



LE WEEK-END

PARİS'TE BİR HAFTA SONU

FİLMİN KÜNYESİ

Yönetmen: Roger Michell

Senaryo: Hanif Kureishi

Görüntü Yönetmeni: Nathalie Durand

Kurgu: Kristina Hetherington

Besteci: Jeremy Sams

Süre: 93 dakika

Oyuncular: Lindsay Duncan, Jim Broadbent, Jeff Goldblum

Yapımcı: Kevin Load





LE WEEK-END

FİLMİN KONUSU

Parçalanmış bir evliliği anlatan dokunaklı ve korkusuzca gerçekçi komedide, Oscar, BAFTA, EMMY ve Altın Küre ödülleri sahibi Jim Broadbent (İris, Moulin Rouge) ve Olivier ödüllü, sahne ve sinema yıldızı Lindsay Duncan (About Time) rol alıyor. Le Weekend, yönetmen Roger Michell (Notting Hill, Hyde Park on Hudson) ve Oscar adayı senarist Hanif Kureishi'nin (My Beautiful Laundrette) beraber çalıştıkları dördüncü film. İngiliz çift Nick ve Meg, evliliklerinin otuzuncu yıl dönümünde, ilişkilerini tekrar canlandırmak umuduyla, zamanında balayı için gittikleri Paris'e tekrar gitmeye karar verirler. Ancak seyahat planladıkları gibi gitmez ve karşılaştıkları olaylar aralarındaki farklılıkları ve gerilimi daha belirgin hale getirir. Çift Nick'in eski bir arkadaşı olan ve Paris'in havalı bir semtinde oturan Morgan'ın (Jeff Goldblum) akşam yemeği davetini kabul edince, sürpriz dolu olaylar birbirini takip eder.



“A ruefully funny delight.”

- Lou Lumenick, NY Post



LE WEEK-END

YÖNETMEN

Güney Afrika'da doğan Roger Michell, büyürken Beyrut, Şam ve Prag'da yaşadı. . Royal Shakespeare Birliği'nin de resident yönetmeni olan Michell, Broadway, Ulusal Tiyatro ve Royal Court'ta oyunlar yönetti. Filmleri arasında Persuasion, Aşk Engel Tanımaz, The Mother, Venüs, Sabah Neşesi, Hyde Park on Hudson ve Paris'te Bir Hafta Sonu bulunuyor.



Yönetmenin Filmografisi

- 2013 Le Week-End
- 2012 Hudson'daki Hyde Park
- 2010 Sabah Neşesi
- 2006/1 Venus
- 2004 Dayanılmaz ask
- 2003 The Mother
- 2002 Best of Bowie (Video documentary) (video "Buddha of Suburbia")
- 2002 Çarpisma
- 1999 Ask Engel tanımaz
- 1998 Titanic Town
- 1997 My Night with Reg
- 1995 Persuasion