**31. ULUSLARARASI ADANA ALTIN KOZA FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**ÖLÜ MEVSİM / UNFRUITFUL TIMES**

2024 / 120’ / Renkli Color / Türkiye Turkey   İtalya Italy   Kuzey Makedonya North Macedonia

Yönetmen / Director: Doğuş Algün

Senaryo / Screenplay: Selen Örcan, Doğuş Algün

Görüntü Yönetmeni / Cinematography: Ece Latifaoğlu

Sanat Yönetmeni / Art director: Ahmet Yörük, Bengü Şener

Kurgu / Editing: Doğuş Algün

Oyuncular / Cast: Funda Eryiğit, Ece Yaşar, Erdem Şenocak, Serkan Ercan, Haydar Şahin, Naz Göktan, Nesrin Uçarlar, Feri Baycu Güler, Banu Fotocan, Tolga Tekin, Sibel Şişman, Goncagül Sunar, Metehan Kaya, Atakan Yılmaz, Müfitcan Saçıntı

Yapımcı / Producer: Burak Kaplan

Yapım / Production: Gest Film

**Özet / Summary**

Nimet, yaşadığı trajik bir çocuk kaybının ardından İstanbul’un muhafazakâr mahallerinden birinde sıkışıp kalırken, ömrünü birlikte geçirdiği küçük kardeşi Öznur da aile içindeki bambaşka bir sırrı taşımakta ve kendi mücadelesini vermektedir.

*After a tragic miscarriage, Nimet -a middle aged woman- gets stuck in the conservative society in Istanbul while her beloved younger sister Öznur carries a burden of her own in the family, trying to struggle her own demons.*

**Yönetmen / Director**

Doğuş Algün, 1990 yılında İstanbul’da doğdu. 2012 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’ne girdi. O günden bu yana kısa filmleri dünya çapındaki film festivallerinde çok sayıda ödül aldı. Filmlerinin yanı sıra ülke çapında sahnelenen ve ödüllendirilen pek çok tiyatro oyunu yazdı. İlk belgesel film projesi “Sıcak Yatak”ı 2021 yılında tamamladı. Ölü Mevsim, Algün’ün ilk uzun metrajlı kurmaca filmidir.

*Doğuş Algün was born in Istanbul, Turkey in 1990. He attended School of Fine Arts at Dokuz Eylül University in 2012. Since then, his short films have received numerous awards and recognitions at film festivals all around the world. In addition to his films, he has written theater plays that have been staged nationwide. His work has been recognized and awarded by several art networks. He completed his first documentary project “The Everwarm Bed” in 2021. Unfruitful Times is Algün’s first feature film.*