***ÜÇ HİKAYE, ÜÇ UMUT, ÜÇ HAYAL TEK BİR İDEAL…***

**3 KITADA ÇEKİLEN İLK TÜRK FİLMİ**

**SELAM**

***29 MART 2013’DE BEYAZPERDEDE***

**Dağıtım:** Warner Bros.

**Yapım:** Neyir Film

**Yapımcı:** Eyüp Sabri Koç - Neyir Film

**Konsept Danışmanı:** Haluk Örgün

**Yönetmen:** Levent Demirkale

**Oyuncular:** Burçin Abdullah, Yunus Emre Yıldırımer, Hasan Nihat Kürkçü, Emre Karakoç

**Senarist:** Necati Şahin

**Sanat Yönetmeni:** Levent Kulaç

**Müzik:** Yücel Arzen

**Web sitesi:** [www.selamfilm.com](http://www.selamfilm.com)

**Facebook:** facebook.com/selamfilm

**Twitter:** twitter.com/selamfilm

**Dünyanın farklı ülkelerindeki Türk kolejlerinde görev yapan öğretmenlerin öyküsünün anlatıldığı ilk sinema filmi olan *“SELAM”* filmi 29 Mart 2013’te beyazperdede izleyicisiyle buluşuyor.**

2013 yılının en iddialı filmlerinden biri olan *Selam* sinemaseverlerle buluşmaya hazırlanıyor. Yapımcılığını **Eyüp Sabri Koç**’un, Konsept Danışmanlığını **Haluk Örgün**’ün yönetmenliğini**Levent Demirkale**’ninüstlendiği, senaryosunu ise Necati Şahin’in yazdığı *“****Selam****”* filminin başrollerini, **Burçin Abdullah, Yunus Emre Yıldırımer ve Hasan Nihat Sütçü** paylaşıyor.Dağıtımını **Warner Bros’**unyapacağı veçekimleri Asya, Afrika ve Avrupa’da gerçekleştirilen *“****Selam****”* filmi, **3 kıtada ve 4 farklı ülkede çekilen ilk Türk filmi olma özelliğine sahip.** *“****Selam****”* filmi aynı zamanda **35 yıl aradan sonra Afganistan’da çekilmiş ilk film.** Dünyada kimsenin gitmek istemeyeceği, savaşların, açlığın ve fakirliğin yaşandığı ülkelere gözlerini kırpmadan giden fedakâr öğretmenleri anlatan *“****Selam****”* filminin çekimleri hazırlıkları 2 yıl sürdü. Dört ayda tamamlanan çekimler boyunca 50 kişilik teknik ekip ve 2 ton teknik malzeme Senegal, Afganistan ve Bosna Hersek’e taşındı.

Filmde yer alan aksiyon dolu sahnelerin gerçeğe uygun yansıtılabilmesi için çok sayıda görsel efekt kullanıldı. Hikayenin atmosferini yaşatan filmin mekanları ise Senegal, Afganistan ve Bosna Hersek’te aylar süren araştırmalar sonunda seçildi. Yurtdışında yapılan çekimlerde çok sayıda ünlü yabancı oyuncuyla çalışıldı. *“****Selam****”*da yer alan bir diğer sürpriz ise Türk kolejlerinde okuyan Bosnalı, Afgan ve Senegalli öğrenciler. Oyunculuk performansıyla göz dolduran öğrenciler, filme ayrı bir anlam katıyor.

Gittikleri ülkeleri vatanları, karşılarına çıkan farklı renk ve dildeki insanları ise kardeşleri bilen Zehra, Harun ve Adem öğretmenin İstanbul’dan yola çıkışıyla başlıyor film. Haritada yerini dahi bilmedikleri ülkelere giden fedakâr öğretmenlere destek olmak için vatanlarından ayrılan üç öğretmenin öyküsü tamamen yaşanmış hikâyelerden yola çıkılarak beyazperdeye yansıtılıyor. Türkiye’den dünyaya uzanan barış köprüsü kurmak üzere yola çıkan fedakâr öğretmenlerin tek bir gayeleri vardı: Gittikleri ülkelere sıcacık bir Selâm götürmek.

*T. C. Dışişleri Bakanlığı* başta olmak üzere, *Gazeteciler ve Yazarlar Vakfı, Türkçeder* ve *Kimse Yok mu Derneği “****Selam****”* filme desteklerini esirgemedi. *Bankasya, Mondi, Royal Halı* ve *Rixos* ise filmin başlıca sponsorları arasında.

29 Mart 2013’te sinemaseverlerle buluşmaya hazırlanan *“****Selam****”* filmi, yurt içinde ve yurt dışında izleyicisiyle buluşacak.

**Filmin Konusu:**

Harun, Zehra ve Adem öğretmen idealleri uğrana sevdiklerinden, ailelerinden, evlerinden, yurtlarından ayrılarak 3 farklı kıtaya doğru yola çıkıyor. Adem, hamile karısını geride bırakarak binlerce kilometre uzaklıktaki Bosna Hersek’e sıcacık bir selâm ve dostluk götürmenin peşine düşüyor. Zehra, Harun’un hasretini yüreğine gömüyor. Tek amacı ise açlığın ve susuzluğun pençesinde olan Afganistan’a ulaşarak savaşın gölgesindeki çocuklara yardım eli uzatabilmek. Hizmet aşkıyla yanıp tutuşan Harun ise geçmişini düşünmeden eski bir sömürge devleti olan Senegal’deki karanlığa ışık olmaya gidiyor.

Dünya’nın en çilekeş ülkelerine barışı, dostluğu, kardeşliği, yardımı götüren bu isimsiz kahramanlar kendi hayatlarını hiçe saydı ve eğitim fedakârlığını her şeyin üstünde gördüler. Onların hikayesi zaman zaman birbiriyle kesişirken çoğu zaman binlerce kilometreyle birbirinden ayrılıyor. Onlar gittikleri her ülkede solmayan birer hatıra oldular.

**Film Hakkında:**

Bu destansı hikâye bundan 25 yıl önce birkaç düzine kara sevdalının Anadolu’nun bağrından haritada yerini dahi bilmedikleri dünyadaki farklı ülkelere gidişlerinin öyküsüdür. Bu hikâye, idealleri peşinde yaşatmak için yaşamanın sırrına erenlerin; arkalarına bile bakmadan, gurbet ve yadeller demeden, evlerinden, yurtlarından anne ve babalarından yar ve yaranlarından ayrılanların hikâyesidir.

Onlar sadece “sizi burada bir çift göz, gideceğiniz yerlerde ise binlerce göz bekliyor" sözüne eşlik eden gözyaşlarının, kalplerine verdiği ilhamla yola çıktılar. Dünyanın farklı coğrafyalarında ve bambaşka kültürlerinde gönüllerindeki ülke tutkusunu, memleket sevdasını hizmet aşkıyla bastırarak mağriplere maşrıklara gittiler.

Onlar, yani isimsiz kahramanlar...

Gittikleri yerleri vatanları, karşılarına çıkan farklı renk ve dildeki insanları ise kardeşleri bildiler. Hiçbir beklentileri olmadan, makam, mevkii, şan, şöhret ve rahatlık kelimelerini lügatlarından silerek, insanlığa yeni bir ses, farklı bir nefes olarak gittiler.

Heybelerinde fedakârlık ve iyilik, dillerinde ise gülen bir selam vardı. Gidilen her ülkede destanlık birer konu ve solmayan birer hatıra oldular.