“**Taş” 13 Ekim’de sinemalarda!**

*“İki Dil Bir Bavul”*, *"Babamın Sesi"* filmlerinin ödüllü yönetmeni **Orhan Eskiköy**’ün merakla beklenen son filmi **“Taş”**, **13 Ekim’de** gösterime giriyor. Geçtiğimiz hafta **Adana Film Festivali**’nde **En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü**’nü kazanan, **Ankara Film Festivali**’nden de **En İyi Görüntü Yönetmeni Ödülü**’yle dönen **“Taş”**, çocukların bir anda ortadan kaybolduğu ıssız bir dağ köyünde geçen fantastik bir dram.

“İki Dil Bir Bavul”, “Babamın Sesi”, “Başgan” filmlerinin ödüllü yönetmeni **Orhan Eskiköy**’ün senaryosunu yazıp yönettiği son filmi **“Taş”**, **13 Ekim**’de gösterime giriyor. Türkiye’de ilk kez, İstanbul Film Festivali’nin Ulusal Altın Lale Yarışması’nda seyirci önüne çıkan **“Taş”**, geçtiğimiz hafta Adana Film Festivali’nden En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü’nü (Ahmet Varlı), Ankara Film Festivali’nden de En İyi Görüntü Ödülü’nü (Türksoy Gölebeyi) kazanmış, dünya prömiyerini yaptığı **Karlovy Vary Uluslararası Film Festivali**’nin ise **East of The West** bölümünde yarışmıştı.

**Orhan Eskiköy** ve **Armağan Lale**’nin yapımcılığında gerçekleşen **“Taş”**, çocukların bir anda ortadan kaybolduğu ıssız bir dağ köyünde geçen ve 20 yıl sonra köye gelen bir gencin yarattığı gizemin peşine düşen fantastik bir dram.

Çekimleri Çanakkale’de gerçekleşen ve 4 hafta süren **“Taş”**ın başrollerini ise; “Bir Zamanlar Anadolu’da”, “Küf”, “Yurt” filmlerinin yanı sıra “Öyle Bir Geçer Zaman Ki”, “Muhteşem Yüzyıl: Kösem” dizileriyle de tanıdığımız **Muhammet Uzuner**; “Tersine Dünya”, “Avcı”, “Zerre” filmlerinin ödüllü oyuncusu **Jale Arıkan**; “Çıplak Gerçek”, “Muhteşem Yüzyıl: Kösem” ve “Tatlı Küçük Yalancılar” gibi televizyon dizilerinden sonra ilk sinema filmiyle karşımıza çıkan **Beste Kökdemir** ile “Yerden Yüksek”, “Öyle Bir Geçer Zaman Ki”, “Yılanların Öcü” dizilerinin yetenekli oyuncusu **Ahmet Varlı** paylaşıyor.

**“Taş”**ın fragmanını izlemek için: [vimeo.com/202054117](http://vimeo.com/202054117)

**TAŞ / STONE**

**Gösterim Tarihi:** 13 Ekim 2017

2017, 90’, Türkiye

Türkçe / Siyah-Beyaz / Dolby Digital

Dram, Fantastik, Gizem

**Dağıtım:** Kurmaca Film

**Yapım:** Perişan Film

**Yönetmen:** Orhan Eskiköy

**Senaryo:** Orhan Eskiköy

**Oyuncular:** Muhammet Uzuner, Jale Arıkan, Beste Kökdemir, Ahmet Varlı, Saygın Soysal, Bülent Düzgünoğlu, Gonca Cilasun, Sinan Bengier, Hikmet Karagöz, Can Kolukısa, Ebru Nil Aydın

**Görüntü Yönetmeni:** Türksoy Gölebeyi

**Kurgu:** Selda Taşkın

**Sanat Yönetmeni:** Veli Kahraman

**Ses:** Mustafa Bölükbaşı

**Işık Şefi:** Hatip Karabuda

**Renk Düzenleme:** Metin İçli

**Ses Final Miksaj:** Cenker Kökten

**Yapımcı:** Orhan Eskiköy, Armağan Lale

**Yardımcı Yapımcı:** Selim Güntürkün

**Ortak Yapımcı:** Yavuz Karaman

**Dünya Hakları:** Perişan Film

**Konu:** Selim, Memur'dan kaçarken yaralı olarak bir eve sığınır. Bu evde yaşayan ailenin oğulları 20 yıldır kayıptır. Emete, evlerine gelen bu yabancının oğlu olduğuna inanır ve bakımını üstlenir. Kocası Ekber ve kızı Suna ise ona inanıp inanmamak arasında gidip gelirler. Selim'in kendi geçmişini hatırlamıyor olması da kimin neye neden inandığını yeniden sorgulamasına neden olacaktır.

[perisanfilm.com](http://perisanfilm.com)

[facebook.com/TasFilmi](http://facebook.com/TasFilmi)

[instagram.com/tasfilmi](http://instagram.com/tasfilmi)

**Sorularınız ve söyleşi talepleriniz için:**



**Uğur Yüksel** – **E:** ugur@thisiszu.com **T:** 0 536 731 4216