



2015 EN İYİ FİLM OSCAR ADAYI



4 DALDA ALTIN KÜRE ADAYI
EN İYİ FİLM
EN İYİ ERKEK OYUNCU-EN İYİ YÖNETMEN-EN İYİ ŞARKI

“12 YILLIK ESARET”İN YAPIMCILARINDAN

ÖZGÜRLÜK YÜRÜYÜŞÜ

SELMA



BİR HAYAL TÜM DÜNYAYI DEĞİŞTİREBİLİR

PATHE VE HARPO FILMS SUNAR INGENIOUS MEDIA İŞİRLİĞİYLE BİR PLAN B / CLOUD EIGHT FILMS / HARPO FILMS YAPIMI GİR AVA DUVERNAY FİLMİ DAVID OYELOWO "ÖZGÜRLÜK YÜRÜYÜŞÜ" "SELMA" TOM WILKINSON CARMEN EJOGO GIOVANNI RIBISI ALESSANDRO NIVOLA CUBA GOODING, JR VE TIM ROTH VE OPRAH WINFREY OYUNCU SEÇİMİ AISHA COLEY MÜZİK JASON MORAN KOSTÜM TASARIMI RUTH E. CARTER KURGU SPENCER AVERICK YAPIM TASARIMI MARK FRIEDBERG GÖRÜNTÜ YÖNETMEN BRADFORD YOUNG LYSULAYCI YAPIMCILAR BRAD PITT CAMERON MCCrackEN DIARUID MCKEOWN MIK BOWER PAUL CARRIES AVA DUVERNAY NAN MORALES YARIMCI CHRISTIAN COLSON OPRAH WINFREY DEDE GARDNER JEREMY KLEINER SENARYO PAUL WEBB YÖNETMEN AVA DUVERNAY

Pathe

Cloud Eight

Harpo

PLAN B

Ingenious

Ingenious

Pathe

ÖZGÜRLÜK YÜRÜYÜŞÜ / SELMA

Vizyon Tarihi: 6 Şubat 2015

Yönetmen: Ava DuVernay

Oyuncular: David Oyelowo, Tim Roth, Tom Wilkinson, Oprah Winfrey, Martin Sheen, Carmen Ejogo, Giovanni Ribisi, Cuba Gooding Jr.

Yapımcı: Christian Colson, Oprah Winfrey, Dede Gardner, Jeremy Kleiner

Senaryo: Paul Webb

Görüntü Yönetmeni: Bradford Young

Kurgu: Spencer Averick

Müzik: Jason Moran

Yapım Yılı: 2014

Ülke: ABD, İngiltere

Süre: 127 dk.

Dağıtım: M3 Film

İthalat: Fabula Films

Filmle ilgili materyaller için: [BASIN ODASI](#)

ÖZET

En İyi Film dalında Oscar adayı, 4 dalda Altın Küre adayı olan ve ödül sezonunun en merakla beklenen yapımlarından “ÖZGÜRLÜK YÜRÜYÜŞÜ / SELMA” 20. yüzyıla damgasını vuran tarihi bir dönüm noktasını anlatıyor. 1965 yılında Alabama'nın Selma kentinden eyalet başkentine giden 87 kilometrelik yolda, tarihe geçen üç protesto yürüyüşü yapıldı. Martin Luther King öncülüğündeki bu yürüyüşler kamuoyunu ateşledi ve A.B.D. Başkanı Johnson'un Oy Hakkı Kanunu'nu çıkarmasını sağladı. Prodüksiyonunda “12 Yıllık Esaret / 12 Years A Slave” filminin yapımcılarının imzası bulunan epik film, bu tarihi olaylar zincirinin 50'nci yılında direnişin filizlenip dev bir insan hakları savaşına dönüştüğü tehlikelerle ve baskılarla dolu üç aylık sürece odaklanıyor. Zengin oyuncu kadrosuyla dikkat çeken filmin başrolünde Martin Luther King performansı dilden dile dolaşmaya başlayan David Oyelowo'ya Tim Roth, Tom Wilkinson, Oprah Winfrey, Martin Sheen, Carmen Ejogo, Giovanni Ribisi, Cuba Gooding Jr. gibi isimler eşlik ediyor.

