

**MACERA KALDIĞI YERDEN DEVAM EDİYOR!**

**“Rio 2” 11 NİSAN’DA SINEMALARDA!**



## RIO 2

Nisan 2011’de, 20th Century Fox Animasyon ve Blue Sky Studio “Rio” animasyon filmini hayata geçirdi ve film tüm dünyada büyük beğeni topladı.

Film dünya çapında rekor kıran “Ice Age”, “Ice Age: Dinozorların Şafağı” ve “Ice Age: Kıtalar Ayrılıyor” filmlerinin yönetmeni Carlos Saldanha’nın hayal gücünden doğdu. Saldanha uzun zamandır doğduğu yer olan Rio için bir aşk mektubu yazmak istiyordu. Bu istediğini mesleğiyle özdeşleştirerek, şehrin yerlisi denilebilecek bir kuşun bu fevkalade şehirdeki hayat hikâyesini anlattı.



Etkileyici hikâyeye sahip bu filme daha da bir ilgi odağı katmak için, Saldanha en iyi seslendirme ekibini bir araya getirdi. Rio 2’nin seslendirmesinde Oscar sahibi **Anne Hathaway** ve **Jesse Eisenberg**, Oscar ve Grammy sahibi **Jamie Foxx**, ünlü müzik sanatçısı **will.i.am**, aktör ve müzisyen **Jemaine Clement**, komedyen **Leslie Mann**, aktör **Rodrigo Santoro**, aktör ve komedyen **George Lopez**, ve ‘komik adam’ **Tracy Morgan**.

Yapımcılar seyirciyi ve aksiyonu Brezilya’ya has sesler ve çağdaş pop müzik ile kuşattılar! Filmin müziği Brezilyalı besteci John Powell ve Brezilyalı efsane müzisyen ve filmin müzik yapımcısı Sergio Mendes’in rehberliğindeki ekiple birlikte oluşturuldu.



Filmde Mavili ve Harika, aileleriyle birlikte şehirde evcilleştirilmiş bir yaşam sürerler. Çocuklarından Bia; gagasını kitabın içinden çıkarmayan, olayları ve figürleri beyinde çalkalamayı seven bir çocuktur. Tiago ise genç ve maceraya her zaman hazır biridir. Carla, koruyucu ailesi ile arasında ufak bir mesafe bırakan ve müzik ile ilgili yeteneğini göz önüne çıkartmaya çalışan bir çocuktur.

Rio 2 filminde Amazon ormanları sadece görsel değil müziksel olarak gösterilmeye çalışılmıştır. Filmin yönetmeni 'ilk filmde daha büyük ve daha etkili bir film müziği yaratmak için farklı müzik çeşitlerini, değişik tonları ve heyecan verici yeni müzikleri inceledik.' diyor.

### **ORADA BİR ORMAN VAR**

Mavili gayet evcil bir kuştur, fakat Harika çocuklarının kuştan çok insan gibi davrandıklarını belirtmektedir ve çocuklar hiçbir zaman kuş olmanın nasıl olduğunu bilmeyebilirler. Bu sebeple ait oldukları yere dönmeye karar verirler. Mavili seyahate çıkmak için biraz gönülsüzdür fakat Harika'yı üzmemek için gitmeyi kabul eder. Amazonlara doğru tüm aile ve yakın dostları uçmaya başlarlar. Ormana vardıklarında Harika'nın senelerdir görmediği babası ve arkadaşlarıyla karşılaşılır fakat Amazonlarda büyük bir tehlike vardır, insanlar ormanı keşfetmişlerdir ve işler bir anda sarpa sarar...



Saldanha "Filme ilk filmde yaptığımız gibi büyük bir müzikal sayı ile başladık. Zaten ilk filmle büyük bir etki yarattık ve biliyorduk ki bir dahaki en büyük organizasyon Brezilyadaki Yeni Yıl kutlamalarıdır Bu nedenle, RIO 2 nin başlama vuruşunu favori kuşları bir araya getirerek Yeni Yıl organizasyonunda yapmaya karar verdik. Bu seyircilerimizi yeni karakterlerimizle yeniden tanıtmak için mükemmel bir yol. Sonrasında ise Mavili ve Harika'yla birlikte onların 3 çocuğunun Rio'daki yaşamının üzerine kurulmuş hayatlarıyla bağlantıyı yakaladık. " diyor.



## Tüm bunlardan sonra, tatil için ne ters gidebilir?

Mavili'nin arkadaşları, Nico, Pedro, Rafael ve Luiz arka planda kalmak değil, daha önemli hissetmek istiyorlardır. Mavili'nin her şeyi hafife almasından dolayı bazı şüpheleri vardır. Fakat ilk filmde de bildiğimiz gibi, bu arkadaşlar fırsatları kendi büyük fikirleri için geliştirmekte oldukça iyiler. Şu anda, onlar yeni bir şarkıcı avındalar. Karnaval çok yakın bir tarihtedir fakat kuşlar dünyanın en büyük gösterisini yapmak için yeni bir müzik grubuna ihtiyaç duyarlar ve onlarla birlikte yola çıkarlar.

Sonunda seyahat yerlerine varan aile dünyanın en büyük ormanına ormanın mucizelerine tanık olurlar. Bunlar her tipten devasa ağaçlar, limitsiz bir bitki örtüsü ve dev bir nehirdir. Yönetmen devasa boyutta ve vahşi bir orman istedi. Her yer Amazon hissi yaratan doğal ve fazla gelişmiş bitki örtüsü ile kaplı olmalı, aynı zamanda ortamın samimiyetini yansıtmalıydı. Ek olarak Amazon ormanı onun için söylenen kelimelerin her harfini içinde muhafaza ediyordu. Saldanha " Yakında filmle tanışacağımız kuşlar hayatta kalırlar ve yaşamlarını iyi şekilde idame ederler, çünkü bu ortamda kuşlar insanlardan bağlantılarını kesmişlerdir." diyor.

## İNTİKAM!

Mavili'nin orman hayatının gerçeğiyle baş etmesi gerekirken, potansiyel rakibi olan Harika'nın babasıyla da bir tehdit gibi baş etmesi gerekir. Rio'nun sonunda ona en büyük hainliği yapan Nigel geri dönmüştür. Nigel Mavili ve Harika'yı takip ederek Amazona gider ve şimdi intikam için açtır.

İlk filmde Nigel kendi tabiriyle Mavili'nin içinde bulunduğu "tatlı kuşlar" adlı grup tarafından yenilir. Bu süreçte babasını da kaybetmektedir. Şimdi Nigel bir tavuk gibi uçar ve işler yolunda gitmemektedir. Nigel hayatının en düşük noktasındadır ve hiç mutlu değildir. Bu nedenle onu yenen bu kuşları görünce intikam duygusu içinde yeşermeye başlar ve büyük serüven başlar...



## **KÜNYE**

**VİZYON TARİHİ:** 11.04.2014

**YÖNETMEN:** Carlos Saldanha

**SENARYO:** Don Rhymer, Carlos Saldanha

**TÜR:** Animasyon

**GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ:** Christian Kaplan

**MÜZİK:** John Powell

**GÖRSELLERİ İNDİRMEK İÇİN:** <http://we.tl/KKIfBn0XES>

**FRAGMANI İNDİRMEK İÇİN:** <http://we.tl/5JCwUq9W2O>

**FRAGMANI İZLEMEK İÇİN:** <http://bit.ly/1p5Jx8Z>

**DAĞITIM:** TİGLON

**İTHALAT:** 20th Century Fox

**SÜRE:** 101 dk

