**ŞÖVALYE**

**(CHEVALIER)**

**Gösterim Tarihi:** ?????

**Dağıtım:** M3 Film

**İthalat:** Kurmaca Film

**Yönetmen:** Athina Rachel Tsangari

**Senaryo:** Efthymis Filippou, Athina Rachel Tsangari

**Görüntü Yönetmeni:** Christos Karamanis

**Yapımcı:** Maria Hatzakou, Christos V. Konstantakopoulos

**Yapım Yılı:** 2015

**Ülke:** Yunanistan

**Dil:** Yunanca

**Süre:** 99 Dakika

**Ödüller ve Adaylıklar:**

2015 – Londra Film Festivali – En İyi Film

2015 – Locarno Film Festivali – Altın Leopar Adayı

2015 – Saraybosna Film Festivali – En İyi Erkek Oyuncu (Yiorgos Kendros, Vangelis Mourikis, Panos Koronis, Makis Papadimitriou, Yorgos Pirpassopoulos, Sakis Rouvas) / Jüri Özel Ödülü

2015 – Selanik Film Festival – Seyirci Ödülü

**Oyuncular:** Yiorgos Kendros, Panos Koronis, Vangelis Mourikis, Makis Papadimitriou, Yorgos Pirpassopoulos, Sakis Rouvas

Bir grup adam kış sezonu balık avı içinyatlarında seyahat etmektedir. Yolculukları sona ermek üzereyken mekanik bir problem yaşanır ve içlerinden birinin önerisiyle o çözülene dek Chevalier adı verilen oyunu oynamaya karar verirler. Vakit öldürmek için başladıkları bu oyun yolculuğun kalan kısmında herkesi etkisi altına alan esaslı bir yarışa dönüşecektir.

2010 yılında yönettiği Attenberg ile dikkatleri üzerine çeken, Yunan Yeni Dalgası’nın öne çıkan yapımcı/yönetmenlerinden Athina Rachel Tsangari, yeni filmi Chevalier/Şövalye ile kadın bakışından erkekliğe kendine has mizahi üslubuyla yaklaşıyor. Dünya prömiyerini yaptığı 68. Locarno Film Festivali’nde Altın Leopar için yarışan, Londra Film Festivali’nden En İyi Film ve 21. Saraybosna Film Festivali’nden Jüri Özel Ödülü’yle dönen Chevalier / Şövalye’nin senaryosunda Tsangari’yle birlikte Dogtooth, Alps, The Lobster’ın senaryosunda imzası bulunan Efthymis Filippou’nun ismi de yer alıyor.