**Pota**

**Gösterim Tarihi:** 19 Ağustos 2022

**Dağıtım:** Chantier Films

**Yapım:** Toklu Film

**Yapımcı:** Halil Kardaş, Recep Toklu

**Görüntü Yönetmeni:** Ender Ercan

**Müzik:** Kenan İşan

**Kurgu:** Özgür Kılıç

**Kostüm Tasarımı:** Gözde Büşra Sanr

**Senaryo:** Ahmet Toklu

**Seçki ve Ödüller:**

-Uluslararası Antalya Film Festivali, Antalya Film Forum Sümer Tilmaç Senaryo Ödülü (Türkiye)

- Giffoni Uluslararası Film Festivali, Elements +10 Yarışma Filmi (İtalya) (Dünya Prömiyeri)

- Cerdanya international film festival, Ana Yarışma Filmi (İspanya) Sosyal Temalı En İyi Film Ödülü

-Calzada de Calatrava International Film Festival, Ana Yarışma Filmi (İspanya), En İyi Yönetmen Ödülü, En İyi Film Seyirci Ödülü, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü

-Kidz Cinema İnternational Children’s Film Festival (Hindistan) Bronje Gaja Ödülü

-Islantilla Cinefórum İnternational Film Festival, Ana Yarışma Filmi (İspanya) (Festival devam ediyor. Yarışma sonuçları 29 Ağustos’ta belli olacak.)

-Ojo de Pescado International Film Festival, Ana Yarışma Filmi (Şili), (Sonuçlar Eylül’de belli olacak.)

-Guayaquil International Film Festival (Ekvador), (Sonuçlar Eylül’de belli olacak.)

-PÖFF - Tallinn Black Nights İnternational Film Festival (Estonya), (Festival Kasım ayında yapılacak.)

**Yönetmen:** Ahmet Toklu

**Oyuncular:** Alp Akar, Bahar Hacıbektaşoğlu, Bulut Güneş, Sibel Melek Arat, Egemen Almacı, Mert Erdoğdu, Mehmet Halil Çelik, Samet Sevtekin, Miraç Çelen, Özgür Dereli, Burhan Yıldız,

**Konu:**

1- 1999 yılında, İstanbul’da bir grup ilkokul öğrencisi çocuğun kendi gecekondu mahallesine basketbol potası yapma hikâyesi. Ahmet, Rusya'ya giden babası uzun zamandır para gönderemeyince, okul saatleri dışında, yaşadığı yoksul semtin yanındaki lüks ve güvenlikli sitedeki markette çalışmaya başlar. Ahmet, aşık olduğu Kezban'ın, bir gün okula basketbol eşyalarıyla gelen Erhan'a olan ilgisini görünce, basketbol oynamaya karar verir. Ama önemli bir sorun vardır. Semtlerinde basketbol oynayabilecekleri bir pota yoktur. Ahmet bu engeli ortadan kaldırmak için bir yol bulmaya çalışır.

2- Ahmet, İstanbul'un fakir gecekondu mahallerinden birinde yaşayan ilkokul öğrencisi bir çocuktur. Babası çalışmak için yurt dışındadır ve Ahmetlere para gönderemez. Ahmet bu yüzden gecekondu mahallelerinin yakınında lüks evlerin olduğu güvenlikli sitede çalışmaya başlar. Bir yandan eve para getirmek için çalışırken bir yandan da okulda aşık olduğu arkadaşı Kezban'ı etkilemeye ve ona açılmaya çalışır. Bir gün okula basketbol topu ve basketbol kıyafetleri ile Erhan gelir. Kezban'ın Erhan’a yakınlık gösterdiğini gören Ahmet, Kezban'ı etkilemek için basketbol oynamaya karar verir. Mahallele- rinde ve okullarında basketbol potası potası yoktur. Çalıştığı lüks sitede basketbol sahası vardır. Ordaki çocuklarla oynamak ister. Çocuklar beceremediği için Ahmet'i dışlar. Sitede oyun arkadaşı olmadığı için mahalleden arkadaşlarını siteye getirip onlarla oynamak ister. Site güvenliği Ahmet'in arkadaşlarını orada yaşamadıkları için içereye almaz. Bunun üzerine çocuklar kendi gecekondu mahallelerine pota yapmaya karar verir. Aynı mahalleyi paylaşan farklı kültür ve inanca sahip çocuklar bir potada birleşir.