

**2 DALDA OSCAR ADAYLIĞI**

EN SES KURGUSU – EN İYİ SES MİKSAJI

**Bir Peter Berg Filmi**



**SON KALAN**

**LONE SURVIVOR**

GERÇEK KAHRAMANLIK HİKAYESİ

**28 ŞUBAT'TA SİNEMALARDA**

**“Kaç kere ayağa kalkıp bu hikayeyi anlattığının önemi yok  
Ya da bu kitabı kaç kişinin okuduğunun, bu filmi kaç kişinin izleyeceği ile  
karşılaştırılmaz.  
Yani benim işim bitti. Görev tamamlandı.”  
-Marcus Luttrell**

*The New York Times* en çok satanlar kahramanlık, cesaret ve direncin gerçek hikâyesinden uyarılma *Lone Survivor* dört Navy Seal’ın inanılmaz görevlerini anlatıyor. Karar vermesi imkânsız bir ikileme düşen grup yardımdan izole ve kendilerinden sayıca oldukça kalabalık bir Taliban grubu tarafından sarılmış bir şekilde savaşa hazırlandılar. Düşünülmez ihtimallerle yüzleşmeye başladıkça bu dört adam dayanıklılık ve cesaret ile savaşmaya devam ettiler.

MARK WAHLBERG (*The Fighter, Contraband*) kastın başrolü olarak *Lone Survivor*’ın kitabının ilk elden anlatıcısı Marcus Luttrell’i canlandırıyor. *Lone Survivor* kitabı insan ruhunun gücünün test edildiği motivasyon sağlayıcı bir kaynak haline dönüşen ve insanı mental ve fiziksel sınırlarını zorluyor.

Mark Wahlberg ile omuz omuza savaşan bu elit grubun diğer üyelerini ise Michael Murphy rolünde TAYLOR KITSCH (*Savages, Friday Night Lights*), Danny Dietz rolünde EMILE HIRSCH (*Into the Wild, television’s Bonnie ve Clyde*) ve Matthew “Axe” Axelson rolünde BEN FOSTER (*3:10 to Yuma, Kill Your Darlings*). ERIC BANA (*Star Trek, Hanna*) ise Afganistan’da komutan olan takım lideri olarak Erik Kristensen yer alıyor.

*Lone Survivor* Perter Berg tarafından yazılıp yönetildi. Astsubay Üstçavuş Marcuss Luttrell’in Patrick Robinson ile birlikte yazdığı “*Lone Survivor*” kitabından uyarlanan film bir kararın bu dört Seal’ın başına nasıl düşünülmez sonuçlar yol açtığını dramatik bir hikâyeyi ile anlatıyor.

## **PRODÜKSİYON ÖNCESİ OLAYLAR**

Görgü Tanığı Açıklaması:  
Hikayeyi Anlatmak İçin Yaşa

28 Haziran 2005’te dört adam keşif ve gözetim için takım halinde uzak dağların olduğu bir lokasyon olan Pakistan sınırı, Kunar bölgesine helikopter ile bırakıldılar. Kırmızı Kanatlar Operasyonu kod isimli görevin amacı dağlarda saklandığına inanılan ve birçok Amerikan askerinin ölümünden sorumlu olduğuna inanılan Taliban lideri Şah Ahmad’i tespit etmek.

- **Erik Kristensen:** Kıdemli Yüzbaşı Erik S. Kristensen Kırmızı Kanatlar Operasyonun lideriydi ve birkaç hafta önce Şah’ın 20 Deniz Piyadesini öldürdüğün farkındaydı ve

bu Taliban liderinin Amerikan ordusun ne zaman olursa olsun ve nerede olursa olsun zarar vermekte tereddüt etmeyeceğini de biliyordu. Kristensen'in dört kişilik gözlem takımı ile iletişimi kesilince komutan Seal takımını bulup üsse geri getirmek için yapabileceği her şeyi yaptı. Görev sırasındaki hareketleri için Kristensen'a birçok madalya takıldı.

