**Paris'te Bahar**

**(Seize Printemps - Spring Blossom)**

**Gösterim Tarihi:** 16 Temmuz 2021

**Dağıtım:** Başka Sinema Dağıtım

**İthalat:** Mars Production

**Yapım:** Caroline Bonmarchand

**Yapım Yılı:** 2020

**Tür:** Dram, Komedi, Romantik

**Süre:** 73 dakika

**Dil:** Fransızca

**Ülke:** Fransa

**Görüntü Yönetmeni̇:** Jérémie Attard

**Senaryo:** Suzanne Lindon

**Kurgu:** Pascal Chavance

**Müzi̇k:** Vincent Delerm

**Set Tasarımı:** Caroline Long Nguyen

**Kostüm Tasarımı:** Julia Dunoyer

**Ses:** Guilhem Domercq, Rémi Durel, Julie Tribout

**Yapım:** Caroline Bonmarchand (Avenue B Productions)

**Yönetmen:** Suzanne Lindon

**Oyuncular:** Suzanne Lindon, Arnaud Valois, Frédéric Pierrot, Florence Viala, Rebecca Marder

**Konu:**

16 yaşındaki Suzanne, yaşıtlarından sıkılmaya başlamıştır. Her gün evden okula yürürken, bir tiyatronun önünden geçer ve bir gün, burada kendinde yaşça büyük bir oyuncuyla tanışır. Zaman geçer ancak Suzanne bu yabancıyı aklından çıkaramaz. Pembe bulutlar ve narlı limonatalar arasında gidip gelen bu ikili, can sıkıntılarına birbirleriyle cevap bulur ve aşık olurlar. Ancak Suzanne, onun için çekilmez ancak akranlarının çok severek yaşadığı 16 yaşını ve bir daha geri dönülemeyecek bu zamanları kaçırmakta mıdır?

16 yaşın tazeliğini, renkleri, müziği ve oyunculuğuyla beyazperdeye taşıyan bir ilk film: *Paris’te Bahar, Cannes Film Festivali’*nin ardından Toronto ve San Sebastian’da gösterildi ve eleştirmenlerce “kışkırtıcı ve özgün” yorumlarını aldı. Filmin başrolünde izlediğimiz Suzanne Lindon ise bu filmin aynı zamanda yazar ve yönetmeni.