**Siccin 5’in Merakla Beklenen Fragmanı Yayınlandı**

**“Korkudan Daha Ötesi”**

Siccin serisinin 17 Ağustos’ta vizyonda olacak 5. halkasının merakla beklenen fragmanı yayınlandı. 2014 yılında seyircisiyle buluşan ve aldığı ödüllerle korku severlerin vazgeçilmezi olan serinin yeni filmi Siccin 5, geçtiğimiz günlerde görücüye çıkan afişiyle de büyük ses getirmişti. Korku filmlerinin ustası Alper Mestçi’nin yeni filmi, yayınlanan fragmanıyla korkudan daha ötesini vaat ediyor.

**Doğal Platoda Çekimler**

900 kişinin yaşadığı ve yaklaşık 400 kişinin kansere yakalanarak hayatını kaybetmesinin ardından meclis kararıyla boşaltılan Karain köyünün doğal plato olarak kullanıldığı filmin çekimleri Nevşehir’de gerçekleştirildi. Muhteşem Tözüm’ün yapımcısı olduğu Siccin 5’te üç ayrı ailenin hayatlarını cehenneme çeviren lanetli kabusların, geçmişte yapılan tek bir ayinde kesişmesinin gerçek hikayesi anlatılıyor.

Daha önce hiç denenmemiş birçok sahnesi ve korku sinemasında çığır açacak yenilikleriyle 17 Ağustos’ta seyircisiyle buluşacak Siccin 5’in oyuncu kadrosunda ise Rüya Önal, Merve Ateş, Özgür Hacıer, Ece Koroğlu, Ece Edibe Baykal, Pınar Gülkapan, Tuncay Çağıl, Metin Yıldırım, Aslın Su Divrik ve Selim Aydın yer alıyor.

**Siccin 5 Fragman:** <https://www.youtube.com/watch?v=XKGfMQSmUhk>

**Siccin 5 filminin özeti:**

Değişik görünümü ve tuhaf davranışlarıyla dikkat çeken Hale, annesi, akli dengesi bozuk babaannesi ve halası Azra’yla Nevşehir’de tarihi ve ürkütücü bir evde yaşamaktadır. 12 yaşındaki Hale’nin babası daha o doğmadan ortadan kaybolmuş ve bir daha hiç görülmemiştir. Hale bir gece korkunç bir kâbus görür; hiç görmediği babası onu eski ve tekinsiz bir eve çağırmaktadır. Bu ev yıllar önce yasak bir ayinin yapıldığı Karain Köyü’ndeki dedesinin eski evidir. Bu kabustan sonra Hale’de bir takım akıl almaz değişimler başlar. Hale’nin bu ürkütücü değişiminden en çok zarar görenler ise Azra ve Azra’nın erkek arkadaşı Selim olur. Siccin 5, üç ayrı ailenin hayatlarını cehenneme çeviren lanetli kabusların, geçmişte yapılan tek bir ayinde kesişmesinin gerçek hikâyesi.