**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER 40. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**Sardunya**

**(Geranium)**

**Gösterim Tarihi:** 02 Şubat 2022

**Dağıtım:** Başka Sinema

**Yapım Şirketi:** Kolor Film

**Ülke:** Türkiye

**Yapım Yılı:** 2021

**Teknik Özellikler:** DCP, Renkli, 10 yaş ve üzeri izleyici kitlesi içindir. 13 yaş altı izleyici kitlesi aile eşliğinde izleyebilir.

**Süre:** 81 dakika

**Senaryo:** Çağıl Bocut

**Görüntü Yönetmeni:** Orçun Özkılınç

**Kurgu:** Mesut Ulutaş

**Özgün Müzik:** Ozan Türkyılmaz

**Yapımcı:** Çağlar Bocut, Aslı Erdem

**Ortak Yapımcı:** Susanne Mann

**Dünya Hakları:** Kolor

**Ödüller:** 40. İstanbul Film Festivali Seyfi Teoman İlk Film Ödülü Adayı

**Yönetmen:** Çağıl Bocut

**Oyuncular:** İlayda Elif Elhih, Ali Seçkiner Alıcı, Evren Duyal, Zeyno Eracar, Tansu Biçer, Ahsen Eroğlu

**Konu:**

On dokuz yaşındaki Defne, üniversite sınavına haftalar kala, babasının beyin kanaması geçirdiği haberini alır ve memleketi Urla’ya dönmek zorunda kalır. Babasının iyileşme süreci, her ikisine de hasarlı ilişkilerini düzeltme fırsatı sunar. Yavaş yavaş bir aile dramının içine çekilen Defne, hasta halasının intiharına tanık olur. İçindeki adalet kavramını sorgularken vicdanı ve özgürlüğü arasında bir tercih yapması gerekir.