**Tanrının Unuttuğu Yer**

**(Vanskabte Land – Volada Land – Godland)**

**Gösterim Tarihi:** 14 Temmuz 2023

**Dağıtım:** Başka Sinema

**İthalat:** Bir Film

**Yapım Yılı:** 2022

**Tür:** Dram

**Süre:** 138 dakika

**Ülke:** Danimarka, İzlanda, Fransa, İsveç

**Dil:** Danca, İzlandaca

**Yönetmen:** Hlynur Pálmason

**Oyuncular:** Elliott Crosset Hove, Ingvar E. Sigurdsson, Vic Carmen Sonne, Jacob Hauberg Lohmann, Ída Mekkín Hlynsdóttir

**Konu:**

Görsel yapısı, kurgusu ve tarzıyla bu yıl Cannes’da prömiyerini yapan en cüretkâr filmlerden *Tanrının Unuttuğu Yer,* İzlanda’nın benzersiz doğasını fon alıyor. İnanç, ölüm, doğa, aile, zaman, ahlâk kavramlarını ele alan film, bir kilise inşa etmek amacıyla 19. yüzyılda İzlanda’ya gelen Danimarkalı bir rahibin doğayla ve ada halkıyla karşı karşıya geldikçe asıl niyetinden, kendi ahlâki ve insani ideallerinden uzaklaşmasını anlatıyor.

*Kış Kardeşleri (Vinterbrødre)* ve *Bembeyaz Bir Gün (Hvitur, Hvítur Dagur)* filmlerinin yaratıcı ve çok yönlü yönetmeni Hlynur Pálmason’un bu son filmi Cannes’da *Belirli Bir Bakış* bölümünde gösterildi. Pálmason, “Ölümde yaşamın ta kendisini görebiliyorsun. Bizi bir arada tutan şeyin aslında ölüm olabileceğini öğrendiğimde çok şaşırdım. Filmin özünde bu yatıyor, yüreği bu.” diyor.