

★★★★★

"BÜYÜLEYİCİ VE YARATICI  
BİR SES TASARIMI"  
VARIETY

★★★★★

"HAK EDİLMİŞ BİR BAŞARI"  
HOLLYWOOD REPORTER

★★★★★

"EN İYİ ANIMASYONLAR  
LİSTESİNE TEPEDEDEN GİRİYOR"  
THE TELEGRAPH

★★★★★

"HARİKA KURGULANMIŞ BİR FİLM"  
CINEMANIA

★★★★★

"GÖRSEL BİR ŞÖLEN,  
BÜYÜLEYİCİ BİR GÜZELLİK"  
TIMEOUT

★★★★★

"OSCARLIK BİR FİLM"  
INDIEWIRE

★★★★★

"BAŞ DÖNDÜREN, YARATICI VE DUYGUSAL  
BİR AŞK HİKAYESİ"  
TOTAL FILM

★★★★★

"BU ON YILIN RUHLARIN  
KAÇIŞI HİKAYESİ"  
EMPIRE MAGAZINE

# Senin adın

your name

君の名は。



## 25 AĞUSTOS'TA SİNEMALARDA

RYUNOSUKE KAMIKI MONE KAMISHIRAIISHI RYO NARITA AOIYUKI NOBUNAGA SHIMAZAKI KAITO ISHIKAWA KANON TANI MASAMINAGASAWA ETSUKO ICHIHARA

ORJİNAL HİKAYE/SENARİST/TİYATRİNİN YARATICISI MAKOTO SHINKAI ANİMASYON SEFİ MASASHI ANDO KARAKTER TASARIMI MASAYOSHI TANAKA MÜZİKLERİ RADWIMPS

YARATICI YAPIMCILAR MINAMI ICHIKAWA NORITAKA KAWAGUCHI KEIJI OTA

ORTAK YÜRÜTÜCÜ YAPIMCILAR SHINICHIRO INOUE MASANORI YUMIYA TATSURO HATANAKA JUNJI ZENKI NAOYA MOKIYA

PLANTAMA GENKI KAWAMURA YAPIMCI YOSHITIRO FURUSAWA ORTAK YAPIMCILAR KATSUHIRO TAKEI KOICHIRO ITO ENGEL YETİŞTİRİCİ YUICHI SAKAI

MÜZİK SAYOKO NARUKAWA SES SEFF HARU YAMADA SES TASARIM EIKO MORIKAWA

TOHO CO., LTD. COMIX WAVE FILMS INC. KADOKAWA CORPORATION EAST JAPAN MARKETING & COMMUNICATIONS, INC. AMUSE INC. VOQUETING CO., LTD. LAWSON HMV ENTERTAINMENT, INC. YAPIMI

İBİR COMIX WAVE FILMS INC. YAPIMI

İBİR TOHO CO., LTD. DAĞITIMI



©2016 TOHO CO., LTD. / COMIX WAVE FILMS INC. / KADOKAWA CORPORATION / EAST JAPAN MARKETING & COMMUNICATIONS, INC. / AMUSE INC. / VOQUETING CO., LTD. / LAWSON HMV ENTERTAINMENT, INC.

