

SERIAL (BAD) WEDDINGS

# SÜRPRİZ DAMATLAR

22 AĞUSTOS 'TA SİNEMALARDA

Bir Philippe de Chauveron filmi

## Filmin Künyesi;

Yönetmen: *Philippe de Chauveron*

Yapımcı: *Romain Rojtman*

Oyuncular: *Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan, Medi Sadoun, Frédéric Chau, Noom Diawara, Frédérique Bel, Julia Piaton, Emilie Caen, Elodie Fontan, Pascal Nzonzi*

Orijinal Müzik: *Marc Chouarain*

Süre: *94 dakika*

Fragmanı İzlemek için: [http://www.youtube.com/watch?v=7LAuK1yE1\\_A](http://www.youtube.com/watch?v=7LAuK1yE1_A)

Poster ve Görselleri İndirmek için : <http://we.tl/8S76fvaWpB>

Fragman İndirmek için : <http://we.tl/DrJsfMh8xQ>



## Filmin Konusu

Fransa'nın üst sınıf ailelerinden birine mensup olan Claude ve Marie Verneuil çiftinin dört güzel kızları vardır. Bu kızlardan Isabelle bir müslüman olan Rachid ile, Odile bir Yahudi olan David ile ve Segolene de Chao isimli bir Çinli ile evlenir. Bu değişik kültürlerden damatları kabullenmekte güçlük çeken Claude ve Marie'nin tek ümitleri küçük kızları Laure'nin kilisede yapılacak bir tören ile Katolik evliliği gerçekleştirmesidir. İstedikleri de olmuştur. Bir gün Laure evlenmeye karar verdiğini ve damadın da iyi bir Katolik olduğunu ailesine bildirdiğinde çok sevinirler. Nihayet normal bir düğün gerçekleşecektir ancak hayalleri yeni damat adayı Charles ile tanıştıklarında yıkılır. Charles Afrika kökenli bir Katoliktir. Claude için artık yapılacak tek bir şey kalmıştır, düğünü sabote etmek. Bu hedefe ulaşmak için kendisine de ilginç bir müttefik bulur, damat adayı Charles'ın Babası Andre.

### Yönetmen

15 Kasım 1965 tarihinde doğan Philippe de Chauveron Fransa'nın önemli senarist ve yönetmenlerindedir.

ESEC Film Okulu'ndan 1986 yılında mezun olan Philippe de Chauveron filmcilik sektörüne yazar olarak adım attı. Aynı dönemde ilk kısa filmi olan Big'i yönetmen Emmanuel Silvestre ile birlikte çekti. 1995 yılında, Jean Reno ve Christian Charmetant'ın başrollerinde oynadığı Truffles isimli komedi filminin senaristliğini yaptı. Hem senarist ve hem de yönetmenliğini yaptığı ilk filmi olan Les Parasites'i 1998 yılında çekti. Takip eden yıllarda Bingo ve Le Beuze isimli iki önemli Fransız filminin senaristliğini yaptı. 2004 yılında tekrar kamera arkasına geçerek başrolünü Jean Dujardin'in üstlendiği L'amour Aux Trousses filmini çekti. 2009 yılının en başarılı filmlerinden, yönetmenliğini Gabriel Julien-Lafarriere'ni yaptığı Neuilly Sa Mere isimli komedi filminin senaristliğini yaptı. 2011 yılında tekrar yönetmen ve senaristliğe dönen Philippe de Chauveron, Zidrou ve Godi'nin aynı adlı eserinden sinemaya uyarlanan L'élève Ducobu adlı komedi filmini çekti. Aynı yıl içinde Les Seigneurs d'Olivier Dahan filminin senaryosunu yazdı.

2012 yılında Les Vacances de Ducobu filminin yönetmenliğini yapan Philippe de Chauveron belki de kariyerinin en büyük başarısını 2014 yılında çektiği ve senaryosunu Guy Laurent ile birlikte yazdığı Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu? (Sürpriz Damatlar) filmi ile yakaladı.



## **Yönetmenin Filmografisi**

**Les Truffes**, 1995, Senarist

**Les Parasites**, 1999, Senarist ve Yönetmen

**La Beuze**, 2003, Senarist

**L'amour aux Trousses**, 2005, Senarist ve Yönetmen

**Neully Sa Mere**, 2009, Senarist

**L'Élève Ducobu**, 2011, Senarist ve Yönetmen

**Les Vacances de Ducobu**, 2012, Senarist ve Yönetmen

**Les Seigneurs d'Olivier Dahan**, 2012, Senarist

**Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu?**, 2014, Senarist ve Yönetmen

## Film Hakkında Ne Dediler?

### Philippe de Chauveron

Böyle bir film çekmeye Fransız'ların değişik kültür evliliklerinde Dünya şampiyonu olduğunu öğrendiğimde karar verdim. Ülkemizde evliliklerin % 20 'si değişik kültür ve inançlardan olan kişiler arasında gerçekleşiyor. Avrupa genelinde bu oran % 3 'ler civarında. Aslında benim de ailemde böyle çiftler var. Ben bir Katolik aileden geliyorum. Ama örneğin erkek kardeşim bir Kuzey Afrikalı ile evli.