- **Michael Murphy:** Üsteğmen Michael Patrick "Murph" Murphy Kırmızı Kanatlar Operasyonun saha lideri ve direk olarak Kristensen'a bağlıydı. Dört adamı ile birlikte taşlı ve hain topraklarda Şah'ı yok etmek için görevlendirilmişti. Hareketleri için Afganistan'da ki en yüksek rütbeli madalyaya hak görülen Murphy, Onur Madalyası aldı.
- **Marcus Luttrell:** Lider Deniz Astsubayı Marcus Luttrell Kırmızı Kanatlar Operasyonunun ve Afganistan'daki Begram Havaüssü Seal Takımı 10'nun tıbbi sorumlusuydu. Şah hakkında bilgi toplama görevindeydi ve keskin nişancılarından da biriydi. Görev başındaki hareketleri için Luttrell Kahramanlık Madalyası aldı.
- **Matthew "Axe" Axelson:** Sonar teknisyen İkinci sınıf Deniz Astsubayı Matthew Gene "Axe" Axelson kartal gibi gözlere sahipti. Adamları bu sızma operasyonuna gitmeden önce tüm detayları tekrar tekrar inceledi. Luttrell ile birlikte Axe Şah'ın bulunduğu bölgenin her yapısının detaylı haritalarını, diyagramlarını ve planlarını çizdi. Gidecekleri bölgeyi bazı yerlilerinden bile daha iyi biliyordu. Görevdeki hareketleri için Axelson Kahramanlık Madalyası aldı.
- **Danny Dietz:** İkinci Sınıf Seal olan Danny P. Dietz, Jr. iletişimden sorumluydu ve Seal Takımı 10 için gözlemciydi. Hindu Kuş dağları iletişim kurmak için oldukça zor bir alan. Tahliye zamanı geldiğinde ve görev açığa çıktığında Dietz cesurca radyo sinyali alamaya çalıştı. Görevdeki hareketleri için Dietz Kahramanlık Madalyası aldı.

Murphy, Dietz, Axe ve Luttrell'in emirleri altında bölgeye başarılı bir sızma operasyonu gerçekleştirdilerse de üç sakallı adam hayvan otlatırken askerlerin saklandıkları noktaya denk gelirler ve operasyonu anında tehlikeye sokarlar. Seal operasyonu iptal etmenin zamanı olduğunu biliriler. Protokol onlara sivilleri bırakmalarını söyler ama bunu yaptıkları takdirde daha kelimeler ulaşmadan dakikalar önce Taliban savaşçılarının Amerikan askerlerinin dağlarda olduklarından haberi olacağını biliyorlar.

Savaş kurallarının tartıştıktan sonra Seal sadece üç seçeneği olduğunu gördü: Taliban'dan yerlerini gizli tutmak için üç sivili de öldür, düşen sıcaklığın onları öldüreceğini bilerek onları bağla ve dağda bırak ya da onları serbest bırak ve iletişim bölgesine gitmelerine izin

ver. Sonunda siviller serbest bırakıldı ve Seal güvende olacaklarını düşündükleri sarp kayalara tırmanmaya başladılar.

Çok kısa bir süre sonra cehennem gibi bir ateş yağmuruna tutuldular. Taliban saldırısı çok çabuk gelmişti ve hiç durmadan üç taraftan devam etti. Daha sonra olacak şeylere karşı bu elit Seal takımını hiçbir şey hazırlayamazdı: çok daha büyük topluluk tarafından bastırıldılar ve güvenilmez arazinin daha da derinine inmek zorunda kaldılar.

Murphy, Dietz ve Axelson onları kurtarmak için gelen helikopterdekilerle birlikte o dağlarda feci şekilde hayatlarını kaybettiler. Helikopter Taliban tarafından ateşlenen roket atar ile vuruldu ve içindekiler öldürüldü.

16 Özel Harekat Kuvvetleri üyesinin ve 8 diğer Seal üyesi ile birlikte -*Kristensen, Petty Officer First Class Jeffrey S. Taylor, Petty Officer Second Class James E. Suh, Chief Petty Officer Jacques J. Fontan, Petty Officer First Class Jeffrey A. Lucas, Senior Chief Petty Officer Daniel R. Healy, Lieutenant Michael M. McGreevy, Jr., Petty Officer Second Class Shane E. Patton—and 8 Army Night Stalkers—Major Stephen C. Reich, Sergeant First Class Michael L. Russell, Chief Warrant Officer Christopher J. Scherkenbach, Master Sergeant James “Tre” W. Ponder, III, Sergeant Kip A. Jacoby, Sergeant First Class Marcus V. Muralles, Staff Sergeant Shamus O. Goare, ve Chief Warrant Officer 3 Corey J. Goodnature-* o uğursuz günde hayatlarını kaybettiler.

