**“SİBEL” FİLMİ İÇİN ISLIK DİLİ ÖĞRENDİLER!**

**Giresun’un Çanakçı ilçesine bağlı Kuşköy’de çekilen SİBEL’de, filmin başrol oyuncusu Damla Sönmez köyün kendine has iletişim yöntemi ıslık dilini öğrendi. Oyuncular Emin Gürsoy ve Erkan Kolçak Köstendil de filmin kimi sahnelerinde ıslık dilini kullandı.**

Islık diliyle konuşan 25 yaşındaki Sibel’in, ormanda bir yabancıyla karşılaşmasının ardından yaşadığı değişimi anlatan SİBEL, Giresun’un Çanakçı ilçesine bağlı Kuşköy’de çekildi. Bölgede yüzyıllardan beri yaygın olarak kullanılan bir iletişim yöntemi olan “Islık Dili” ya da diğer adıyla “Kuş Dili”, 2017'de UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi'ne girmiş özel bir dil. Islık dili bölgenin coğrafi koşullarından dolayı köylü halk tarafından konuşulmaya devam ediyor.

**Islık dili yaşamaya devam ediyor!**

SİBEL’in oyuncuları, çekimler başlamadan önce, köyün kendine has ıslık yoluyla iletişim yöntemini öğrendikleri bir süreçten geçti. Filmden iki buçuk yıl önce filmin yönetmenleri Çağla Zencirci ve Guillaume Giovanetti ile tanışan başrol oyuncusu Damla Sönmez, Kuşköy’de yaşayan ıslık dili öğretmeni Orhan Civelek ile dil üzerine çalışmaya başladı. Çekimler başlamadan üç ay önce köye gidip gelmeye başlayan ekip, köy halkıyla ahbaplık kurarak hem dili hem de köyün kendine has kültürünü öğrendi. Filmde oyuncular Damla Sönmez’in yanı sıra Emin Gürsoy ve Erkan Kolçak Köstendil de Unesco’nun tanımıyla “derin vadiler arasında yankılanan ve insanların birbirleriyle anlaştığı” ıslık dilinde konuşuyorlar.

1962’de Fransız bir araştırma ekibinin ıslık dili ile ilgili yaptığı çekimin ardından birçok belgesele ev sahipliği yapan Kuşköy’de kullanılan ıslık dili, SİBEL filmiyle tekrardan kültürel hafızamızda canlanıyor. Teknolojinin gelişmesiyle yok olmaya yüz tutan ıslık dilini yaşatmak için, köyün ilkokulunda bir dönem çocuklar için ıslık dili kursu da vardı.

**Damla Sönmez’e bir ödül de Londra’dan geldi!**

Sibel’deki performansıyla **25. Uluslararası Adana Film Festivali**, **55. Ulusal Yarışma**, **6. Muret Film Festivali (Fransa)’nde En İyi Kadın Oyuncu** ve **20.** **Eskişehir Film Festivali**’nde **Yılın Performansı** ödüllerini kazanan **Damla Sönmez**, geçtiğimiz günlerde sona eren **Londra Film Haftası**’nda ise **En İyi Oyuncu** ödülüne layık görüldü.

Otuzdan fazla uluslararası festivali gezen ve birçok ödül kazanan **SİBEL**, **Çağla Zencirci** ve **Guillaume Giovanetti**’nin üçüncü uzun metrajı. Dünya prömiyerini yaptığı **71**. **Locarno Film Festivali**’nde **FIPRESCI Ödülü**, **Ekümenik Jüri Ödülü** ve **Genç Jüri Ödülü**’nü kazanan SİBEL, Türkiye’deki izleyicilerle ilk defa buluştuğu **25. Uluslararası Adana Film Festivali**’nde **En İyi Film** ve **55. Ulusal Yarışma**’da ise **En İyi Senaryo** (Çağla Zencirci, Ramata Sy & Guillaume Giovanetti) ödüllerini de kazandı. Festival yolculuğu devam eden film yakında vizyona girecek.

**Filmin Künyesi**

**Yönetmenler:** Çağla Zencirci & Guillaume Giovanetti   
**Senaryo:** Çağla Zencirci, Ramata Sy & Guillaume Giovanetti   
**Oyuncular** Damla Sönmez (Sibel), Emin Gürsoy (Emin), Erkan Kolçak Köstendil (Ali), Elit İşcan (Fatma), Meral Çetinkaya (Narin),Gülçin Kültür Şahin (Feride)   
**Yapımcılar:** Marie Legrand, Rani Massalha, Michael Eckelt, Johannes Jancke, Marsel Kalvo, Nefes Polat, Christel Henon, Lilan Eche

**İletişim:** [basin@marsfilm.net](mailto:basin@marsfilm.net)

**Sosyal Medya Hesapları**

<https://www.facebook.com/sibelfilm/>

<https://twitter.com/SibelFilm>

<https://www.instagram.com/sibelfilm/>