tam listesini ekte bulabilirsiniz.