ROTTEN TOMATOES SKORU: %99 (TOPLAM 144 ELEŞTİRİ)

IN THEATERS | DVD & STREAMING | TV SHOWS

OPENING

74%	American Sniper	16/1
96%	Paddington	16/1
No Score Yet	The Wedding Ringer	16/1
50%	Blackhat	16/1
82%	Still Alice	16/1

TOP BOX OFFICE

11%	Taken 3	\$39.2M
99%	Selma	\$11.3M
71%	Into the Woods	\$9.6M
60%	The Hobbit: The Battle of t...	\$9.4M
49%	Unbroken	\$8.2M
90%	The Imitation Game	\$7.2M
49%	Night at the Museum: Secr...	\$6.7M
27%	Annie	\$4.8M
23%	The Woman in Black 2 Ang...	\$4.6M
66%	The Hunger Games: Mocki...	\$3.8M

SELMA (2015)

ONE DREAM CAN CHANGE THE WORLD

TOMATOMETER 99% (All Critics | Top Critics)

Average Rating: 8.7/10
Reviews Counted: 144
Fresh: 142
Rotten: 2

Critics Consensus: Fueled by a gripping performance from David Oyelowo, Selma draws inspiration and dramatic power from the life and death of Martin Luther King, Jr. -- but doesn't ignore how far we remain from the ideals his work embodied.

AUDIENCE SCORE 89% (liked it)

Average Rating: 4.3/5
User Ratings: 24,598

TRAILER | **PHOTOS**

[Tickets & Showtimes](#)

METACRITIC SKORU: 89 (TOPLAM 43 ELEŞTİRİ)

Selma

Paramount Pictures | Release Date: Dec 25, 2014

[Tweet](#) 50

[Like](#) 72

Summary

Critic Reviews

User Reviews

Details & Credits

Trailers & Videos



[See the trailer](#)

89

Metascore

Universal acclaim based on 43 Critics

[What's this?](#)

Starring: Andre Holland, Carmen Ejogo, Common, David Oyelowo, Giovanni Ribisi, Lorraine Toussaint, Tim Roth, Tom Wilkinson, Wendell Pierce

Summary: In 1965, Dr. Martin Luther King, Jr. (David Oyelowo) leads a dangerous campaign to secure equal voting rights in the face of violent opposition. The march from Selma to Montgomery culminates in President Johnson (Tom Wilkinson) signing the Voting Rights Act of 1965, one of the most... [Expand](#)

7.9

User Score

Generally favorable reviews based on 72 Ratings

Your Score: 0

Director: Ava DuVernay

Genre(s): Biography, Drama, History

Rating: PG-13

Runtime: 128 min

[More Details and Credits](#)



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter



The Hollywood Reporter

Seçme Hakkı Hayali

1965 baharında yaşanan bir dizi olay, Amerika’da tarihin akışını değiştirdi. Medeni ve siyasi haklar kavramı, kökten bir değişime uğradı. Dr. Martin Luther King Jr. öncülüğündeki cesur grup, temel bir insani hak olan “Seçme Hakkı”nı elde edebilmek için Alabama’nın Selma kentinden eyalet başkentine doğru, tarihe geçen üç barışçıl protesto yürüyüşü yaptı. Tüm baskılara ve engelleme çabalarına rağmen zaferle sonuçlanan üçüncü yürüyüş sonrasında “1965 Oy Hakkı Kanunu” çıkarıldı.

Fakat Selma Yürüyüşleri’nin insani öyküsü, Dr. King’in halka aşıladığı umut ve inanç, beyazperdeye bugüne dek hiç yansıtılmadı.

Ava DuVernay’in yönetmenliğini yaptığı *Özgürlük Yürüyüşü / Selma*, yıllarca beklendikten ve büyük mücadeleler verildikten sonra kazanılan bu hakkı, sağlanan adaleti, mükemmel bir zamanlamayla sinemaseverlerle buluşturuyor. Film, Dr. King ile Başkan Lyndon Johnson arasındaki gerginlikler dahil bir dizi önemli olayı, FBI’nın olaya dahil olmakla yaptığı hataları, seçme hakkı elde edebilmek için büyük fedakarlıklar yapan insanların mücadelecı ruhunu tüm detaylarıyla gözler önüne seriyor. Çünkü bu detaylar, Amerika Birleşik Devletleri için bir dönüm noktası oldu ve tüm dünya için gerçek bir değişim yarattı.

Kendi ailesi de Alabama’lı olan yönetmen DuVernay, filmi hakkında şunları söylüyor: “Selma, ‘sesler’ hakkında bir hikaye. Büyük bir liderin sesi. Tüm karmaşıya rağmen zafere ulaşan bir halkın sesi. Daha iyi bir toplum olmak için çabalayan bir ulusun sesi. Umarım bu film tüm seslerin değerli olduğunu ve duyulmayı hak ettiğini bizlere hatırlatır.”