Ben de gençlik yıllarımda bir Afrika'lı bayan ile yaşamıştım. Dolayısı ile değişik kültür ve inanç evliliklerinin problemlerini ve bu problemlerin içindeki komiklikleri biliyorum. İçimdeki yazar hep daha ilerisini düşündürdü bana ve bu filmi yazarken bir ailenin bu tip dört evliliği nasıl kabullenebileceğini hayal ettim.

### Christian Clavier

Senaryoyu okuduğumda Philippe de Chauveron 'un harika bir yazar olduğunu düşündüm. Bana teklif edilen rolün gayet basit ve oynamasının oldukça eğlenceli olduğunu hissederek teklifi hemen kabul ettim. Oynadığım karakter benim yaşlarımda ve benim yaşımın inatçılığına sahip. Hataları olan bir karakter ama bunu olayların içindeki ironiyi yakalayarak kapatıyor. Karakterde en çok sevdiğim buydu.

### Chantal Lauby

Filmde oynadığım karakter iyi bir anne. Çocukluğundan beri hep kibar olması söylenmiş ve öğretilmiş kendisine. Yaşadığı mutsuzlukları kendi içine atıp yaşayıp kendi köşesinde depresyonunu yaşayan bir anne. Tam bir klasik. Bence Philippe de Chauveron bu klasiği çok lezzetli bir komedi haline dönüştürmüş. Bu sayede de izleyiciler karakteri kolaylıkla benimsiyor.

### Avrupa Basınında Film

The Intouchables 'den sonra çekilmiş en iyi komedilerden birisi - Le Journal du Dimanche  
İnsani duygular ve zeka dolu bir film - Le Parisien  
Gerçek bir etki bırakan harika bir komedi - Femme Actuelle  
Christian Clavier ustalığının en üst seviyesinde olduğu etkili bir komedi - Liberation  
Harika bir oyuncu kadrosu, azalmayan ritim, komik durumlar ve diyalogları ile çok zevkli bir eğlence -  
Le Soir

### Fransa Performansı

5 Ağustos 2014 tarihi itibari ile 11.400.000 izleyici  
Şimdiden en çok izlenen Fransız filmleri arasında ilk 10 'a girmiş durumda  
Şimdiden UGC 'nin en başarılı filmi oldu (Amelie - 2011 - 8,5 milyon izleyici)

UGC PRÉSENTE

4 düğün, 2 hüzün

SERIAL (BAD) WEDDINGS

# SÜRPRİZ DAMATLAR

Bir PHILIPPE DE CHAUVERON Filmi

**Gelinler**

Laure, Ségolène, Odile, Isabelle

**Damatlar**

Rachid, David, Chao, Charles



**Umutsuz bir baba**

**Mutsuz bir anne**

CHRISTIAN  
CLAVIER

CHANTAL  
LAUBY

ARY  
ABITTAN

MEDI  
SADOUN

FRÉDÉRIC  
CHAU

NOOM  
DIAWARA

FRÉDÉRIQUE  
BEL

JULIA  
PIATON

ÉMILIE  
CAEN

ÉLODIE  
FONTAN

UGC ADINA YAPIMCI ROMAIN ROJTMAN SENARYO UYARLAMA VE DİYALOGLAR PHILIPPE DE CHAUVERON VE GUY LAURENT  
MÜZİK MARC CHOUARAIN İLE SALIMATA KAMATE TATIANA ROJJO SİNEMATOGRAF VINCENT MATHIAS A.E.C. BİRİNCİ YAPIMCI YÖNETMEN LUC BRICAULT SET FRANÇOIS EMMANUELLI KURUCU SANDRO LAVEZZI SES MICHEL KHARAT  
SERGE ROUQUAIROL ERIC TISSERAND KOSTÜMLER EVE MARIE ARNAULT YAPIM MÜDÜRÜ NATHALIE DURAN POST-PRODÜKSİYON ABRAHAM GOLDBLAT UGC VE TFI DROITS AUDIOVISUELS VE TFI FILMS PRODUCTION  
ORTAK YAPIMI SOFICA UGC 1 VE LA BANQUE POSTALE IMAGE 7 İŞBİRLİĞİ VE CANAL + CINE + TFI VE TMC'NİN KATKILARI İLE ULUSLARARASI SATIŞ TFI INTERNATIONAL

Umon

TF1

CANAL+

CINE +

tmc

technicolor

DOLBY  
DIGITAL

UGC

bir

**Yılın En iyi eğlencesine katılmaya hazır mısınız?**

Umon

bir