Luttrell arkadaşları sayesinde ağır yaralı da olsa çatışmadan uzağa kaçtı ve sürünerek güvenli bir yere geçti. Fakat tekrardan saklandığı yer Afgan siviller tarafından bulundu. Bu sefer çok daha şanslıydı. Luttrell Gulap (Ali Suliman) isimli bir Peştü köylü tarafından neredeyse ölmek üzere ağır yaralı –parçalanmış omuz, yüzünde kırıklar, kırık omurga ve kalça kemiği ve birçok kurşun yarası ile yerde uzanırken- bulundu.

Kavimleri çok eski zamandan beri orada yaşayan Gulap düşmanlarından korunmaya ihtiyacı olan bu adama yardım etti ve hiç tereddüt etmeden Luttrell’ı evine götürdü. Kendini, ailesini ve köyündekileri büyük bir tehlikeye atarak Gulap Taliban lideri Şah’a karşı koydu ve Amerikalı askeri tekrar üssüne dönebileceği güne kadar sakladı.

Mucizevi bir şekilde Luttrell’in yeri Amerikan güçleri tarafından belirlendi ve eve sağ salim getirildi. Cesaret, sabır, yabancıların gösterdiği kibarlık ve Seal kardeşlerinin en son noktada kendilerini feda etmeleri sayesinde Luttrell bugün tek görevi ile hayatta: hikayeyi paylaşmak.

Luttrell şöyle açıklıyor: “*Bu kardeşlik ile alakalı ve işler ne kadar kötüleşirse kötüleşsin ya da size ne olursa olsun yanındaki adamı korumak için öldüğün ana kadar savaşımaya devam edersin. Bu duyguyu anlayabilmek için birinin hayatını başkası için hayatını nasıl feda*

*ettiğini yaşamamız gerekli. Birçok insan bunu yapmaz. Operasyonun dönüştüğü şey şu: bir adamı yakalamaktan birbirinizi en sonuna kadar korumaya dönüştü.*”

Toplam 11 Seal ve 8 asker o dağda vefat etti. O gün tarihimize kazındı, İkinci Dünya Savaşından sonra Deniz Kuvvetleri Özel harekâtının tek seferde en büyük kaybı oldu.

## **PRODÜKSİYON HAKKINDA**

### Sayfalardan Ekran: Kırmızı Kanatlar Operasyonu Canlı

Emekli Deniz Astsubay’ı Marcus Luttrell ve Patrick Robinson’ın kitabı “*Lone Survivor: Operasyon Kırmızı Kanatların Görgü Tanığı ve Seal Takımı 10’un Kayıpları*” 2007 yılında basıldı, çabucak *The New York Times*’ın en çok satanlar listesinde birinci oldu.

Aşırı zorluk ve düşmüş askerlerin kahramanlığı karşısındaki bu görev ve onur hikâyesi Peter Berg’ün dikkatini çekti. O zamanlar başka bir filmin prodüksiyonu ile uğraşan Berg yavaş yavaş bu filmin yapına kafa yormaya başladı. “*Lone Survivor*”ın film haklarını almaya kararlı Berg takıntılı şekilde uğraştı.

Berg film seçimlerinde daha çok spor ve savaş temalı olanların ilgisini çektiğini kabul ediyor. Çok uzun zamandır bu insanların niye kendilerini tehlikeye attıklarını incelediğini söylüyor. Berg: “*Marcus’un kitabını ilk okuduğumda beni en çok etkileyen bu adamların karşı karşıya kaldıkları ikilem: üç çoban tarafından fark edilmek ve eğer onları bırakırlarsa büyük olasılıkla ateşli müdahaleye maruz kalacaklarını biliyor olmaları.*”

“*Bu hikâye kendi egomuzdan çok daha büyük bir şey için çalışmamız ile alakalı, kişiliğimizden büyük bir şey için. Bir grup olarak bir araya gelmemiz –birbirimizi korumamız, sevmemiz, kollamamız- ve tek kişiyken bulabileceğinden grup olarak çok daha büyük bir güç bulmak ile alakalı. Marcus’un yazdığı bu kitap 19 askerın trajik bir şekilde Afgan dağarında öldürmesi kadar kardeşlik, fedakarlık ve takım sadakati ile de alakalı.*”

