**Örümcek ve Kız**

**(Das Madchen Und Die Spinne - The Girl and The Spider)**

**Gösterim Tarihi:** 27 Mayıs 2022

**Dağıtım:** Başka Sinema

**İthalat:** Bir Film

**Yapım:** Beauvoir Films

**Görüntü Yönetmeni:** Alexander Habkerl

**Sound Recording:** Balthasar Jucker

**Işık:** Oliver Geissler

**Prodüksiyon Tasarımı:** Sabina Winkler, Mortimer Chen, Costumes Anne, Sophie Raemy

**Make Up:** Simone Enkerli

**Cast:** Ulrike Müller

**Line Producer:** Andrea Blaser

**Yönetmen Asistanı:** Silvan Türcher, Nicole Schink

**Prodüksiyon Menajeri:** Anna Fanzun

**Kurgu:** Ramon Zürcher, Katharina Bhend

**Özgün Müzik:** Philipp Moll

**Sound Design:** Felix Bussmann

**Sound Mix:** Denis Sechaud

**Visual Effects:** Eugen Danzinger

**Colour Grading:** Roger Sommer

**Yapımcı:** Aline Schmid, Adrian Blaser

**Tür:** Dram

**Ülke:** İsviçre

**Yapım: Yılı:** 2021

**Süre:** 99 dakika

**Dil:** Almanca

**Ülke:** İsviçre

**Teknik Özellikler:** DCP, Renkli

**Senaryo:** Ramon Zürcher, Silvan Zürcher

**Dünya Hakları:** Cercamon

**Web Sitesi:** <https://the-girl-and-the-spider.com/>

**IMDb:** <https://www.imdb.com/title/tt11967484/?ref_=fn_al_tt_1>

**Ödüller:**

2021 Berlin Film Festivali - Karşılaşmalar - En İyi Yönetmen

2021 Berlin Film Festivali - Karşılaşmalar - FIPRESCI Ödülü

**Yönetmen:** Ramon Zürcher, Silvan Zürcher

**Oyuncular:** Henriette Confurius, Liliane Amuat, Ursina Lardi, Flurin Giger, Andre M. Hennicke, Ivan Georgiev, Dagna Litzenberger Vinet, Lea Draeger, Sabine Timoteo, Birte Schnöink

**Konu:**

1- Lisa evden taşınırken Mara geride kalacak. İki gün, bir gece boyunca koliler hazırlanıyor, duvarlar boyanıyor, aradaki uçurumlar derinleşiyor, özlemler büyüyor, duygusal bir fırtına başlıyor. Trajikomik bir taşınma felaketi, değişim ve geçicilik, ayrılık acısı ve yakınlık ihtiyacı hakkında şiirsel bir şarkı gibi. İkiz yönetmen kardeşler Ramon ve Silvan Zürcher’in birlikteliğe dair üçlemelerinin ikinci filmi *Örümcek ve Kız*’ın karakterleri yönetmenlerin tarifiyle “Arzularının yönlendirmesiyle kırılgan bir evrende geziniyorlar; şefkat ve samimiyet kadar incinmeye de açıklar.”

2-İki genç kadın, Lisa ve Mara’nın ev arkadaşlığı, Lisa’nın tek başına yaşayacağı kendi evine geçmek istemesiyle sona ermek üzeredir. Lisa ne istediğine karar vermiş olsa da geride kalan Mara bu değişime pek hazır sayılmaz. Ev arkadaşlığı ötesinde bir dostluk bağına sahip ikili arasındaki gerilim, araya Lisa’nın annesinin, bir usta ve çırağının, komşunun, evin sessiz sakini örümceğin girmesiyle kâh artar kâh azalır. Yenilikçi bir sinema diline sahip yönetmen ikiz kardeşler Ramon ve Silvan Zürcher, bu filmi Ramon Zürcher’in ilk filmi *“Strange Little Cat”* ile birlikte insanların bir aradalığına dair üçlemenin ikinci filmi olarak tanımlıyor.