Twitter Facebook YouTube



**“BÜYÜLEYİCİ VE YARATICI BİR SES TASARIMI”**

VARIETY

**“HAK EDİLMİŞ BİR BAŞARI”**

HOLLYWOOD REPORTER

**“EN İYİ ANİMASYONLAR LİSTESİNE  
TEPE DEN GİRİYOR”**

THE TELEGRAPH

**“HARİKA KURGULANMIŞ BİR FİLM”**

CINEMANIA

**“GÖRSEL BİR ŞÖLEN, BÜYÜLEYİCİ BİR GÜZELLİK”**

TIMEOUT

**“OSCARLIK BİR FİLM”**

INDIWIRE

**“BAŞDÖNDÜREN, YARATICI VE DUYGUSAL  
BİR AŞK HİKAYESİ”**

TOTAL FİLM

**“BU ON YILIN RUHLARIN KAÇIŞI HİKAYESİ”**

EMPIRE MAGAZINE





## GİRİŞ

Japon sinemasının en girişken anime yönetmenlerinden, Mamoru Hosoda'nın veliahtı ilan edilen Makoto Shinkai *SENİN ADIN*'da, Masayoshi Tanaka ile işbirliğine gidiyor. İkiliye animasyon yönetmeni olarak, "*RUHLARIN KAÇIŞI*" dahil birçok Studio Ghibli filminde çalışan Masashi Ando da eşlik ediyor. Özgün stilleri ve müzikleriyle kendi hayran kitlelerini oluşturan rock grubu "RADWIMPS" ise filmin müziklerini yapıyor. Farklı dünyalarda yaşayan iki insanın arasındaki "uzaklık"... Shinkai, bu hikayeyi heyecan verici bir sinemasal güzellikte ve ölçekte anlatıyor. Şimdiden modern klasikler arasına giren *SENİN ADIN*, yepyeni bir animasyon deneyimi.

FİLMİN FRAGMANINI İZLEMENİN İÇİN: <https://youtu.be/eox3LfThQF0>

FİLMİN FRAGMANINI İNDİRMEK İÇİN: <https://we.tl/eZiQRHEo2T>

FİLMİN POSTER VE GÖRSELLERİNİ İNDİRMEK İÇİN: <https://we.tl/1Fq2zXQk0Z>



### ***SENİ ARİYORUM, HER NE KADAR TANIŞMAMIŞ OLSAK DA...***

Taki, kötü bir rüyadan uyandığı bir sabah kendini yabancı olduğu bir odada, ona ait olmayan bir bedende bulur: Bir kızın bedeninde! İlk gençlik yıllarını yaşayan Mitsuha ise şehirlerden uzak bir kasaba olan Itomori'de yaşamaktan sıkılmıştır. Tanrı'ya, "Lütfen beni bir sonraki hayatımda Tokyolu yakışıklı bir oğlan yap!" diye yalvarır. Ertesi sabaha liseli bir oğlan olarak uyanır. Diğer insanlardan edindiği bilgilerle kimin bedenine girdiğini öğrenir. Adı, Taki'dir. İkisi yer değiştirmişlerdir! Bir sonraki gün uyandıklarında ise kendilerini yine kendi bedenlerinde bulurlar. Ama ruhları sık sık yer değiştirmeye başlar. Birbirlerine yabancı Taki ve Mitsuha, birbirlerine kısa notlar bırakarak iletişim kurmanın yolunu bulur. Üstesinden geldikleri her engelle aralarındaki bağ daha güçlenir ve romantik bir şeye dönüşür. Bu yer değiştirmeler ansızın kesildiğinde ikilinin birbirlerini arayıp bulmaktan başka çaresi kalmayacaktır.



## YÖNETMENİN PROFİLİ

Shinkai'nin sinemalarda dağıtılan ilk filmi 2002 yapımı "VOICES OF A DISTANT STAR"dı. Hemen hemen her şeyini tek başına yaptığı film, anime dünyasında, yansıttığı muazzam dünya görüşüyle büyük heyecan yarattı. Daha sonra şaheserleri "THE PLACE PROMISED IN OUR EARLY DAYS" (2004) ve "5 CENTIMETERS PER SECOND" (2007) ile daha geniş bir ekiple çalışma fırsatı yakalayan Shinkai, kısıtlı dağıtımla vizyona girip, bir milyon doların üstünde hasılat yapan filmi "THE GARDEN OF THE WORDS" (2013) ile adını dünyaya duyurdu. Shinkai, yönetmenliğin yanı sıra filmlerinin senaryolarını da kendisi yazıyor, görüntü yönetmenliğini, renk tasarımını ve kurgusunu da kendisi yapıyor. Böylece, eşsiz sanat vizyonunu yakalıyor. Mamoru Hosoda'nın "SUMMER WARS" (2013) filmi gibi bu film de, Shinkai'nin diğer işleri arasında bir mihenk taşı oluyor. Post-Ghibli ve post-Hosoda döneminde anime yönetmenleri içinde Shinkai, bu harika filmiyle adını ustaların arasına yazdırmayı başardı.

## FİLMİN KÜNYESİ

Yönetmen:	Makoto Shinkai
Yapımcılar:	Kôichirô Itô, Genki Kawamura, Katsuhiko Takei
Görüntü Yönetmeni:	Makoto Shinkai
Senarist:	Makoto Shinkai
Müzik:	Radwimps
Süre:	106 dakika
Yapım Yılı:	2016
Ülke:	Japonya