Luttrell film yapımcılarının askeri detaylara ve gerilla stiline önem verilmesi dâhilinde ancak filmin yapılmasına rıza göstereceğini belirtiyor. Luttrell operasyonda hayatını kaybeden arkadaşlarına film çekilirken gerçek anlamada saygı duyulacaksa Peter Berg’ün bu filmi yapmasını istediğini söylüyor. Aslında Luttrell izleyicinin o gün o dağda nasıl karar aldıklarını anlamalarını istiyor. Askerler ile birçok bira eşliğinde sorgudan sonra kurulan bir bağdan ve Berg eğer bu filmi batırırsa 1000’e yakın Seal’a cevap vermesi gerektiğini anladıktan sonra Luttrell filme onay verdi.

Kırmızı Kanatlar Operasyonuna ya da Kurtarma operasyonuna dahil olan nerdeyse tüm üniformalılarla konuştuğunu belirten Berg onlarla arkadaşlık bağı kurduğunu söylüyor: *“Sadece bir tek Marcus ile değil, birçok diğer görevli ile röportaj yaptım. Kendimi sınava hazırlanmış gibi hissediyorum.”*

Filmin yazar ve yönetmeni prodüksiyon öncesinde bu filmin şu ana kadar bitirmesi en zor film olduğunu anladığını belirtiyor: *“Dietz’in evini ziyaret ettiğim ve Bay Dietz beni Danny’nin odasına götürdü ki vefatından beri aynı şekilde saklamış. Bir gencin odasıydı ama camdan bir kutu yapmış ve içine Danny’in mermi delikleri olan ve kanlı üniformasını, silahını, botlarını ve kaskını içinde saklamış. Bay Dietz eline bazı kâğıtlar aldı ve okumaya başladı; askeriyeden verilen otopsi raporuydu. Okurken gözyaşları sayfalara damladı. Bitirdiğinde kâğıtları dizlerine koydu ve şöyle dedi ‘Benim oğlum böyle biriydi. Benim oğlum bu kadar sağlamdı. Bunu doğru yansıttığından emin ol.’ Bu aileler için oğullarının hikâyesini anlatmaya devam etmenin ve miraslarının korunmasının önemini sadece tahmin edebiliriz. Bu benim gurur duyduğum bir şey.”*

Ancak deneyimli bir gazetecinin hayal edebileceği bilgilere erişen Berg bunu hafife almadı. O açıkça herkesçe kabul edilen bir yanlışlığı düzeltti: *“Kabullenip takdir ettiğim şeylerden biri de Seal’ların insan üstü güçlere sahip olmamaları. En büyük ya da en hızlı ya da en güçlü olmak zorunda değiller. Ama onların ortak tehlikeleri paylaştıkları karakterleri. Hepsinin kırılmaz azimleri ve gerçek bir onur anlayışları var.”*

Kastı tamamlayıp prodüksiyona başlamadan hemen önce Berg’ün üstüne beklemediği bir sorumluluk daha yüklendi. Luttrell şöyle hatırlıyor: *“Pete için gerçekten üzüldüm çünkü her takım üyesinden ve her duldan aynı şeyi duyuyordu. Hepimiz ‘Sakın batırma.’ diyorduk. Bence bu onu gerçek anlamda motive etti. Bu yüzden film bu kadar iyi ve bu yüzden insanlar bu kadar güçlü tepkiler veriyorlar çünkü kendini yüzde yüz on bu filme verdi. Ve büyük ihtimalle hayatını tehlikeye attığını biliyordu.”*

#### Wahlberg Takıma Katılır: Kast Başlar

Aksiyon – dram filminin başlarında Berg Mark Wahlberg’e katılmasını istediği *“Lone Survivor”*dan bahsetmişti ama o anda ikisinin de başka projeleri vardı. Randall Emmett ve George Furla bu filmi finansal olarak üstleneceklerini söylediklerinde proje için harekete geçilmeye başlandı.

Berg senaryodan emin olunca onu senaryodan önce kitabı okumamayı seçen Wahlberg’e ilettili. Wahlberg *“Problem şu ki bu tarz uyarlamalarda her zaman bir şey eksikmiş gibi hissedersiniz. Bu perspektiften farklı olarak senaryoya bakmak istedim.”* diyor.

