**Terminal**

**Gösterim Tarihi:** 13 Temmuz 2018

**Dağıtım:** Bir Film

**İthalat:** Fabula Films

**Yapımcı:** Margot Robbie, Simon Pegg, Mike Myers, Dexter Fletcher, Max Irons

**Senaryo:** Vaughn Stein

**Görüntü Yönetmeni:** Christopher Ross

**Kurgu:** Johannes Bock, Alex Marquez

**Müzik:** Tony Clarke, Rupert Gregson-Williams

**Yapım Yılı:** 2018

**Ülke:** A.B.D., İngiltere

**Süre:** 95 dk.

**Yönetmen:** Vaughn Stein

**Oyuncular:** Margot Robbie, Simon Pegg, Mike Myers, Dexter Fletcher, Max Irons

Oscar ve Altın Küre adayı Margot Robbie (The Wolf of Wall Street, Suicide Squad, I, Tonya) yine büyüleyici bir performansla izleyici karşısına çıkıyor. Ama bu kez tam bir femme fatale olarak!

Margot Robbie’nin yapımcılığını da üstlendiği stilize intikam hikayesinin başrollerinde, başarılı oyuncuya Emmy ödüllü Mike Myers ve BAFTA adayı Simon Pegg eşlik ediyor.

**Konu:**

Renkli, hareketli Las Vegas ve Manhattan arka sokaklarını hatırlatan, anonim bir şehir. Şehrin devasa tren garında, “Hattın Sonu” adlı bir restoran. Annie restoranın meraklı ama bir o kadar da gizemli garsonudur. İki kiralık katil, sıradaki görevleri için haber beklerken Annie’nin mekânını uğrak yeri olarak seçmişlerdir. Fakat bilmedikleri bir şey vardır: Annie zarif ve göz alıcı kırmızı mantosunu giyip ortadan kaybolduğunda, bir şeyler dönüyor demektir.