Bugüne kadar Dr. King’in hayatına ya da Oy Hakkı hareketine odaklanan hiçbir filmin yapılmamış olduğunu gören DuVernay, bu hikayenin anlatılması için büyük bir ihtiyaç olduğunu hissetmiş. Aynı zamanda Dr. King’in üzerindeki “dokunulmaz ikon” kaplamasını da sıyrıp “hataları ve kararsızlıkları da olan ama çevresine daima güç veren, insanları ateşleyen, kanlı-canlı bir insan” portresi çizmek istemiş.

“Dr. King’in ölümünün üzerinden 50 yıl geçti ve baş karakterin o olduğu bir film yapılmamış olması beni hayli şaşırtıyordu. Tuhaf ve talihsiz bir durumdu. Ama artık biz varız.” diyor yönetmen...

Özgürlük Yürüyüşü / Selma’nın merkezinde Dr. King’in hikayesi var ama bu hareketi büyütüp geliştiren diğer insanlara da odaklanılmış. Yönetmen şöyle devam ediyor: “King’i bir heykel, bir konuşma, ülkede kutlanan bir tatil günü olarak algılamaya alışmışız. Fakat o da bir insandı. Karmaşık ilişkileri olan bir insan. Şu an hepimizin keyfini yaşadığımız özgürlüğü elde edebilmek için savaşıırken, 39 yaşında hayatını kaybetmiş bir insan. Etrafında onu saran efsane perdesini aralayınca, içindeki gücün hepimizde bulunan bir şey olduğunu hissediyorsunuz. Bunu kavrayabilirsek, harika şeyler yapabiliriz.”



Medeni Haklar Hikayesinin ‘Öteki’ Kahramanları: Kadınlar

King’in zaferle sonuçlanan hareketinin fazla bilinmeyen yönlerinden biri de, kadınların bu olayın tam kalbinde, çok önemli roller üstlenmiş olması. Adı bilinen erkek liderler mevcut. Ama en az onlar kadar cesurca ve gayretle kampanyalarda yer alan, yürüyüşlerde, boykotlarda en ön saflarda boy gösteren, fedakarlıklar yapan ve kilit stratejik fikirler bulan kadınlar da oldu.

Özgürlük Yürüyüşü / Selma bunu yapan pek çok kadının gerçek ve cesaret dolu hikayesini de gözler önüne seriyor. Filmde Annie Lee Cooper rolünde karşımıza çıkan Oprah Winfrey’den dinleyelim: “Şu bir gerçek ki, medeni haklar hareketinin omurgasını kadınlar oluşturuyordu. Oradaki her erkeğin arkasında bir de kadın vardı. Ralph Abernathy’nin hemen arkasında Juanita Abernathy; Martin Luther King’e büyük destek veren Coretta King. Anneler, teyzeler, eş ya da kız kardeşler... Hepsi çıkıp ‘Biz buradayız. Yanınızdayız!’ dediler. Bu pek bilinmez. Ama yönetmen Ava DuVernay’ın sayesinde bu filmde kadınların varlığını gerçekten hissediyorsunuz. Amelia Boynton, Annie Lee Cooper ve Diane Nash gibi kadınları pek çok kişi ilk kez tanıyacak.”

DuVernay da bu hikayede kadınları görmezden gelemeyeceğini düşünmüş. “Gerçekten ne olduğunu adilce gözler önüne sermeden bu hikayeyi anlatamazdım. Coretta Scott King, Amelia Boynton, Annie Lee Cooper, Diane Nash, bu büyük liderleri evinde misafir eden Richie Jackson gibi kadınlara hakkını teslim etmeliydik. Bu hikayeyi, kadınlar olmadan anlatmak düşünülemezdi.”

Filmdeki güçlü kadın figürlerin başında, Dr. King’in en az kendisi kadar sembolleşen ve tüm hayatını bir aktivist olarak geçiren eşi Coretta geliyor. Bu rolde Carmen Ejogo’yu izliyoruz. Ejogo, aynı karakteri 2001’de HBO için çekilen ve 1955’teki otobüs boykotlarını anlatan “Boycott” filminde de oynadı. Ejogo, Bayan King’in iki filmin anlattığı dönemler arasında geçen yıllarda baskılar, yaşadığı zorluklar nedeniyle hayli değiştiğini, ama aynı zamanda savunduğu değerlere daha bağlı birisi haline geldiğini gözlemlemiştir:

“Çok farklı bir karakteri oynadığımı hissettim. *Selma*’da hayatı ve Martin’le olan evliliği farklı bir durumda. 1955’te yeni yeni bu hareketin lideri olmaya başlıyorlardı. Ama 1965’e gelindiğinde Coretta ve Martin için artık ufukta çok büyük sorumluluklar, şiddet ve ölüm tehditleri var. Onun gençlik dönemini oynamak ve ardından 10 yıl sonra hayatını yeniden keşfetmek ilham verici ve ilginç bir deneyim oldu.”