Yapımcı ve oyuncu olarak Wahlberg proje için heyecanlanınca takımın sıhhiyesi ve keskin nişancısı Luttrell'i canlandırmayı kabul etti: *“Senaryodan çok etkilendim ve doğru yolda olduğumuzu hissettim. Dramın, aksiyonun, esprinin ve duygunun dengesine bayıldım. İlk sahnelerde bu adamlarla tanışıyorsunuz, birbirlerini ne kadar sevdiklerini görüyorsunuz ve sahada neler yaptıklarını. Sonra Kırmızı Kanatlar operasyonu onay alınca eğleneliden nasıl ciddileştiklerini görüyorsunuz.”*

Wahlberg Seal'ların hem kendilerini düşünmemelerini hem de Afgan köylünün onu derinden etkilediğini söylüyor: *“Bu hikâyeyi bu kadar özel yapan şey bu adamların arasındaki bağ ve arkadaşlık ama aynı zamanda dünyadaki yerimizi de gösteriyor.”*

Daha önce *The Fighter* ve *Invincible* gibi filmlerde geçek kişilere dayanan karakterleri canlandıran Wahlberg bu tarz hikâyelerde hiçbir zaman hak edileni yapamadıklarını itiraf ediyor: *“Gerçek yaşamdan birini portrelediğimde her zaman üstümde bir yük hissetmişimdir, hayatta olsunlar ya da olmasınlar. Onları ve ailelerini gururlandırdığımdan emin olmak istiyorum. Marcus ile birlikte takım arkadaşlarıyla olan ilişkilerini konuşabilmeye bayıldım. Çünkü onları ne kadar sevdiği, onların onu ne kadar sevdiği ve ne kadar sıkı oldukları hakkında konuşmak onu çok mutlu ediyor.”*

Wahlberg kast ve teknik ekiple geçirdiği zamanı düşündüğünde *“Lone Survivor”*ı profesyonel hayatındaki en başarılı filmlerden biri olarak görüyor: *“Bu şu ana kadar zor koşullar altında çalıştığım en iyi film deneyimiydi. Oyunculuk kariyerimin ilk yıllarında uzun saatler çalıştığım zor günler vardı ama çok özel hissettiğin bir iş oluyor ve eve dönerken araba yolculuğunda bunu düşünmeden edemiyorsun. Bu filmde her gün bu his vardı.”*

Kendisini başkasının canlandırmasının nasıl bir his olduğunu sorduğumuzda Luttrell ilk başta biraz garip olduğunu kabul ediyor. Şöyle açıklıyor: *“Wahlberg inanılmaz profesyonel ve çok iyi bir aktör. Birinin beni canlandırmaya çalışmasını izlemek biraz garipti ama bunun hakkında konuştuk ve ortaya harika bir şey çıkacağını biliyordum. Diğer arkadaşlarım için daha çok endişeliydim çünkü kendi adlarına konuşmak için burada değillerdi.”*

Kardeşliği Oluşturmak:  
SEAL Takımı 10 Seçildi

Wahlberg ile konuştuğu gibi Berg projeyi Taylor Kitsch, Emile Hirsch ve Ben Foster ile de yıllar önce konuşmuştu. Aslında aktörlere filmin çekimlerine başlanırken projeye dâhil olmaları tavsiye edilir. Kitsch rolü almasını şöyle açıklıyor: *“Berg yıllardır bu kitap ve senaryo hakkında konuşurdu. Bende kitabı okumaya başladım. Bir yerinde kendime ‘Bu rol*

*hayatında bir kez karşına çıkacak bir rol.’ dedim. Pete’i aradım ve ‘Hazır olduğunda bende hazırım.’ dedim.”*

Kırmızı Kanatlar Operasyonu saha lideri Astsubay Michael Murphy arkadaşlarını kurtarmak için düşmanla ateşli çatışmaya giren saygı değer bir askerdi. Kendisini canlandıran Kitsch de diğer oyuncular gibi üstünde bir yük hissetmiş: *“Doğru şekilde anlatılması gereken çok güzel gerçek bir hikâye. İlk olarak ve en önemlisi bu film içten, yoğun ve yaptıkları her şeyi ve nedenini kapsayan bir film.”*

Kitsch astsubayı canlandırmanın hiçte kolay olmayacağını biliyordu: *“Murph’ün hareketleri söylediği her şeyden çok daha yüksek sesli oluyor. Bence bu tarz bir lider beraber savaştığı arkadaşlarını çok sevdi ve bu tarz bir adamı canlandırmanın onayını almak çok özel bir şey.”*

Hirsch Berg ile yıllar önce yerel bir spor salonunda karşılaştı ve Berg Danny Dietz’in hikayesini onunla paylaştı. Yıllar sonra Berg’ün onunla bu film hakkında görüşmek istediğini belirten bir telefon aldı. Görüşme çok belirgin bir kararla bitmedi ve Hirsch bu rol için savaşması gerektiğini hissetti.

