**Sir-Ayet: Ölü Doğan**

**Gösterim Tarihi:** 10 Eylül 2021

**Dağıtım:** CGV Mars Dağıtım

**Yapım:** Cinephone Entertainment, MRT Film

**Fragman:**  <https://youtu.be/IFuwQqNZZYs>

**Işık Şefi:** Mehmet Tuna

**Ses Operatörü:** Ahmet Alkan

**Yapım Koordinatörü:** Tayfun İpek

**Müzik:** Zafer Günen

**Görüntü Yönetmeni:** Emre Yılmaz

**Kurgu:** Oktay Arabacı

**Senarist:** Murat Güleç

**Uygulayıcı Yapımcı:** Önder Öngüç

**Yapımcı:** Enis Özkan, Murat Çiçek

**Yönetmen:** Günay Günaydın

**Oyuncular:** Efsun Akkurt, Sebahat Adalar, Betül Ceyhan, Şehnaz Dilan, Ceysu Yetkin, Binnaz Ekrem

**Konu:**

Bir klinikte doktor olan Hazal beş yıl önce kaybettiği annesini çok sık rüyalarında görmeye başlar. Gördüğü rüyalarda annesi kötü ve korkunç bir haldedir. Hazal evinde de anlam veremediği bazı gizemli işaretler ve sesler duymaya başlar.  Bu durum psikolojisini günden güne bozmaktadır. Kendisi gibi doktor olan en yakın arkadaşı Şenay’da Hazal’ın son dönemlerdeki değişiminin farkındadır. Şenay ve Hazal birlikte Şenay’ın annesini ziyarete giderler, Hazal’ın sorunlarını dinleyen Şenay’ın annesi Hazal’a, bu konulara oldukça hakim olduğuna şahitlik ettiği yaşlı bir şifacı kadına gitmesini tavsiye eder. Şifacı yaşlı kadın, sorunlarından kurtulabilmesi için Hazal’a yol gösterir ve artık Hazal geri dönülmesi mümkün olmayan korku dolu bir yolculuğa başlar.

**Ceylan Dağıdır**

**Sales Assistant Manager**

****

a.Dereboyu Cad. Ambarlıdere Yolu No:4 Kat:1 Ortaköy-Beşiktaş

t.0212 978 12 45

m.0505 308 94 49   
[**ceylan.dagidir@cj.net**](mailto:ceylan.dagidir@cj.net)