Ejogo, 2001’deki ilk prodüksiyon esnasında Coretta ile tanışma imkanı da bulmuş. (Bayan King 2006’da aramızdan ayrıldı.) O günü şöyle anlatıyor: “Coretta o dönem bana çok pozitif yaklaşmıştı ve bu filmi

görebilseydi de aynı şeyi yapardı diye düşünüyorum. Çok önemli bir kadındı. Onunla ilk tanıştığımda göz yaşlarımı tutamadım çünkü son derece vakur bir havası vardı. Ortamdaki varlığı bile bir ağırlık, bir dinginlik hissi veriyordu. Son derece sıcak, anaerkil bir figürdü. Onunla tanışma fırsatı bulduğum için çok şanslıyım.”



Selma Yürüyüşleri Kronolojisi

- Ocak 1965:** Martin Luther King Jr. ve Güney Hıristiyan Liderlik Konferansı, dikkatlerini Alabama eyaletinin Selma kentine çevirdiler. Selma’da siyahi vatandaşların sadece %2’si oy kullanma hakkına sahipti ve seçmen sistemine kaydolmaları yıllardır engelleniyordu.
- 2 Şubat:** King, Selma’daki seçme hakkı protestolarında yüzlerce kişiyle beraber gözaltına alındı.
- 5 Şubat:** Vali George Wallace, Selma ve Marion kentlerinde hava karardıktan sonra toplantı ve gösteri yürüyüşlerini yasakladı.
- 18 Şubat:** Marion’daki yürüyüşe saldıran eyalet polisi, kilisede yardımcı papaz olan 26 yaşındaki silahsız protestocu Jimmie Lee Jackson’ı tabancayla vurarak öldürdü. Jackson olay anında annesi Viola Jackson’ı ve büyükbabası Cager Lee’yi korumaya çalışıyordu.
- 7 Mart:** Selma’dan Montgomery’ye ilk yürüyüş girişimi, John Lewis ve Hosea Williams öncülüğünde yapıldı Eyalet polisi, Edmund Pettus Köprüsü’nde 600 yürüyüşçüye göz yaşartıcı gaz kullanarak, sert bir şekilde müdahale etti. Göstericiler dövülerek geri püskürtüldü. Olay, “Kanlı Pazar” olarak tarihe geçti.

- 8 Mart:** King, dini liderlere Selma yürüyüşlerine katılma çağrısı yaptı.
- 9 Mart:** King öncülüğünde ikinci bir yürüyüş başladı. Fakat bu kez eyalet polisinin uygulayacağı şiddetten endişe duyan kalabalık, Edmund Pettus Köprüsü'nden geri döndü.
- 9 Mart:** Yürüyüşün ardından Boston'lı aktivist James Reeb, ırkçı bir grup tarafından sopalarla dövülerek ciddi biçimde yaralandı. Reeb başına aldığı darbelerden dolayı 2 gün sonra hastanede yaşamını yitirdi.
- 15 Mart:** Başkan Johnson, Kongre'ye ve Amerikan halkına hitaben yaptığı konuşmada, "Amerikalı yurttaşlarınızdan herhangi birinin bu ülke için oy kullanma hakkını engellemek istemeniz bir hatadır. Ölümcül bir hatadır." dedi ve Seçme Hakları Kanunu'nu derhal çıkaracağını belirtti. Bu konuşma, ABD'de en güçlü ve etkili Başkan konuşmaları arasında gösterilir.
- 17 Mart:** Selma yürüyüşçüleri, mahkemeye açtıkları davayı kazandılar. Federal Bölge Hâkimi Frank M. Johnson, halkın yürüyüş düzenleme hakkının engellenemeyeceğine hükmetti.
- 18 Mart:** Vali Wallace, Alabama meclisinde yaptığı konuşmada hâkimin kararını kınadı.
- 21 Mart:** Yaklaşık 4.000 yürüyüşçü, federal polisin koruması altında Selma'dan Montgomery'ye doğru yola çıktı.
- 25 Mart:** Yürüyüşçüler Montgomery'ye ulaştığında sayıları 25.000'i bulmuştu. King, eyalet meclisi binası merdivenlerinde tarihi bir konuşma yaptı.
- 6 Ağustos:** Başkan Johnson, tarihe geçen 1965 Seçme Hakları Kanunu'nu imzaladı.