*“Bu rolü çok istedim. Danny’nin hissettiği karışık duyguların tümüydüm ve kardeşlerine ve ailesine olan bağlılığına büyük bir saygım var. Zorluğu kabul ettim ve kendi başıma vücut çalışmaya başladım. Aslında gerçekten ne olacağını bilemiyordum. Aylar geçti ve ben başka projeler üstünde çalışmaya başlamıştım. Fakat daha sonra kabul edildiğimin haberini aldım ve her gün dört, beş saatlik bir antrenmana başladım”.*

Daha önce küçük filmlerde rol alan Foster yönetmene cevabını hemen ilettili: *“Ondan etkilenmemek mümkün değil. Çok cesur bir adam hakkında çok zor bir hikâye. Bu tarz hikâyeler karşınıza her zaman çıkmıyor. Bu adamlar ülkemize hizmet ettiler ve hayatlarını feda ettiler. Bu adamların hepsinin farklı kişilikleri vardı ama hepsinin omurgası aynıydı. Bu filmde onların ne kadar iyi olduklarını onurlandırmak için buluştuk. Onlar pes etmez, kendini düşünmez ve akıllarına koydukları her şeyi yapabilirler.”*

Luttrell arkadaşlarını canlandıran oyuncular için şöyle diyor: *“Ben, Taylor ve Emile’in üstünde Mark’inkinden çok daha fazla baskı vardı. Çünkü şimdiden sonra ne zaman Matt Axelson’ı düşünecek olsak aklımıza Ben Foster gelecek. Aynı şey Danny Dietz rolündeki Emile Hirsch ve Mike Murphy rolündeki Taylor Kitsch içinde geçerli.”*

Ridley Scott’ın harika filmi *Black Hawk Down*’da rol alan Eric Bana materyale çok iyi cevap verdi. Senaryoyu okudu ve Kristensen’ı canlandırmak için imza attı: *“Hikâyeyi özel yapan iki yönü var ve projeye direk katılmamın nedeni de bunlar. Bir, hikâyenin kendisi ve iki, kim böyle bir hikâyeyi anlatmayı seçer ki? Peter’in hikâyeye fazlaca dahil olacağını*



*biliyordum ve Seal'ları nasıl göstereceğini bildiğin dei. Parçası olmak istediğim şey buydu. Bu adamları onurlandırmanın en iyi yolu harika bir film yapmak ve zaman testine tutmak.”*

*“Kristensen hikâye ilerledikçe onu destekliyor. Benim karakterim ve diğerleri komuta merkezindeyiz ve operasyondaki gerilimin yavaşça artmasını izliyoruz. Bir aktör için bu karakter oldukça ilginç çünkü bilgi almak açısından izleyici ile aynı yolda ilerliyorsunuz.”*

### Bir Olmak: Antrenman Ve Operasyonlar

“Yoğun” kelimesi antrenmanları tanımlamak için bol bol oyuncular tarafından kullanıldı. Fiziksel çalışmaların yanında silahlı eğitimler, iletişim ve hareket timi olarak çalışmayı öğrenmek için eğitim aldılar. *“Marcus'un operasyon ile ilgili verdiği detaylar inanılmazdı.”* diyor Berg.

Wahlberg ise *“Geçmişte birçok askeri filmde rol aldım. Ama bu filmde bizi çalıştıran Seal'lar her şeyin gerçek gözükmesi için ellerinden geleni yaptılar. Bir antrenmanı bitirdiğimizde filmin büyük bir bölümünü çekmişiz gibi hissediyordum. Ama daha filme başlamamıştık bile.”* diye açıklıyor.

### KAST HAKKINDA

**MARK WAHLBERG** (Marcus Luttrell/Yapımcı) *The Fighter* ve *The Departed* filmlerindeki rolleri ile hem Oscar hem de Altın Küre adaylığı kazandı. Wahlberg David O. Russell, Tim Burton ve Paul Thomas Anderson gibi birçok farklı öngörülü film yapımcısıyla beraber birçok farklı karakteri canlandırdı.

Wahlberg ilk olarak *Renaissance Man* filmi ile tanındı. Leonardo DiCaprio ile birlikte *The Basketball Diaries*, Reese Witherspoon ile *Fear'* da rol aldı.

Rol aldığı bazı filmler ise: *Three Kings*, *The Perfect Storm*, *The Italian Job*, *Invincible*, *Shooter*, *The Yards*, *We Own the Night*, *The Happening*, *Max Payne*, *The Lovely Bones*, *Date Night*, *The Other Guys*, *Contraband*, *Ted*, *Broken City*, *Pain & Gain* ve *2 Guns*.

Aynı zamanda başarılı televizyon programlarının yapımcılığını da üstlenen oyuncu bir Altın Küre Ödülü, bir Peabody Ödülü ve bir BAFTA Ödülü gibi birçok ödül sahibi de oldu.

**TAYLOR KITSCH** (Michael Murphy) en son *The Grand Seduction* filminde Brendan Gleeson ile karşılıklı rol aldı. Taylor aynı zamanda Tony Ödüllü oyundan uyarılama *The Normal Heart* filminde rol aldı.

Diğer filmleri ise: *Savages*, *Battleship*, *John Carter*, *Gospel Hill*, *The Covenant*, *John Tucker Must Die*, *X-Men Origins: Wolverine*, *John Carter* ve *The Bang Bang Club*.

Aynı zamanda televizyon programı olan *Friday Night Lights (FNL)*'ta rol aldı.

**EMILE HIRSCH** (Danny Dietz) *Bonnie & Clyde* televizyon programında Clyde olarak karşımıza çıkmaya hazırlanıyor. *Prince Avalanche* filmindeki rolü ile Screen Actors Guild Award adaylığı aldı. Penélope Cruz ile beraber *Twice Born* filminde rol aldı. Film 2012 Toronto Film Festivalinde açılışını yaptı. Stephen Dorff ve Dakota Fanning ile beraber rol aldığı *The Motel Life* 2012 Roma Film Festivali'nde İzleyici Ödülü'nü kazandı.

*Into the Wild* filmi ile yakaladığı çıkış Sean Penn ile karşılıklı rol aldığı *Milk* ile devam etti.

Diğer filmleri ise: *Savages, Alpha Dog, The Dangerous Lives of Altar Boys* ve *The Girl Next Door*.

**BEN FOSTER** (Matt "Axe" Axelson) en yakın zamanda David Lowery'nin *Ain't Them Bodies Saints* filminde Rooney Mara ve Casey Affleck ile beraber karşımıza çıktı. *Kill*

*Your Darlings*'te Daniel Radcliffe, Dane DeHaan ve Michael C. Hall ile birlikte karşılıklı rol aldılar.

Diğer filmleri ise: *The Messenger, 3:10 to Yuma, 360, Contraband, Here, The Mechanic, Alpha Dog, X-Men: The Last Stand, 30 Days of Night, Hostage* ve *Liberty Heights*.

**ERIC BANA**'nın (Erik Kristensen) dünyaca tanınması Andrew Dominik'in *Chopper* filmi ile oldu. Film 2001 Sundance Film Festivalinde açılışını yaptı ve eleştirmenler tarafından En iyi Erkek Oyuncu ödülünü aldı.

Rol aldığı bazı diğer filmler ise: *Black Hawk Down, The Nugget Hulk, Troy, Finding Nemo, The Other Boleyn Girl, The Time Traveler's Wife, Romulus, Deadfall, Star Trek* ve *Munich* filmlerinde rol aldı.

## **FİLM YAPIMCILARI HAKKINDA**

**PETER BERG** (Yazan/Yöneten/Yapımcı) Cameron Diaz, John Favreau ve Christian Slater'ın başrollerinde yer aldığı *Very Bad Things* yönetmenin ilk filmi. Dwayne Johnson ve Christopher Walken ile birlikte *The Rundown* filminin çekimlerini yaptı.

Diğer yönettiği filmler: *The Kingdom, Hancock, Battleship, Lars and the Real Girl* ve *Friday Night Lights*.

*On Freddie Roach, Prime Suspect, Trauma, Wonderland* ve *Chicago Hope* gibi televizyon programlarının da yaratıcısı ve yapımcısı.

—lone survivor—